



ልጅቸ በዓለም ዙሪያ



ታሪክ ለልጅቸ

መሰረታዊ
የሰልጠና
መመሪያ

ትውልድ ትውልድ ሥራህን ያመሰግናሉ፣ ኃይልህንም ያወራሉ።

መዝሙር 145:4

ማውጫ

ገፅ

- የታሪክ ለህፃናት ስልጠና ገለፃ4-5

ክፍል አንድ

- የእንገንዘብ ደህና መጡ ግግር6
- ኢየሱስ ህፃናትን ባረካቸው6-7

ክፍል ሁለት፡ መፅሐፍ ቅዱስን መተረክ ማለት ምን ማለት ነው

- አለማቀፋዊነት8
- መፅሐፍ ቅዱስን መተረክ ማለት ምን ማለት ነው8
- የትምህርቱ አካሄድ9-10
- በምን ይለያል/መፅሐፍ ቅዱስን መተረክ ለምን አስፈለገ11
- ታሪኩን መማር ማለት12-16

ክፍል ሶስት፡- ታሪኩን ንገር

- የእግዚአብሔር መንገድ(አካሄድ)17
- አቀራረብ18-19
- የፊት ገፅ20
- የቤት ስራዎች21

ክፍል አራት፡- የጥምና ጊዜ22-23

ክፍል አምስት፡- ታሪኩን በድጋሚ መተረክ

- ጨዋታዎች24
- ጥበብ ፤ ድራማና ፤ ሙዚቃ25

ክፍል ስድስት፡- የጠፋው በግ26

ክፍል ሰባት፡- የመረዳት እና የምላሽ ጥያቄዎች27-31

- የናሙና ጥያቄዎች29-30

ክፍል ስምንት፡- የማጠናቀቂያ ስራዎች32-33

- የትምህርት ዝግጅት33

ክፍል ዘጠኝ፡- መዝጊያና መሰነባበቻ34

ታሪክን ለልጆች ስልጠና አጠቃላይ ምልክታ

ክፍለ-# 1: እንኳን ደህና መጣችሁ እና ኢየሱስ ልጆችን ባረከ ገፅ 6

ጌጣ ጌጥ
የማስተማሪያ ቁሳቁስ

- - የእንኳን ደህና መጣችሁ ንግግር
- - የተሳታፊ መመሪያዎች እና መክፈቻ
- - የታሪክ መግቢያ
- - የታሪኩን ስሌዳ በመጠቀም ታሪኩን በድጋሚ መተረክ
- - በጨዋታ ታሪኩን በድጋሚ መተረክ
- - ጥያቄዎች

ክፍለ-# 2: የመጽሐፍ ቅዱስ ታሪክ መተረክ ምንድን ነው? ገጽ 8

- - በታሪክ ውስጥ የነበረው ልዩነት
- - የትምህርት አሰጣጥ
- - ታሪክ መተረክ ምንድን ነው እና ለምን?
- - ታሪኩን መተረክ እና በውሃ ላይ መራመድ መግቢያ
- - ታሪኩን ማወቅ
- - የታሪክ

ክፍለ-# 3: ታሪኩን መተረክ ገጽ 17

ሰዓት ተቆጣጣሪ
አልባሳት

- የእግዚአብሔር መንገድ
- ማድረስ

ክፍለ-# 4: ተግባራዊ አገልግሎት ገፅ 22

ሰዓት ተቆጣጣሪ
 ገመድ (ገመዶች)
 የታሪክ መተረኪያ ፅሁፎች
 እርሳሶች (ክለሮች)
 ቦርድ (ሰሌዳ)
 ፕላስቲክ ቱቦ
 የማስተማሪያ ቁሳቁስ

- - ርዕሰ ጉዳዩን ያስተዋውቁ
- - ገመድ /ጨዋታ አጠቃቀም
- - የታሪክ ሂደት ጨዋታ
- - በቡድን በመከፋፈል መለማመድ እና በድጋሚ የመተረክ ዘዴዎችን መጠቀም
 - አንድ መዝሙር መጻፍ
 - የታሪክ ሒደት ማሳያ ሰሌዳዎች
 - አሻንጉሊቶች
 - ድራማ / ጭውውት
 - ፖስተር
 - የሰውነት አካላዊ እንቅስቃሴ ጠንጠን
 - ፕላስቲክ ቱቦ
 - ጨዋታ

የባህር ዳርቻ ኳስ

- አዕምሮ እና ልብ
- ትኩረት እና ምላሽ

ትምህርት አንድ

እንኳን ደህና መጣችሁ እና ኢየሱስ ልጆች ይባርካል

እንኳን በደህና መጣችሁ፡- ሁላችሁንም እንገን ወደ ታሪክ ለህፃናት በደህና መጣችሁ እንላለን በማለት እራስህን አስተዋውቅና ቡድኑ በቁጥር አነስተኛ ከሆነ ሁሉም እራሱን እንዲያስተዋውቅ እና ወደዚህ ስልጠና ለምን እንደመጡ እንዲያውቁ አድርግ። እዚህ ያለው ህፃናት አስፈላጊ እንደሆኑ ስለምናምን እግዚአብሔርም እንዲሁ ስለሚያስብ ነው። እያንዳንዱ ሰው ህፃንም ይሁን ትልቅ ሰው ከእርሱ ጋር የግል ግንኙነት እንዲኖረው ይፈልጋል። አሁን አንድ ታሪክ እነግራችኋለሁ ነገር ግን ከዚያ በፊት አንድ ጓደኛ ፈልጎና በህፃንነታችሁ በሌላ ሰው ተቀባይነት እንደሌላችሁ እንዳልተወደዳችሁ የተሰማችሁን አንድ ወቅት አስቡ።

ኢየሱስ ሕፃናትን የባረከበትን የመጽሐፍ ቅዱስ ታሪክ።

በመክፈቻ፡- ተሳታፊዎች ጥንድ ጥንድ በመሆን በህፃንነታቸው ወቅት በሌላ ሰው ተቀባይነት እንደሌላቸው ወይም እንዳልተወደዱ የተሰማቸውን አጋጣሚ እንዲነጋገሩ አድርግ።

በተሳታፊዎች መመሪያ (ገጽ 37) መሰረት ተሳታፊዎች በምናባቸው ታሪኩ በተፈጸመበት ጊዜና ቦታ ላይ እንደነበሩ አድርገው እንዲያስቡ አድርጋቸው። ማን እና ምን ይታያቸዋል? ታሪኩ ውስጥ ያሉት ሰዎች እየተከናወነ ስላለው ነገር እንዴት ነው ምላሽ የሚሰጡት? የሚሸታቸው ነገር አለ? የሚሰማቸው ነገር አለ? ሁሉም ሰው እንዲሳተፍ ማድረግ አለብህ። (ዕንቁ ካለህ በመጠቀም ታሪኩ ህይወት እንዲዘራ የሁሉም ሰው የተለያየ ዕይታ እንደሚያስፈልግ በምሳሌ ልታስረዳ ትችላለህ) የየራሳችንን ዕይታ ስናካፍል አንዳችን ከሌላችን እንማራለን። የዛሬውን ታሪክ የምንሰማው ሌላ የመጻፍት ቅዱስ ታሪክ ሳናካትት ነው። አሁን የሚያስፈልገን ታሪኩን መስማትና በምናባችን መሳል ብቻ እንጂ ከመጻፍት ቅዱስ እያነበብን አይደለም። መጻፍት ቅዱሳችሁን ገልግችሁ ከያዛችሁ ልትዘገቡ ይገባል።

መግቢያ፡- ኢየሱስ ከሁሉም ዓይነት ሰው ጋር ማለትም ከልጅም ሆነ ከአዋቂ ጋር ሲገባ እንመለከታለን። በሰዎች ዘንድ ተወዳጅ ከሆኑም ሆነ ከማይወደዱ ሰዎች ጋር ያሳልፋል። ኢየሱስ የተወሰኑ ሰዎች እንዲከተሉት መረጠ። የእርሱ ደቀ መዛሙርት በመባል ይጠሩ ነበር። ኢየሱስ እና ደቀ መዛሙርቱ አንዳንድ ሰዎችን እንዴት እንደሚያስተናግዱ ከዚህ ታሪክ ተመልከቱ። ይህ ታሪኩ ከመጻፍት ቅዱስ የተገኘ በመሆኑ እውነት መሆኑን እናውቃለን (አሁን ታሪኩን በምትተርክበት ጊዜ መጻፍት ቅዱስህን ዘግተህ አስቀምጠው)።

ታሪኩን ተርክ፡ ማርቆስ 10፡ 13-16

ከዕለታት አንድ ቀን አንዳንድ ወላጆች ኢየሱስ እንዲዳስሰሩት እና እንዲባርካቸው ልጆቻቸውን ወደ ኢየሱስ አመጡ። ደቀመዛሙርቱ ግን ኢየሱስን ስላስቸገሩ ወላጆችን ገሰጹ።

ኢየሱስ ይህንን በተመለከተ ጊዜ በደቀመዛሙርቱ ላይ እጅግ ተቆጣ። እንዲሁም አላቸው። ህፃናትን ወደ እኔ ይመጡ ዘንድ ተወ. አትከልክሏቸው የእግዚአብሔር መንግስት እንደእነዚህ ላሉት ናትና። እውነት እላችኋለሁ የእግዚአብሔርን መንግስት እንደ ህፃን ለማይቀበላት ሁሉ ከቶ ኢይገባቸውም አላቸው። ህጻናቱንም አቀፋቸውም እጁንም ጭኖ ባረካቸው።

በድጋሚ መተረክ፡- ታሪኩን በድጋሚ ለመተረክ የህፃናት የታሪክ ሰሌዳ ወይም ጨዋታን ተጠቀሙ።

ጥያቄዎችን መፈለግ፡

- ይህን ታሪክ በሚተረክበት ወቅት ምን ተመለከትክ? ምን ዓይነት ስሜትስ አሳደረብህ?
- ከታሪኩ የወደድከው ነገር ምንድን ነው?
- በታሪኩ ውስጥ ህፃናቱን መመልከት ችለሃል? ፊታቸው ላይ ምን ዓይነት ስሜት ታየህ? ከደቀ መዛሙርት ጋር ሲሆኑ ምን የተሰማቸው ይመስልሃል? ከኢየሱስ ጋር ሲሆኑስ?
- ወላጆች ልጆቻቸውን ወደ ኢየሱስ ሲያመጡ ከእርሱ ምን ጠብቀው ይሆን?
- ወላጆች ምን ዓይነት ምርጫ መረጡ? ደቀ መዛሙርቱስ? ኢየሱስስ? ልጆቹስ? ምን የተለየ ምርጫ ሊመርጡ ይችሉ ነበር?
- ይህ ታሪክ ስለ እግዚአብሔር / ኢየሱስ ምን ይነግረናል?
- በአካባቢህ ያሉ ሰዎች ከደቀመዛሙርቱ ጋር የሚመሳሰሉ ምን ዓይነት ድርጊት ይፈጸማሉ? ቤተ ክርስቲያንስ በተመሳሳይ ሁኔታ እንዴት ነው ልጆችን የምታስተናግደው?
- ቤተ ክርስቲያኖቻችን እንዴት ነው ህፃናት ወደ ኢየሱስ እንዳይመጡ የሚከለክሉት?
- ህፃናት ወደ ኢየሱስ እንዳይመጡ እንዴት ነው እኔ የምከለክለው ብለህ እራስህን ጠይቅ?

የምላሽ ጥያቄዎች፡

- ይህ ታሪክ እግዚአብሔር ለልጆች ስላለው አመለካከት ምን ያስተምርሃል?
- ዛሬ ባየኸውና በሰማኸው ታሪክ መሰረት እግዚአብሔር ምን እንድታደርግ የጠራህ ይመስልሃል?

በሰማኸው ታሪክ እና በውይይታችን መሰረት መንፈስ ቅዱስ ምን እንድታደርግ እየጠየቀህ ይመስልሃል?

ትምህርት ሁለት

መፅሐፍ ቅዱስን መተረክ ምንድነው / ታሪኩን መማር ?

ይህ መመሪያ ታሪኩን የተረከበት መንገድና አብዛኛው የሰንበት ት/ቤት የሚተረክበት አካሄድና የሚለያይበትን ነጥብ እንዲያካፍሉ በማድረግ ጀምር።

መፅሐፍ ቅዱስን መተረክ ምንድነው?

የመፅሐፍ ቅዱስን ታሪክ መተረክ ማንኛውንም ታሪክ ከመተረክ ይለያል። መፅሐፍ ቅዱስን መተረክ ማለት ሰዎች እግዚአብሔርን በግላቸው እንዲያውቁት እሱን መከተል ማለት ምን ማለት እንደሆነ እንዲረዱ፤ ቃሉን ተረድተው ታሪኩን ለሌሎች እንዲያካፍሉ መንፈስ ቅዱስ በልባቸው ስራውን እንዲሰራ መፍቀድ ማለት ነው። የታሪክ ለልጆች ስልጠና እንደእናንተ ያሉ ህፃናትን መድረስ እና የኢየሱስ ደቀመዝሙር ማድረግ የሚፈልጉ ሰዎችን ያስለጥናል። (የእግዚአብሔርን ታሪክ በመተረክ እርስ በርስ በመወያየትና በመነጋገር እርሱን እና መንገዱን ማወቅ)።

ዓለም አቀፋዊነት:

በዚህ ዓለም ውስጥ በየትኛውም ቦታ ብትሆኑ ለሁሉም ሰው እና በሁሉም ቦታ እውነት የሆኑ ነገሮች አሉ። ከየትኛውም ባህል በማንኛውም ዕድሜ ላሉ ሰዎች አንድ ዓይነት የሆኑ ነገሮች አሉ። እነዚህ ነገሮች ምን ያህል አስፈላጊ እንደሆኑ የምንረዳው የእግዚአብሔርን ታሪክ ለልጆች ስንተርክ ነው። እነዚህ ነገሮች የሚከተሉትን ያካትታሉ።

- የቤተሰብ / አባል
- ሙዚቃ
- ጨዋታዎች / መዝናኛ
- ጥበባት (ትወና, ድራማ, ዳንስ)
- ታሪኮች

እግዚአብሔር ታሪካችንን ያማረ እንዲሆን እንፈልገዋለን ነገር ግን ያለ እግዚአብሔር የኛ ታሪክ በጣም ትንሽ ነው። በእና አነስተኛ ታሪክ ውስጥ ራሱን ያስገባ ዘንድ እግዚአብሔርን መጠየቅ ብዙም ጥቅም የለውም። ነገር ግን ወደ እግዚአብሔር ታሪክ ውስጥ እራሳችንን ብናስገባ ታላቅ እና አስደናቂ ታሪክ ውስጥ እንገኛለን። ኤርዊን ከማነስ!

የትምህርት አሰጣጥ

አብዛኛው ትምህርት ምን ይመስላል? ከዚህ በፊት ኢየሱስ ህፃናትን ባረከ የሚለውን ታሪክ እንዴት እንደተረከን እንመልከት

- **መክፈቻ:-** ሰዎች እርስ በርሳቸው እንዲተዋወቁና የግል ታሪካቸውን እንዲነጋገሩ የምናደርግበት ጊዜ ነው። በቀጥታ ከታሪኩ ጋር የማይያያዝ ነገር ግን ወደ ታሪኩ የሚያንደረድር ጥያቄ ሊሆን ይችላል። አጠገባችሁ ለተቀመጠው ሰው በህፃናታችሁ በሰዎች ተቀባይነት እንደሌላችሁ ወይም እንዳልተወደዳችሁ የተሰማችሁን ጊዜ እንድታካፍሉ አድርጋችሁ ነበር። ቀጥሎ.....
- **መግቢያ:-** ሰዎችን ለእግዚአብሔር ታሪክ የምናዘጋጅበት ነው። ሰዎቹን ለታሪኩ ለማዘጋጀት ያዘጋጃችሁትን ቅድመ ታሪክ ፅሁፍ አለ? ታሪኩን የበለጠ ለመረዳት ወይም ከቀድሞ ታሪክ ወደዚህኛው ለመሸጋገር የሚረዳ መረጃ አለ? በቅድመ ታሪክ ደቀመዛሙርቱ ምን ዓይነት እንደነበሩ እና ኢየሱስ እና ደቀመዛሙርቱ የተወሰኑ ሰዎችን እንዴት እንዳስተናገዱ ተመልክተናል። ቡድኑ በመክፈቻውና በመግቢያው መካከል መለየት ካልቻለ በገጽ 10 ላይ ያለውን ስራ አሰራቸው። ፅሁፉን ካነበቡ በኋላ በለየት ይጠበቅባቸዋል።
- **ታሪኩን መተረክ:-** ይህ አድማጮች ታሪኩ ከመጽሐፍ ቅዱስ የመጣ መሆኑን እንዲያውቁ ለማድረግ ወሳኝ ነው እናም እውነት ነው። ሰዎች በዚህ ጊዜ መጽሐፍ ቅዱሳቸውን ዘግተው በሚተረከው ታሪክ ላይ ትኩረት ማድረግ አለባቸው። ታሪኩን አዳምጠው ሲጨርሱ ታሪኩ መፅሐፍ ቅዱሳዊ ይዘቱን የጠነቀፍ እውነተኛ መሆኑን ለማረጋገጥ ከመፅሐፍ ቅዱስ ማረጋገጥ አለባቸው።
- **ታሪኩን በድጋሚ መተረክ:-** ታሪኩ ግልፅ እና ትክክል መሆኑን ለማረጋገጥ ታሪኩን በድጋሚ መንገር ይገባል። አንዱ መንገድ ተሳታፊዎች መፅሐፍ ቅዱሳቸውን ገልጠው ታሪኩን በድጋሚ እንዲያነቡ ማድረግ ነው። አንድ ሰው ታሪኩን እንዲያነብ ወይም ተከታታይ ጥያቄዎችን መጠየቅ ተሳታፊዎችን ከቃሉ እያዩ እንዲመልሱ ማድረግ ይቻላል። ሌሎች ተሳታፊዎች በግል ወይም በቡድን የሚያሳትፍ ስራ ማሰራትም ሌላ አማራጭ ነው። ኢየሱስ ህፃናቱን ባረከ በሚለው ታሪክ ጨርቅ በመጠቀም ታሪኩን በድጋሚ ተናግረናል። ታሪኩን በድጋሚ ለመናገር ጨዋታዎችን መዝሙሮችን ወይም የጥበብ ስራዎችን መጠቀም ይቻላል። እነዚህን ዘዴዎች አብረን በምንቆይባቸው ጊዜያቶች እንማራለን።
- **የመረዳት እና የምላሽ ጥያቄ:-** ጥያቄዎችን መጠየቅን ስለታሪኩ መናገር መቻል በመማር ሂደት ውስጥ ትልቅ ቦታ አለው። በተለምዶ ታሪኩን የምንተርከው ስለተስማማን ስሜታችን መረዳታችንን ሳንናገር ነው። መሪው ቡድኑን የታሪኩን አንዳንድ እውነታዎች ብቻ ከማስተዋወቅ በታሪኩ አማካኝነት እግዚአብሔር በልባችሁና በህይወታችሁ እየሰራ ያለውን ወደማስተዋል ደረጃ ማምጣት አለበት። በምላሽ ጥያቄዎች ስር መንፈስ ቀረዱስ ለእያንዳንዱ የቡድን አባል እንዲናገር የምትፈልጉትን ሁለት ወይም ሶስት ይያቁዎች ማካተት ያስፈልጋል። አብዛኛው ስርዓተ ትምህርተ ትምህርቱ እንድንወስድ የሚመራንን ተግባራዊ እርምጃ ያካትታል። ትረካ ግን ከዚህ ይለያል። ምንፈስ ቅዱስ ለእያንዳንዱ እንደሚገባው እንዲናገረው እንፈልጋለን። የቡድኑ አባላት የተለያዩ ምላሾች ቢሰጡ አያስገርምም። መልካም ነው እንጂ! በሚቀጥሉት ሳንታ እያንዳንዱ ሰው እግዚአብሔር በተናገረው መሰረት እየታዘዘ መሆኑን ተከታተል።

መክፈቻ እና መግቢያ መካከል ያለው ልዩነት

ቀጥሎ የተዘረዘሩትን ፅሁፎች አለፍ አለፍ እያልክ አንብባቸውና ተሳታፊዎቹ መክፈቻ ወይም መግቢያ መሆኑን ዝንዲናገሩ ጠይቃቸው።

መክፈቻ

- መንገድ ጠፍቶባችሁል ያውቃል?
- አንድ ሰው እንዲረዳችሁ ማመን የነበረባችሁ ጊዜ መቼ ነበር
- ቢጠፋባችሁ/ብታጡት የሚያሳዝናችሁ ነገር ምንድነው
- በሕይወታችሁ እጅግ ፈርታችሁ የነበረበትን ጊዜ ንገሩን
- በዓለም ላይ የትኛው ሀገር የመሄድ ዕድል ቢገጥማችሁ የት ትሄዱ ነበር

መግቢያ

- ሰማርያዊ በአይሁድ ዘንድ አይወደዱም ነበር
- ምሳሌ፡- ኢየሱስ ለማስተማር የሚጠቀምበት ታሪክ ነበር
- ለምፅ በአሁን ጊዜ ሊፈወስ የሚችል በሽታ ነው በኢየሱስ ዘመን ግን ሰዎች እንዳይተላለፍባቸው የሚፈሩት በሽታ ነበር። በለምፅ በሽታ ብትያዝ ከሰዎች ሁሉ ተገለህ ለመኖር ትገደድ ነበር።
- ከዚህ ታሪክ በፊት ኢየሱስ 5000 ሰዎች መግባ ነበር።

ምን ይለያል:

የመጽሐፍ ቅዱስ ታሪክን መተረክ ከመጽሐፍ ቅዱስ የሚጀምርና መንፈስ ቅዱስን እንዲያስተምር የሚፈቅድ ነው። የመሪው ድርሻ ማስተባበር (ማሳለጥ) እንጂ መፅሐፍ ቅዱስን ማስተማር አይደለም። ይህ ምን ማለት እንደሆነ እንድንረዳ ከታች በተነፃፃሪነጽት የተቀመጡትን እንመልከት። እኛ ...

- መዘርዘር ማብራራት ከ ማስረዳት፣ የመሪው ድርሻ ተሳታፊዎች ወደ መፅሐፍ ቅዱስና ቀደ ታሪኩ እንዲገቡ ማገዝ እንጂ ክፍሉ ምን እንደሚል ማስረዳት አይደለም።
- ማስተባበር (ማሳለጥ) ከ ማስተማር፣ ይህ የአነስተኛ ቡድን መሪ ለነበሩ ሰዎች ሊከብድ ይችላል። ሁሉም የታሪኩ ክፍል ለንግግር ጥያቄ ይቀርባል።
- ማዳመጥ ከ መናገር፣ እንደ መሪ መንፈስ ቅዱስን ልታዳምጥ ይገባሃል እንጂ በራስህ መልስ ለመስጠት ልትቸኩል አይገባም።
- ትረካ ከ ስብከት፣ ታሪክ መተረክ አሳታፊ ሲሆን ስብከት ግን ከአንድ ወገን ብቻ የሚደረግ ንግግር ነው።

መጽሐፍ ቅዱስን መተረክ ለምን ያስፈልጋል?

ለምንድን ነው የመጽሐፍ ቅዱስን ታሪክ ለልጆች መተረክ ያስፈለገው?

- 2/3ኛው የዓለም ህዝብ የማንበብ ልማድ የለውም። በታሪክ አማካኝነት ነው የሚማሩት።
- ኢየሱስ በምሳሌና በታሪክ ነበር የሚያስተምረው (13:34 ማቴዎስ)
- የመጽሐፍ ቅዱስ 75% በታሪክ መልክ ነው የተጻፈው።
- የእግዚአብሔር ቃል ከእኔ ቃል ይልቅ ሀይል አለው።
- የእግዚአብሔር ቃል በመንፈስ ቅዱስ አማካይነት የሰዎችን ሕይወት ይለውጣል።
- በአጠቃላይ፡- ሰዎች ታሪክን ይወዳሉ። በማንኛውም ቦታ ለማንኛውም ሰው ለማንኛውም ሰው ልትጠቀሙበት ትችላላችሁ።
- የእግዚአብሔርን ቃል የሚያውቁ ሰዎች ከእርሱ ጋር የቀረበ ግንኙነት አላቸው።
- ልጆች የእግዚአብሔርን ታሪክ እርሱን ለማያውቁ ሰዎች (ሊነግሩ) ሊያካፍሉ ይችላሉ።

ኢየሱስ እና ጴጥሮስ በውሃ ላይ የተራመደበት ታሪክ (ማቴዎስ 14: 22-33)

እስኪ አብረን ይህንን ትምህርት በማዘጋጀት እንጀምር። ተሳታፊዎችን 3-4 ሰዎች የሚይዝ ቡድን እንዲመሰርቱ እናድርግ። እያንዳንዱ ቡድን ከማቴዎስ 14: 22-33፣ ኢየሱስ እና ጴጥሮስ በውሃ ላይ የተራመዱበትን ታሪክ እንዲያነቡ አድርግ። በቡድን ከመከፋፈላቸው በፊት ታሪኩን ልትነግራቸው ትችላላህ።

ታሪኩን ካነበቡ በኋላ መክፈቻ እና መግቢያ እንዲያዘጋጁ አድርግ።

ታሪኩን መማር (ማወቅ)

አሁን ታሪኩን የምንማርበት ጊዜ ነው። አስተውል ይህ ታሪኩን የምንተርክበት እንጂ የታሪኩን አንዳንድ እውነታዎች ብቻ የምናስታውስበት አይደለም። ወደቤት ተመልሰህ እዚህ ያሳለፍከውን ጊዜ ለመናገር እያንዳንዱን ነገር በቃል ትይዛለህ?! አታደርገውም! ህይወትህ ላይ ተፅዕኖ ያመጡ ሰዎችን እና አጋጣሚዎችን ማስታወስህ አይቀርም። ታዲያ የእግዚአብሔር ታሪክ ከዚህ በምን ይለያል? የእግዚአብሔርን ታሪክ በደስታና በግልፅ ለሰዎች ልንተርክ ይገባናል። ህፃናቱ ታሪኩ እንዲገባቸውና በታሪኩ ውስጥ እግዚአብሔርን እና ስራውን እንዲያዩ ብቻ ሳይሆን ለሌሎችም መተረክ እንዲችሉ እንፈልጋለን።

በመጀመሪያ እኛ ራሳችንን ማዘጋጀት ይኖርብናል ...

ልባችሁን አዘጋጁ

ልብህ መንፈስ ቅዱስን ለመስማትና ምላሽ ለመስጠት የሚችልበት ሁኔታ ላይ ነው ያለው? ካልሆነ ምን ማድረግ አለብህ?

- **ጸሎት:** አንተ እንደምታነጋግረው ሁሉ እግዚአብሔር እንዲያነጋግርህ እየፈቀድክለት ነው?
- **ታሪኩን አንብብ:** ታሪኩን ደጋግመህ ከቻልክ በተለያዩ ትርጉም ማንበብ ያስፈልጋል። እግዚአብሔር ምን እየገለጠልክ ነው? በታሪኩ ውስጥ ከየትኛው ሰው ጋር ሕይወትህ ይመሳሰላል? አስተውል መንፈስ ቅዱስ ልብህን ሊያዘጋጅ ይህንን ነው እያሳየህ ያለው። ታሪኩን ለምታካፍላቸው ሰዎች ደግሞ መንፈስ ቅዱስ በተለየ መንገድ ሊናገራቸው ይችላል።
- **እይታዎች:** ልታስተምር ስላለው ቃል አስብ። መንፈስ ቅዱስ ምን እየገለጠልህ ነው ያለው? ተሳታፊዎቹ መስማት እና መማር ያለባቸው ምንድን ነው? በምናብህ ታሪኩ የተፈፀመበት ቦታ እንዳለህ አስብ - ምን ይታይሃል - ይሸትሃል - ይሰማሃል - ምን ዓይነት ስሜት ይፈጥራል? ያሉት ገፀባህሪያቶች እነማን ናቸው? በሁኔታው ላይ ያላቸው ዕይታ ምንድን ነው? የእግዚአብሔር ዕይታ ምንድን ነው? ማን ምን መቼ የት ለምን እና እንዴት የሚሉትን ጥያቄዎች መልስ። እራስህን በቦታው አስቀምጠህ በሰስተኛ ወገን ትረካ ታሪኩን ተርክ(ንገር)

ታሪኩን ከፋፍለው

ለአንተ ታሪኩን ለማስታወስ የሚረዱህ መንገዶች ምንድን ናቸው? በ4 ወይም በ5 ክፍሎች ብትከፋፍላቸው ጥሩ ነው። እያንዳንዱ ክፍል ወይም ትዕይንት በሃሳብህ ከሳልክ የቀሩትን የታሪኩን ክፍሎች ለመሙላት ይቀልሃል። ታሪኩን ልክ መፅሐፍ ቅዱስ ላይ እንደተጻፈው መተረክ እጅግ አስፈላጊ ነው። መፅሐፍ ቅዱስ ላይ እንደተጻፈው መተረክ አለበት። ይህ ማለት የራሳችንን ቃላት ወይም ትርጓሜ በታሪኩ ላይ አንጨምርም ማለት ነው። አድማጮችን የሚያሳትፍ እና የሚሰብ እንዲሆን ታሪኩን የሚታወስ አድርገው። ነገር ግን ለቃሉ እውተኝነትህን ሳትለቅስ የራስህን ሳትጨምር መሆን አለበት። በመጨረሻም አድማጮች ታሪኩን በድጋሚ ለሌሎች መንገር እስኪችሉ ድረስ ከታሪኩ ጋር መተዋወቅ ይገባቸዋል።

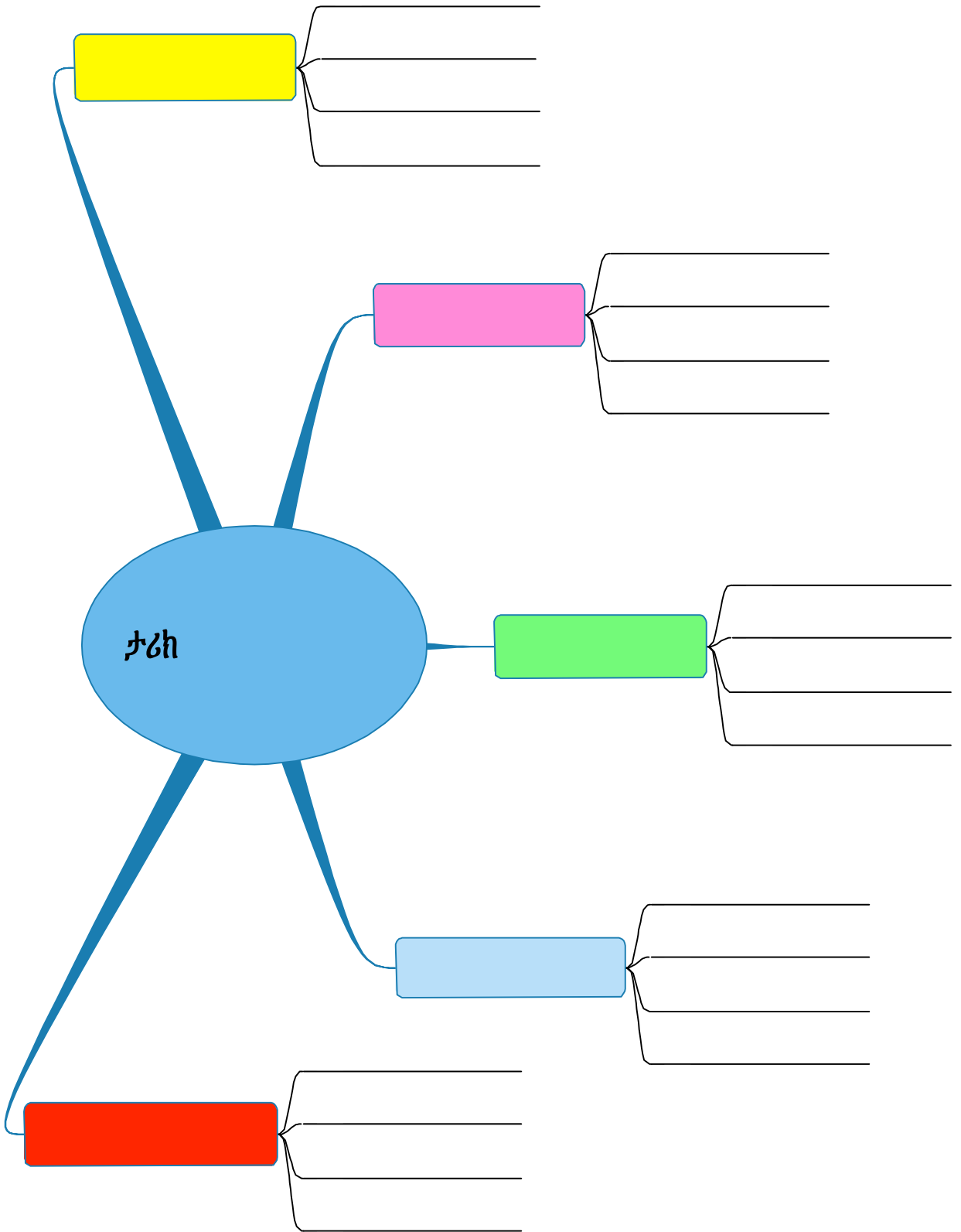
ታሪኩን ለመረዳት ከሚያስችሉ ዘዴዎች ውስጥ የሚከተሉት ይገኙበታል።

ታሪኩን የምትረዳባቸው መንገዶች የሚከተሉት ናቸው። ታሪኩን ለመረዳት ትክክል ወይም ስህተት የሆነ ዘዴ የለም። ለአንተ የሚስማማህን ዘዴ መፈለግ ትችላለህ።

- **አንብብና ተናገር:** ታሪኩን አንብብ መፅሐፍ ቅዱስህን ክደን(ዝጋ) ቀጥሎ ታሪኩን ጮክ ብለክ ተናገር ምን ያህል በትክክል እንዳነበብክ ለማረጋገጥ ታሪኩን በድጋሚ አንብብ። ይህንን ደጋግመህ አድርግ።
- **ድርጊቶቹን ዘርዝራቸው።**
- **ታሪኩን በምናብ መሳል።** (ገጽ 14)
- **ታሪኩን በስዕል ማስቀመጥ።** (ገጽ 15)
- **የክፍል ውስጥ እንቅስቃሴ።** በታሪኩ ውስጥ ያሉትን ገፅ ባህሪያት ወይም ቦታዎች በድርጊት ለማስረዳት በክፍል ውስጥ መንቀሳቀስ። ታሪኩን በምትተርክበት ወቅት እራስህን በቦታው ማስቀመጥ።
- **የእጅ ምልክቶች።** ለምሳሌ ፍጥረትን ለማሳየት በእጅህ ክብ የሆነችውን ዓለም ማሳየት።
- **ቁልፍ ቃላት።** ለእያንዳንዱ ክፍል ወይም ትዕይንት
- **ለእይታ።** ተንቀሳቃሽ ምስሎችን የታሪክ መፃሕፍትን መፅሔቶችን ጋዜጦችን መጠቀም

ታሪኩን በቃላት ብቻ ሳይሆን በስዕል መተረክ በአዕምሮ እንዲቀረፅ ይረዳል!

አንድ አሰልጣኝ። ታሪኩን ለማስታወስ የሚረዱህን ዘዴ መርጠህ መጠቀም ትችላለህ። የምታሰለጥናቸው ሰዎች የሚስማማቸውን መሳሪያ እንዲጠቀሙ ማገዝ እና መሪዎችም ይህንን እንዲያደርጉ ልታበረታታቸው ይገባል። ታሪኩን በምትተርክበት ጊዜ የበለጠ የሚመችህን ወይም የሚቀልህን መሳሪያ እንድታውቅ የምትጠቀምበትን መሳሪያ ቀድመህ መሞከር ያስፈልጋል። ተሳታፊዎች የሚስማማቸውን መርጃ መሳሪያ በራሳቸው መንገድ እንዲያዘጋጁ ፍቀድላቸው። ህፃናት ታሪኩን በድጋሚ ለሌሎች ሲያካፍሉም እንዲሁ እንዲያደርጉ ፍቀድላቸው። የተለያዩ የአቀባበል ስልት ያላቸው ህፃናትም እንዲረዱህ የተለያዩ ዓይነት ዘዴ መጠቀም አትርሳ።



ታሪክን በስዕል

የመጠሪያ ቅዱስ ታሪክ _____

የመጠሪያ ቅዱስ ማጣቀሻዎች _____

ታሪክን በጥበብ

በትረካ ውስጥ ጥበብ ማለት አንድን ነገር ወስዶ ጥቅም ወይም ትርጉም እንዲኖረው ማድረግ ማለት ነው። ይህን ማድረግ የሚቻለው በጥበብ እና ለእያንዳንዱ ጥቅቅን ነገር ትኩረት በመስጠት ነው። መፅሐፍ ቅዱስን በጥበብ ስንተርክ የእግዚአብሔርን ቃል መሸምደድ ሳይሆን ሚከተሉትን ዘዴዎች በመጠቀም ታሪኩን መተረክ ማለት ነው።

- **እንደሚታወቁ የሚገመቱ ነገሮች:** የመጽሐፍ ቅዱስ ደራሲያን ታሪኩን ሲናገሩ ወይም ሲፅፉ አንባቢዎች የተጻፈበትን እንደሚያውቁ/እንደሚረዱ በማሰብ ነው ። ለምሳሌ፡- የደጉ ሳምራዊን ታሪክ ስንመለከት አይሁዳውያን ሳምራውያንን እንደማይወዷቸው ያውቁ ነበር። እነርሱ ያውቁታል እኛ ግን አናውቅም። ይህ መረጃ በመግቢያው ላይ ለተሳታፊዎች ሊነገር ይገባል። የሚቻል ከሆነ ይህን የሚደግፍልህ ሌላ የመፅሐፍ ቅዱስ ጥቅስ ተጠቀም።
- **ዕድሜን ከግምት ውስጥ ማስገባት:** ያለ ተጨማሪ ማብራሪያ ልጆቹ ሊረዱት የማይችሉት ቃላት ወይም ሃሳብ በታሪኩ ውስጥ አለ? እንደነዚህ አይነት ቃላት መፅሐፍ ቅዱሳዊ ይዘቱን ሳይለቅ በሌላ ቃላት መተካት ወይም ቃሉን በመግቢያ ላይ ማስረዳት ጠቃሚ ነው።
- **የማያስፈልጉ ነገሮች:** አንዳንድ ዝርዝር ማብራሪያዎች ታሪኩን በመለወጥ አድማጮች ሊያተኩሩበት የሚገባውን መልዕክት ሊያጠፉት ይችላሉ። ለምሳሌ፡- ጠቃሚ ያልሆኑ ስሞች ቁጥሮች እና ቦታዎች የአድማጮችን ትኩረት የመበታተን አቅም አላቸው።
- **በመክፈቻ እና የመዝጊያ ንግግሮች:** የሚያስፈልግ የኃላ ታሪክ አለ? ከቀድሞው ታሪኮች ወደ አሁኑ መሸጋገሪያ ያስፈልጋል?
- **ባህልን በተመለከተ:** ተሳታፊዎችን ሊያሳዝን(ሊያስቆጣ) የሚችል ነገር በታሪኩ ውስጥ ያለ እንደሆነ ተጠንቅቅ። ለምሳሌ፡- ኢየሱስ በውሃ መቅጃ ቦታ ከነበረችው ሴት ጋር ለብቻው መነጋገሩ)።

እያንዳንዱ ተሳተፊ 10 ደቂቃዎች ታሪኩን ለብቻው እንዲያጠና አድርግ። እያንዳንዱ ሰው ታሪኩን ለሌላው የመንገር ዕድል እንዲኖረው ጥንድ ጥንድ እንዲሆኑ ወይም በአነስተኛ ቡድን እንዲከፋፈሉ አድርግ። ታሪኩን ዘና ብሎ መተረክ ነው እንጂ ቃል በቃል በመንገር ላይ እንዳያተኩሩ አበክረህ ንገራቸው።

ትምህርት ሶስት

ታሪኩን መተረክ

የእግዚአብሔር አካሄድ፡ ታሪኩ ነፍስ እንዲዘራ እና ህፃናቱ የመፅሐፍ ቅዱሱን ታሪክ እንዲወዱት ለማድረግ ተጨማሪ የአተራረክ ዘዴዎችን ተጠቀሙ። አስተውል ታሪኩ ልክ መፅሐፍ ቅዱስ ላይ እንደተጻፈው ልንናገር ይገባል እንጂ ከራሳችን አንዳች ነገር መጨመር የለብንም። በመጀመሪያ እግዚአብሔር የራሱን ታሪክ እንዴት እንደተረከው አንዳንድ መርሆችን እንመልከት። ታሪኮች እንደሚከተለው እንዲሆኑ አድርጎ ተረካቸው...

- **የማይረሳ፡** እግዚአብሔር መልዕክቱን ያስተላለፈው ሊረሳ በማይችል መንገድ ነው። ታሪኩን የኖርነው ያህል እንዲሰማን ያደርጋሉ። ለምሳሌ ከጥፋት ውሃ በኋላ እግዚአብሔር ያሳየው ቀስተ ዳመና እና ቶማስ የኢየሱስን የተባላ እጅ መዳሰሱ ይገኝበታል።
- **የማይጠበቅ፡** አንዳንድ ጊዜ መልዕክቶቹ በማንጠብቀው መንገድ ቀርበዋል። ለምሳሌ፡- በለአም እና አህያው ሙሴና የሚቃጠለው ቁጥጥር የሳውል መታወር የመፅሐፍ ቅዱስ የፈውስ ታሪኮች (ንዕምን ሸባው እና የታወረው ሰው) የምንገናኝበትን ቦታ በመለዋወጥ አቀማመጣችንን በመቀያየር ወይም የክፍሉን ብርሃን በማድመቅ/በማጨለም ሁንታዎችን መለዋወጥ ይቻላል።
- **አምስቱን የስሜት ህዋሳት የሚያሳትፉ፡** እግዚአብሔር የራሱን ታሪክ የማይረሳ ለማድረግ የስሜት ህዋሳቶቻችንን በመጠቀም ብዙ በሰራን እና በተንቀሳቀስን ቁጥር ታሪኩን የማስታወስ እድላችን ይጨምራል!
 - **እይታ፡** አብዛኞቻችን ነገሮችን በማየት የበለጠ የምንረዳ ስለሆንን ሰዎች አይተው ታሪኩን የሚረዱበትን ቁሳቁስ መጠቀም አስፈላጊ ነው።
 - **ቁሳቁስ፡-** ለእያንዳንዱ ቡድን የተለየ ጨርቅ ሰጣቸውና ኢየሱስ እና ጴጥሮስ በውሃ ላይ የተራመዱበትን ታሪክ እንዲያስረዱ አድርጋቸው።
 - **የህጻናት ማስተማሪያ ቁሳቁስ፡-** (ስለዚህ ጉዳይ በኋላ በሰፊው እንነጋገራለን)
 - **አልባሳት፡-**
 - **መዳሰስ፡** ምሳሌ፡- በእጅ የሚያዙ ወይም የሚዘሩ ዕቃዎች (ልጆች ላይ ውሃ መርጨት)
 - **መስማት፡** ምሳሌ፡- ድምፅ የሚሰጡ ነገሮች እጅን በማፋተግ የዝናብ ድምፅ መፍጠር
 - **ማሸተት፡** ምሳሌ፡- ዕጣን ማጨስ ዓሳ በማየትም ሆነ በማሸተት
 - **መቅመስ፡** ምሳሌ፡- የሚቀመስ ምግብ (መና)

- በማድረግ ማሳየት፡ ኢየሱስ ለደቀመዛሙርቱ ማስተማር ብቻ ሳይሆን በማድረግም ያሳያቸው ነበር። አገለገላቸው እንጂ ራሱን ከፍከፍ አላደረገም። የእርሱን ምሳሌ መከተል የምንችለው እንዴት ነው? አብዛኛውን ጊዜ አመለካከታችን ኢየሱስ ማን እንደነበረና ለሰዎች እንዴት ምላሽ ይሰጥ እንደነበር ልጆቹ እንዲረዱ ያግዛቸዋል።

እያንዳንዱ ቡድን በሶስት ደቂቃ ውስጥ የተለያዩ የስሜት ህዋሳቶችን የሚጠቀሙ የመፅሐፍ ቅዱስ ታሪኮችን እንዲያስታውሱ አድርጋቸው።

ታሪክ ለመናገር በተለያዩ መንገዶች

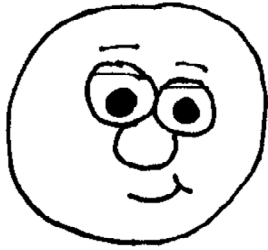
- የመጀመሪያው ሰው፡ አንተ ታሪክ ውስጥ ካሉት ሰዎች መካከል እንደ አንዱ እንደሆንክ በማስመሰል
- ሦስተኛ ወገን፡ እንደ ተራኪ
- የፅህፈት መሳሪያዎች፡ ወረቀት, እርሳሶች, ማርከር
- ቁሳቁሶች፡ ጨርቆች, የሚረጭ ጠርሙስ
- ድራማ፡
- የእጅ እንቅስቃሴዎችን
- ታዳሚዎችን ማሳተፍ
- አንድ ሰው ታሪኩን ማንበብ ሌላ ሰው በድርጊት ማሳየት

አቀራረብ

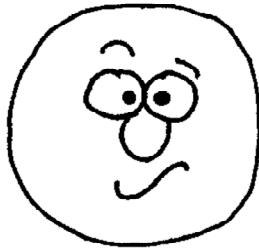
- **እንቅስቃሴ:** ከወንበርህ ጋር አትጣበቅ። በተለይ ታሪኩ ከአንድ ቦታ ወደ ሌላ ቦታ የሚንቀሳቀስ ከሆነ ዞር ዞር ማለቱ መልካም ነው።
- **የፊት ገፅታ:** የፊትህ ገፅታ መለዋወጥ የታሪኩን ተአማኒነት ያሳያል። የፊትህ ገፅታ የሚለዋወጥ ከሆነ ብዙ መናገርም አይጠበቅብህም። ተሳታፊዎቹ ወደ ጓደኛቸው እንዲዘኑ አድርግ። በሚቀጥለው ገፅ ላይ ያሉትን የፊት ገፅታ ስዕሎች በመጠቀም አንዱ ለሌላው እንዲያሳዩ የሚፈልገውን 5 የፊት ገፅታ ይምረጥ። ሌላኛውም ሰው እንደዛው ያድርግ። አንዱ የፊት ገፅታውን ሲያሳዩ ሌላኛው ይገምታል።
- **ታዳሚዎችን ማሳተፍ:** አንዳንድ ጊዜ ሁሉንም ወይም የተወሰኑትን ህፃናት በትረካው ላይ ማሳተፍ ታሪኩን አስደሳች ያደርገዋል። በሚቀጥሉት መንገዶች መጠቀም ይቻላል።
 - ተደጋጋሚ ቃላት/ ተሳታፊዎች የሚሉትን ወይም የሚመልሱት ቃላት:
 - የእጅ እና የሰውነት እንቅስቃሴዎች :
 - ድምፅ መፍጠር:
 - መዝሙር:
 - ንቁ ተሳትፎ: ታሪኩን በሙሉ ወይም የተለያዩ ክፍሎች በድራማ መልክ ማሰራት
- **ድምጽ:** ድምፅ ታሪኩን ሕያው ያደርገዋል። በቡድን ወይም በክፍል ውስጥ ስልቶችን የሚያመጣው ምንድን ነው። የመጀመሪያው መልስ ተመሳሳይ ከሆነ የድምፅ አወጣጥ ነው። የሚከተሉትን ምሳሌ ስጥ
 - ቅላጭ:
 - ድምፅ:
 - ላፍታ ማቆም: ይህ በመተረክ እና በውይይት ወቅት በጣም ውጤታማ ሊሆን ይችላል። ፀጥታን አትፍራው። መንፈስ ቅዱስ በፀጥታና በመረጋጋት ውስጥ እንዲሰራና ታሪኩ ከአዕምሮ ወደ ልብ እንዲፈስ ይረዳል።
 - ፍጥነት: ልጆቹ ታሪኩን ለመከታተል በሚያመቻቸው ፍጥነት ተናገር።

በጥንድ ወይም በትናንሽ ቡድኖች በመሆን እያንዳንዱ ሰው ኢየሱስ እና ጴጥሮስ በውሃ ላይ የተራመዱበትን ታሪክ አንዳንድ የትረካ ዘዴዎችን በመጠቀም እንዲተርኩ አድርግ። ተራኪዎቹ ለመፅሐፍ ቅዱስ እውነተኛ በመሆን ከራሳቸው ሃሳብ ወይም ግምት መጨመር የለባቸውም።

ከዕረፍት በፊት አንድ ሰው ከዕረፍት በኋላ አንድ ሰው ታሪኩን እንዲናገር አድርግ።



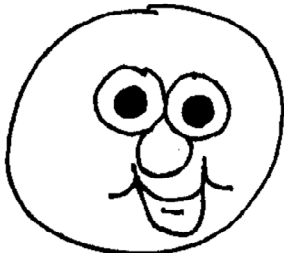
ደፋር



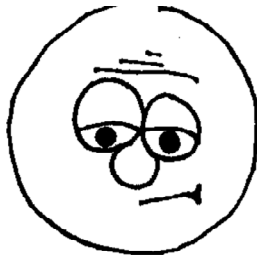
ግራ የተጋባ



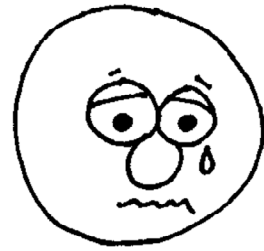
ጥፋተኛ



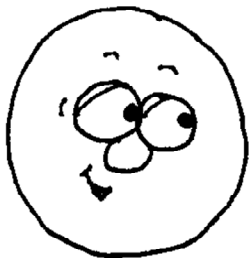
ደስተኛ



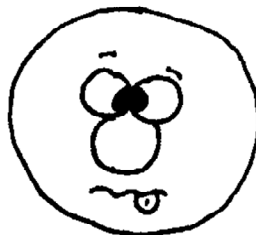
ተስፋ የቆረጠ



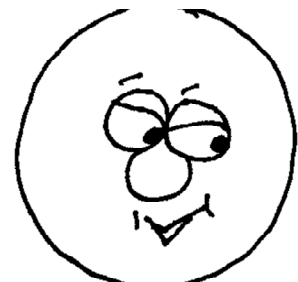
ሀዘንተኛ



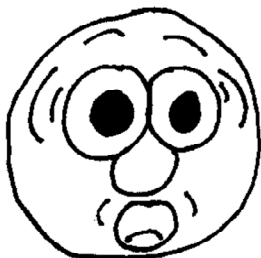
ተስፈኛ



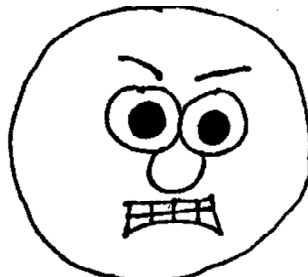
የደከመው



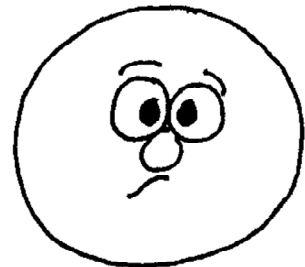
አታላይ



የፈራ



የተቆጣ



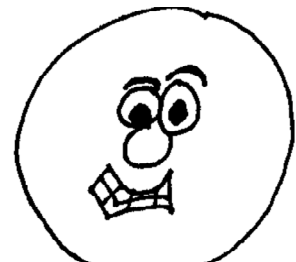
ብቸኛ



የፈቀረ



የተጨነቀ



ቀናተኛ

የቤት ሥራ

ይህ የቤት ስራ ከሚቀጥለው የስልጠና ክፍለ ጊዜ በፊት መጠናቀቅ አለበት። በሉቃስ ወንጌል 15:1-7 ላይ ያለውን የጠፋውን በግ ታሪክ አንብብ። ታሪኩ በተደጋጋሚ ከተቻለም በተለያዩ ትርጉሞች መነበብ አለበት። ከቻልክ ወደ ስልጠናው ከመመለስ በፊት ታሪኩን ለሌላ ሰው ንገር።

የጠፋውን በግ ታሪክ መተረክ (ሉቃስ 15: 1-7)

ቀራጮችና ኃጢአተኞች ሁሉ ኢየሱስን ለመስማት በዙሪያው ይጋፉ ነበር ስለዚህ ፈሪሳውያን የሙሴ ሕግ መምህራን እንዲህ እያሉ አገረመረሙ ይህ ሰው ከኃጢአተኞች ጋር ወዳጅ ነው "እንዲያውም ከእነርሱም ጋር ይበላል"።

በዚያን ጊዜ ኢየሱስ ይህን ታሪክ ነገራቸው

ከእናንተ ግን ማንም ሰው መቶ በግ ያለው ከእነርሱም አንዱ ቢጠፋ ዘጠና ዘጠኙን በበረሃ ትቶ የጠፋውን እስኪያገኘው ድረስ ሊፈልገው የማይሄድ ከእናንተ ማን ነው? ባገኘውም ጊዜ ደስ ብሎት በጫንቃው ይሸከመዋል ወደ ቤትም በመጣ ጊዜ ወዳጆቹንና ጎረቤቶቹን በአንድነት ጠርቶ። የጠፋውን በጌን አግኝቼዋለሁና ከእኔ ጋር ደስ ይበላችሁ ይላቸዋል። እላችኋለሁ፣ እንዲሁ ንስሐ ከማያስፈልጋቸው ከዘጠና ዘጠኝ ጻድቃን ይልቅ ንስሐ በሚገባ በአንድ ኃጢአተኛ በሰማይ ደስታ ይሆናል።

ታሪኩን ተርክ: ይህንን ታሪክ በጥሩ ሁኔታ እንዴት ታስታውሰዋለህ? ታሪኩ ህይወት እንዲዘራና ልጆቹን እንዲስብ ለማድረግ ምን ዓይነት የትረካ ዘዴዎችን ልታካትት ትችላለህ?

ትምህርት አራት

የጥምና ጊዜ፡ የኢየሱስን መንገድ መከተል ማርቆስ 6: 7-13

ለተሳታፊዎች ሰላምታ አቅርብና ጊዜ ካለህ ከስልጠናው ምን እንደተማሩ አንዳንድ ግብረ መልስ ውሰድ። ይህንን ስልጠና ከመቀጠላችን በፊት አንድ ታሪክ ላካፍላችሁና በስሙ ስናገለግል ኢየሱስ ከኛ ምን እንደሚጠብቅ እንድንመለከት እፈልጋለሁ።

መክፈቻ፡- (ለጓደኛህ አካፍል) እግዚአብሔር በኃያል የተጠቀሙበህን ጊዜ ወይም አንድ ነገር ማድረግ ፈልገህ የሚያስፈልግህን ቁሳቁስ ባለማግኘትህ የተናደድክበት ጊዜ።

መግቢያ፡- ኢየሱስ በሀገር ሁሉ ያስተምርና ይፈውስ ነበር። ወደ መኖሪያ ከተማው ሲመለስ ህዝቡ የእግዚአብሔር ልጅ መሆኑን ለማመን እንደከበዳቸው ተረዳ። በዚህ ምክንያት ሊፈውስ የቻለው ጥቂት ነበር። ከማርቆስ ወንጌል ታሪክ ስንረዳ ከዚህ ነው የምንጀምረው።

ታሪኩን ተርክ፡- ኢየሱስም አሥራ ሁለቱንም ሐዋርያት ጠርቶ ሁለት ሁለት አድርጎ ይልካቸው ጀመር። በርኩሳን መናፍስትም ላይ ስልጣን ሰጣቸው። ለመንገድም ከበትር በቀር እንጀራም ቢሆን እንዳይዙ አዘዘቸው። በእግራችሁ ጫማ አድርጉ እንጂ ሁለት እጅ ጠባብ አትልበሱ አለ። በማንኛውም ስፍራ ወደቤት ስትገቡ ከዚያ እስከትወጡ ድረስ በዚያ ተቀመጡ ከማይቀበሏችሁ ከማይሰማችሁ ስፍራ ሁሉ ከዚያ ወጥታችሁ ምስክር ይሆንባቸው ዘንድ ከእግራችሁ በታች ያለውን ትቢያ አራግፉ። ወጥተውም ንስሃ እንዲገቡ ሰበኩ ብዙ አጋንንትም አወጡ ብዙ ድውዮችንም ፈወሱ ዘይት እየቀቡም ፈወሱአቸው።

በድጋሚ መንገር፡- ገመድ በመጠቀም ገመዱ ሁሉም ሰው በሁለት እጁ ይዞ ወደ አንድ አቅጣጫ እንዲዘር በማድረግ አቁም ሲባል እና ሲቆም ጠርፎ በእጆቻህ መሃል ወይም አቅራቢያ የደረሰው ሰው ቀጣዩን የታሪክ ክፍል ይተርካል።

የመረዳ ጥያቄዎች፡

- ከዚህ ታሪክ ውስጥ የወደድከው ነገር ምንድን ነው?
- ከዚህ በፊት ሰምተው የማታውቀው አዲስ ነገር በታሪኩ ውስጥ አለ?
- ደቀ መዛሙርቱ ይዘው እንዲጮሱ ያልተፈቀደላቸው ነገሮች ምንድን ናቸው?
- ምን ምን ነበራቸው?
- በታሪኩ ውስጥ ያስደነቀህ ነገር ምንድን ነው?
- የእግዚአብሔርን ስራ ለመስራት የምትመካበት ወይም አለኝ የምትለው ነገር ምንድን ነው?
- በዚህ ታሪክ መሰረት እግዚአብሔር እንዴት እንድታገለግለው የሚፈለው ምን ይመስልሃል?

የምላሽ ጥያቄዎች፡

- ይህንን ታሪክ በመስማትህ መንፈስ ቅዱስ ምን እንድታደርግ እየጠየቀህ ይመስልሃል?
- እግዚአብሔር በእርሱ እንጂ በራስህ እንዳትደገፍ የሚፈልገው ለምን ምን ይመስልሃል?

ትምህርት አምስት

ታሪኩን በድጋሚ መተረክ

ሁሉም ሰው ታሪኩን በድጋሚ መተረክ መፅሐፍ ቅዱስን ለረዳት በጣም አስፈላጊ መሆኑን እንዲረዱት ያስፈልጋል። ታሪኩን ደግመን ለመናገር አንደኛው መንገድ ተሳታፊዎች መፅሐፍ ቅዱሳቸውን በመክፈት ታሪኩን ደግመው በመተረክ ይሆናል። አንድ ሰው ታሪኩን በድጋሚ ካነበበ በኋላ ተሳታፊዎችን ጥያቄ በመጠየቅ ከመፅሐፍ ቅዱስ ምላሽ እንዲሰጡ ማድረግ። ይህም ከልጆች ጋር የቡድን እቅስቃሴን እንዲያደርጉ በማድረግ የተሳካ ግንኙነት እንድናገለብት ያደርገናል። መተግበሪያም ታሪኩን ደግመው ለሌላ ሰው መንገር ንዲችሉ ይረዳቸዋል።

ማነው ዓለማዊቶቹን በእያንዳንዱ ባህል ውስጥ እንዳለ የሚነግረን? (ቤተሰብ/አባል፣ ጨዋታዎች፣ ሙዚቃ፣ በስነ-ጥበባት እና ታሪኮችን) እነዚህን እኛም ታሪኩን በድጋሚ ለመተረክ እንጠቀምባቸዋለን። በተለይ ለልጆች ቀላል ጨዋታዎችን በየትኛውም ቦታ ሲጫወቱ ማየት የተለመደ ነው።

በቡድን በቡድን በማድረግ ኢየሱስ እና ጴጥሮስ በባሕር ላይ የተራመዱበትን ታሪክ በድጋሚ እንዲተርኩ አድርግ። እያንዳንዱ ቡድን የተለያዩ ዓለማዊቶቹ እንቅስቃሴን በመጠቀም መተግበር ይችላሉ። ለመዘጋጀት የሚበቃ ጊዜ ስጣቸው።

ጨዋታዎች

- **የባህር ዳር ገጽ**፡ በገጽ ላይ የትኛውንም አይነት የተለያዩ መፅሐፍ ቅዱሳዊ ጥያቄ በማርከር መጻፍ እና። ገጽን እየተቀባበሉ እንዲጫወቱ በማድረግ ልጆች በየትኛውም ቦታ ላይ ሆነው ገጽን በያዙት ጊዜ መልስ የሚፈልጉበትን ጥያቄ ከገጽ በማንበብ በመጠየቅ ታሪኩን በድጋሚ መንገር ይቻላል። ለዚህ የሚረዳውን ጥያቄ ከ ገጽ 29 ላይ መጠቀም ይቻላል።
- **ክብ ገጽ (ገጽ ስምል ቁጥር)**፡ አንድን ኳስ ወይም ሌሎች ለስላሳ ነገር በመቀባበል በአነስተኛ ቡድን ውስጥ ያሉት ተሳታፊዎች ገጽን እየተቀባበሉ የመፅሐፍ ቅዱስ ታሪኩን በድጋሚ እንዲተርኩ ማድረግ። ገጽ የደረሰው ሰው ቀጣዩን የታሪክ ክፍል በድጋሚ እንዲተርክ በማድረግ እንዲጫወቱ ማድረግ።
- **ሰዓት ተቆጣጣሪ**፡ ሰዓትን በመጠቀም አንድ ሰው እንዲቆጣጠር በማድረግ ቡድኑ በተያዘለት ጊዜ ምንምም ጊዜ ታሪኩን በድጋሚ መተረክ እንደሚችል መመልከት።
- **የተቋጠረ ገመድ**፡ 5 ሜትር የሚያህልን ገመድ በመጠጠር ገመዱን ወደግራ እንዲያዘፋት በማድረግ ቁም የሚለው ትዕዛዝ ሲነገር የገመዱ ጠጠር በእጆቹ የመሃል የደረሰው ሰው የታሪኩን ቀጣይ ክፍል በድጋሚ እንዲናገር በማድረግ ማጫወት ይቻላል።
- **የታሪክ ካርዶች**፡ የተለያዩ የመጽሐፍ ቅዱስ ታሪኮችን በካርዶች ላይ በመጻፍ ተሳታፊዎቹን በቡድን በማከፋፈል እና ለልጆች የተለያዩ ካርዶችን በመስጠት የታሪኩን ፍሰት በጠበቀ መልኩ መልሰው እየገጣጠሙ ታሪኩን በድጋሚ እንዲናገሩ በማድረግ ቀድሞ የጨረሰው ቡድን አባል

እንዲሆኑ ማነሳሳት።

- **የሙዚቃ ወንበሮች:** ከተሳታፊዎቹ በአንድ ቁጥር ያነሱ ወንበሮችን ከብ አድርጎ በማስቀመጥ ልጆቹ ወንበሮቹን እየዘሩ መዝሙሩን እንዲዘምሩ በማድረግ ድንገት መዝሙሩን በማቆም ቀድመው ወንበር ፈልገው እንዲቀመጡ መንገር። ወንበር ማገኘት ያልቻለው ሰው የታሪኩን ቀጣይ ክፍል እንዲናገር በማድረግ እና አንድ ወንበር በማጉደል ጨዋታውን መቀጠል።
- **ሲድስት ማዕዘን ያለው ተሽከርካሪ መጫወቻ:** ተሳታፊዎቹን በትናንሽ ቡድን በማድረግ ለእያንዳንዱ ቡድን አንድ መጫወቻ ይሰጠዋል። የመጀመሪያው አሽከርካሪ ሲያቆም ያለውን ቁጥር ይመለከትና እና 2, 3, 4, ወይም 5 ከተመለከተ ከታሪክ ውስጥ የተከናወነውን የመጀመሪያው ነገር የናገራል። ሲንከባል ወደላይ የሆነው ቁጥር አንድ 1 ከሆነ እሱ ይዘለውና እና በስተግራ ያለው ሰው ታሪኩን በድጋሚ ይተርካል። ወደላይ የሆነው 6 ከሆነ በስተቀኝ በኩል ያለው ሰው የታሪኩን ቀጣይ ክፍል በድጋሚ ይተርካል። ታሪኩን በድጋሚ ተርከው እስኪጨርሱ ድረስ ጨዋታውን እንዲቀጥሉ ማድረግ።

ስነጥበብ

- **ተገጣጣሚ ግድግዳ:** በቡድን በመሆን ቃላት በመጻፍ ወይ ስዕልን በመጠቀም ታሪኩን መናገር።
- **የግል ስዕል:** ከታሪኩ ውስጥ የወደዱትን ክፍል ስዕል በመሳል መግለፅ።
- **የቲሽርት ላይ ንድፍ:** እያንዳንዱ ልጅ የታሪኩን ዋና ዋና ክፍሎች መናገር የሚችል ንድፍ በቲሽርቱ ላይ ማስፈር።
- **ተገጣጣሚ መጫወቻዎች:** ለመገንባት እና በመገጣጠም ታሪኩን በድጋሚ እንዲተርኩ ማድረግ።
- **የማስታወቂያ ሰሌዳ:** በመንገድ ዳር እንደተሰቀለ ማስታወቂያ የመፅሐፍ ቅዱስን ታሪክ እንዲያዘጋጁ በማድረግ በዛ ውስጥ ከነሱ ጋር ያለውን ግንኙነት እንዲያሳዩ ማድረግ።
- **መገመት/መሞከር:** የተለያዩ የታሪኩን ክፍሎች ለልጆች በማደል አንድ ሰው ልላኛው የያዘውን እንዲገምት በማድረግ ታሪኩን በድጋሚ እንዲተርኩት ማድረግ።

ድራማ

- **መተወን:** ለሁሉም የታሪኩን የተለያዩ ክፍል በመስጠት እንዲተውኑ በማድረግ ታሪኩን በድጋሚ መተረክ።
- **የልጆች የታሪክ ሂደት:** ቁርጥራጮችን በመገጣጠም የታሪኩን ሂደት የሚገልፅ መስራት።
- **ድምፅ አልባ እንቅስቃሴ:** ምንም ድምፅ ሳይጠቀሙ ሃሳባቸውን እንዲገልፁ በማድረግ ሌሎች የታሪኩ የትኛውን ክፍል እንደሆነ እንዲናገሩ ማድረግ።
- **የመጽሐፍ ቅዱስ ታሪክን በድጋሚ መተረክ:** የታሪክ ሂደቱን የሚገልፅ የተለያዩ ድምፅ ቃላት እንቅስቃሴዎችን በመጠቀም ታሪኩን እንዲተርኩ ማድረግ።
- **ቁሳቁስ (ቅርፅ ቅርፅ, ገመድ):** ለሁሉም ቡድን እንዳገኘኸው አይነት መጠን 3 ዓይነት ቁሳቁስ

አድላቸው እነርሱም ታሪክን ለመተረክ አንድን ነገር ምን ያህል ደጋግመው እንደተጠቀሙበት መመልከት።

- **እንቅስቃሴዎችን:** እያንዳንዱን የታሪኩን ክፍል ለማስረዳት የተለያዩ እንቅስቃሴዎችን ይጠቀሙ። ለእያንዳንዱ ልጅ ወይም አነስተኛ ቡድን አንድ እንቅስቃሴ መመደብ። እነርሱ ደግሞ በታሪኩ ውስጥ ያለውን ሂደት በእንቅስቃሴ እንዲያሳዩ ማድረግ።
- **ሂደት በሰው ምስል:** አንድ መጋረጃ የሚዘረጋ አንድ ትልቅ ጨርቅ በመጠቀም ሁለት ልጆች እንዲይዙት ንገራቸው ከዚያም ስትነግራቸው ይጥሉታል። በሂደቱ ተሳታፊ ሚሆኑትን ልጆች በመምረጥ። መጋረጃው ሲነሳ ልጆቹ ቦታቸውን በመያዝ ታሪኩን የሚተርክ ስዕል ወይም ምስል በመጠቀም የታሪኩን ሂደት ተከታታይነት ባለው መልኩ እንዲቀጥል ማድረግ።

ሙዚቃ

- **ተግባራዊ ክለሳ:** ልጆቹ የታሪኩን ዋና ዋና ክስተቶች የሚገልፅ እንቅስቃሴን ይፍጠሩ።
- **የተለመዱ መዝሙሮችን ወደ አዲስ ግጥሞች መቀየር:** ልጆች አንድ ቀላል የልጆች መዝሙር በመምረጥ የመጽሐፍ ቅዱስን ታሪክ በመዝሙሩ እንዲተርኩት ማድረግ።
- **የድምፅ ምልክት:** ቡድን ከአንድ የድምፅ ምት ጋር ይመጣል አንተ ታሪኩን መንገር ስተጀምር የታሪኩን ሂደት በምልክት ይተገብሩታል።
- **የአካላዊ እንቅስቃሴ:** የማጀቢያ ሙዚቃ በመጠቀም ታሪኩን በአካላዊ እንቅስቃሴ እንዲተርኩት ማድረግ።

በጽሑፍ

- **የታሪክ መፅሐፍ:** የታሪኩን ክፍል የሚገልጸውን ስዕሎችን / ቃላት (ካርቱን) መቅረፅ
- **መጽሔቶች:** ልጆች በታሪኩ ውስጥ ምን እንደተማሩና ለእነርሱ ምን ትርጉም እንዳለው እያሰቡ በመጻፍ ሂደቱን በጥሞና የሚያዩበትን ዕድል ይፈጥራላቸዋል።
- **ምርጥ አስር:** ቡድን ወይም በተናጠል የታሪኩን ክስተት ከአንድ እንከ አስር ድረስ ደረጃ ይስጡት።
- **ቀጣይ ምንድን ነው:** እያንዳንዱ ልጅ እግዚአብሔር ከእነርሱ ምን እንደሚፈልግ ከታሪኩ ሂደት የሰሙትን እንዲፅፉት ማድረግ።
- **ማነጻጸር:** ለሁሉም ልጆች አንድን የታሪኩን ሂደት የሚገልፅ ክስተት ተርክላቸው። ልጆቹም የሰሙትን ታሪክ ከአራሳቸው ጋር በማስተያየት ምንያህል ከመፅሐፍ ቅዱስ ጋር የተዛመደ ህይወት እንዳላቸው እንዲመለከቱ ማድረግ።

ትምህርት ስድስት

የጠፋው በግ

የጠፋውን በግ ታሪክ ስታኑብ የነበረው እንዴት ነበር? ለሌላ ሰው ታሪኩን አካፍለኸዋል? ታሪኩን ስትነግራቸው የነበረው ምላሽ እንዴት ነበር?

በዚህ የትምህርት ክፍል ጊዜ ከ3-4 የሚሆኑ ሰዎችን በቡድን በቡድን በማድረግ የጠፋውን በግ ታሪክ ለመተረክ የምንዘጋጅበት ነው።

ጥቂት ደቂቃዎችን በመውሰድ ለራሳችሁ እና ታሪኩን ለምትተርኩላቸው ልጆች ፀልዩ። (5 ደቂቃ)

በእያንዳንዱ ቡድን ውስጥ 2 ሰዎች ከመጽሐፍ ቅዱስ ታሪኩን ጮክ ብለው እንዲያነቡ ማድረግ። (5 ደቂቃ)

በቡድን በቡድን ሆነው ለትምህርት መክፈቻ ምን ብንጥቀም የተሻለ ይሆናል በሚል ውይይት እንዲያደርጉና ከየቡድኑ የተገኘውን ሃሳብ ለሌሎች እንዲያካፍሉ ማድረግ። (10 ደቂቃ)

ታሪኩን መተረክ ከመጀመሪያቸው በፊት ልጆች ማወቅ ያለባቸው አስፈላጊ ነገሮች ምድን ናቸው? (10 ደቂቃ)

እያንዳንዱ ሰው ታሪኩን በመተረክ ተሳትፎ እንዲያደርጉ ማድረግ። (10 ደቂቃ)

ታሪኩን በድጋሚ የመተረክ እንቅስቃሴ ከዚህ ታሪክ ጋር ተጣጥሞ ይሄዳል? በቡድን በመሆን አንድ መምረጥ። (10 ደቂቃ)

ትምህርት ሰባት

የመረዳት እና የምላሽ ጥያቄዎች

ታሪክን በመተረክ ሂደት ውስጥ ጥያቄዎችን መጠየቅና ማወያየት ወሳኝ ነው። ቁምነገሩ ያለው ታሪኩን ማወቁ ላይ ብቻ አይደለም። መረዳት፣ ቡድኑን የታሪኩን አንዳንድ ሀሳቦች ብቻ ከማስታወስ ታሪኩ ወደሚፈጥርባቸው ስሜት ማሸጋገር አለበት። ይህ መንፈስ ቅዱስ ስራውን እንዲሰራና የሰውን ህይወት በመለወጥ ኢየሱስን እንዲመስሉ ለማድረግ ያስችላል። ኢየሱስ እራሱ ሰዎች ጥልቅ ወደሆነ መረዳትና የልብ ለውጥ እንዲደርሱ ጥያቄዎችን ሁልጊዜ ይጠይቅ ነበር። ገላጭ ጥያቄ፣ ህጻናት በመጽሐፍ ቅዱስ ውስጥ ያለውን ሀብት እንዲያገኙና የመጽሐፍ ቅዱስ እውቀት በልባቸው እንዲሰርጽ ይረዳል።

ጥያቄዎችን ስትጠይቅ ሰዎች ነጋሪ ሳያስፈልጋቸው በራሳቸው የእግዚአብሔርን እውነት መረዳት ይጀምራሉ። ይህ ሲሆን ቃሉ ወደ ልባቸውና ሕይወታቸው በጥልቀት ይሰርዳል። ዋናው ቁምነገር አንተ ምን ያህል ታውቃለህ የሚለው ላይ ሳይሆን ሰዎቹ በራሳቸው የእግዚአብሔርን እውነት መረዳታቸው ላይ ነው። የመረዳት ጥያቄዎች በሚከተሉት ሀሳቦች ዙሪያ አሳታፊ ውይይቶችን ይገነባሉ።

አዕምሮ (እውነታዎች):- እንደነዚህ አይነት ጥያቄዎች፣ በታሪኩ ውስጥ «ምን» ተከናወነ የሚለውን እንድናስታውስ ይረዳናል።

ልብ (ስሜት):- እንደነዚህ አይነት ጥያቄዎች፣ ሰዎች ታሪኩ የፈጠረባቸውን ስሜት እንዲያሰላሰሉ እድል ለመስጠትና «ስለዚህ ምን ይሁን?» ወይም «ለምን?» የሚሉትን ጥያቄዎች እንዲመልሱ ሰፊ ያለ ጊዜ ይሰጣል። መቼ ማብራሪያ መጠየቅ እንዳለብህ ለማወቅ ለመንፈስ ቅዱስ ምሪት ትኩረት ስጥ። ሁልጊዜ በመጀመሪያው መልስ አትርካ።

በመቀጠልም፣ እያንዳንዱ ሰው የግሉን ምላሽ የሚሰጥበትን ጥቂት የምላሽ ጥያቄዎች በመጠየቅ ውይይቱን አጠናቅቅ። በዚህ ጊዜ መንፈስ ቅዱስ ተገኝቶ በቡድኑ ውስጥ ላለው ለእያንዳንዱ ሰው ይናገራል። ለእያንዳንዱ ሰው የሚናገረው የተለያየ ነገር ሊሆን ይችላል። ይህ ደግሞ በመንፈስ ቅዱስ ስራ ስለሆነ በጎ ነገር ነው። አንዳንድ ጊዜ የትረካ ዘዴን በመጠቀም አንድን የመጽሐፍ ቅዱስ ታሪክ የተወሰነን ጉዳይ ለማስተማር ልትጠቀምበት ትችላለህ። በዚህ ጊዜ ወደ ዋናው ሀሳብ የሚመሩ ጥያቄዎችን መጠየቅ መልካም ነው። ነገር ግን አንድ ትክክለኛ መልስ አትጠብቅ። ክለሳና ክትትል አስፈላጊ ነው። እያንዳንዱ ሰው እግዚአብሔር ለተናረው ነገር የታዘዘ መሆኑን ተከታታይ። እነዚህ ጥያቄዎች ከሚከተሉት ሀሳቦች ጋር ይገናኛሉ።

እጅ (አንድምታዎች):- የእነዚህ ጥያቄዎች ምሳሌ በገጽ 29-30 ላይ ይገኛሉ። እነዚህን ጥያቄዎች ስትጀምር ወይም ትምህርት በምታዘጋጅበት ወቅት ከሌሎች ጥያቄዎች ጋር ለማገናኘት ልትጠቀምባቸው ትችላለህ። እነዚህን ጥያቄዎች መንፈስ ቅዱስ በሰውየው ልብና ህይወት ሊሰራ የፈለገውን ነገር ለመረዳት ተጠቀምባቸው እንጂ ሁሉንም ጥያቄዎች መጠየቅ አለብህ ማለት አይደለም።

ሊነሱ የሚገባቸው ዋና ዋና ጥያቄዎች፡-

ታሪኩ በሚነገርበት ወቅት ምን አስገረመህ?(አእምሮ/ልብ)

ከታሪኩ በጣም የወደድከው ክፍል የቱ ነው? ምኑን ነው የወደድከው? (አእምሮ)

ለመረዳት የሚስቸግር ወይም የሚከብድ ነገር ነበር? (አእምሮ)

በታሪኩ ውስጥ ያሉት ሰዎች ምንአይነት ምርጫ አደረጉ? ሌላ ምን ማድረግ ይችሉ ነበር? ምርጫቸው ምን አስከተለ?(አእምሮ)

ከታሪኩ ስለ እግዚአብሔር የተማርኩት _____ :: ይህም ለእግዚአብሔር ያለህን ፍቅር ወይም ኑሮህን (አገልግሎትህን) በምን መልኩ ይለውጠዋል?(ልብ)

እግዚአብሔርን በዚህ መልኩ ልታውቀው ትፈልጋለህ? የእግዚአብሔርን እርዳታ የምትፈልግበት ነገር በህይወትህ አለ? (ልብ)

በዚህ ታሪክ መሰረት እግዚአብሔር(መንፈስቅዱስ) ምን እንድታርግ ይፈልጋል? (እጅ)

አጽንኦት ሊሰጣቸው የሚገቡ ጉዳዮች፡-

ለመነሻነት ከሚያገለግሉ ጥቂት የአእምሮ ጥያቄዎች በስተቀር፤ ለጥያቄዎችህ ትክክለኛ መልስ አትጠብቅ። የተለያዩ ምላሽ ሊኖራቸው የሚችሉ ጥያቄዎችን በመጠየቅ ብዙ ሰዎች መልስ እንዲሰጡ አድርግ። አስተውል፤ በሚሰጡት የተለያዩ ምላሾች አማካኝነት መማማርና መገለጥ እንዲኖር ነው የሚፈለገው።

ለአንዳንድ ምላሾች ተጨማሪ የማብራሪያ ጥያቄዎችን መጠየቅ አለብህ። መንፈስ ቅዱስ ከመጀመሪያው መልስ ምን ሊገልጥልህ እንደወደደ ለማወቅ ሞክር። ለምሳሌ፡- የሚከተሉትን ጥያቄዎች ጠይቅ፡- <አንደዚህ እንዲሰማህ ወይም እንድታስብ የደረገህ ነገር ምንድነው?> ወይም ሰዎች ሀሳባቸውን እንዲያካፍሉ የተመቻቸ ሁኔታ መኖሩን አረጋግጥ።

እንደ መሪ ለአንተ የሚቀርበውን ጥያቄ እንዲወያዩበት ወደ ቡድኑ መልሰው። በአብዛኛው መሪው የመጀመሪያውን ምላሽ ከሰጠ ውይይቱ ያበቃል። ጥያቄውን ወደ ቡድኑ መመለስ ሰው እንዲያስብትና በጥልቀት እንዲያየው ይረዳል።

የተጠየቀውን ጥያቄ አንተም ልጆቹም የማታውቁት ከሆነ ለህጻናቱ፤ ጥያቄው መልካም እንደሆነና አስበህበት ሌላ ጊዜ እንደምትመልስላቸው ንገራቸው።

ተሳታፊዎች ከ3-4 በመሆን ቡድን እንዲሰሩ አድርግ። ከመካከላቸው አንድ ሰው <ኢየሱስና ጴጥሮስ በውሃ ላይ ተራመዱ> የሚለውን ታሪክ እንዲተርክ አድርግ። አንደ ቡድን የሚከተሉትን ጥያቄዎች አዘጋጅታችሁ መጠየቅ ተለማመዱ፤-

3 የአእምሮ ጥያቄዎች

5 የልብ ጥያቄዎች

2 የእጅ/ የምላሽ ጥያቄዎች

አሁን ቡድኑ ውይይት የሚያካሂድበት ጊዜ ነው። እያንዳንዱ ቡድን መሪ እንዲመርጥ አድርግ። ከላይ የተጠቀሱትን ዋና ዋና ጥያቄዎችና ቡድኑ ያዘጋጃቸውን ጥያቄዎች በመጠቀም የቡድኑ መሪ ውይይቱን እንዲመራ አድርግ።

የመረዳት ጥያቄዎች- አእምሮ (እውነታዎች)

- ግብ የታሪኩን ይዘት መረዳት ነው።
- ታሪኩ ስለምንድነው የሚያውቀው? በታሪኩ ውስጥ ምን ተከናወነ?
- እግዚአብሔርን በቃሉ አማካኝነት ማወቅ እፈልጋለሁ።

ሀ. ታሪኩ በሚነገርበት ወቅት በምናብህ የምትስለው ምን ነበር? ምን አይነት ስሜት ፈጠረብህ?

ለ. ራስህን በበቦታው አድርገህ ማሰብ ችለሃል? ታሪኩ በሚነገርበት ወቅት ምን ሰማህ/አየህ/አሸተትክ?

ሐ. በታሪኩ ውስጥ ምን ኅልቶ ታየህ?

መ. በታሪኩ ውስጥ እግዚአብሔር/ኢየሱስ ምን እያስተማራቸው ነበር?

ሠ. ከዚህ ቀደም በየትኛው ታሪክ ውስጥ ነው እግዚአብሔር ይህንን ሲያደርግ ያየነው?

ረ. ሌሎች ታሪኮችን የሚያስታውስህ ምን አግኝተሃል?

ሰ. ስለ _____ የሚያወሩ ምን ሌሎች ታሪኮች አሉ?

ሸ. ለመረዳት የሚያስቸግር ወይም የሚከብድ ነገር አግኝተሃል?

ቀ. ታሪኩ እግዚአብሔር/ኢየሱስ ከሰዎች ጋር ያለውን ግንኙነት እንዴት ይገልጻል?

በ. _____ ከእግዚአብሔር/ኢየሱስ ጋር ስላለው ግንኙነት ምን እንማራለን?

ተ. በታሪኩ ውስጥ እግዚአብሔር/ኢየሱስ እንዴት ነበር ለሰዎች ምላሽ የሚሰጠው? ይህ ምን ያስተምረናል?

ቸ. _____ በሚሆንበት ጊዜ ሰዎቹ እንዴት ነበር ምላሽ የሰጠው?

አ. _____ በሚሆንበት ጊዜ ሰዎቹ እንዴት ነበር ምላሽ የሰጡት?

ከ. በዚህ ሁኔታ እግዚአብሔር/ኢየሱስ የሚያስተምራቸው (የሚያሳያቸው) ምንድን ነበር?

ኸ. ስለሚከተሉት ነገሮች ምን ተማራችሁ?

- እግዚአብሔር
- ኢየሱስ
- ስለዚህ ታሪክ
- ኢየሱስን ስለመከተል
- ስለራስህ

ወ. እግዚአብሔር/ኢየሱስ ምን እንደሚመስል ምን ተማራችሁ?

- ዘ. በታሪኩ ውስጥ ያሉት ሰዎች ምን አይነት ምርጫ አደረጉ? ማድረግ የሚችሉት ሌላ ነገር ነበር? ምርጫቸውን ምን አስከተለ?
- ዠ. በታሪኩ ውስጥ ምን አይነት የዕምነት፣ የባህርይ ወይም የአመለካከት ለውጥ ተከናወነ?
- ቢ. በታሪኩ ውስጥ ስለእግዚአብሔር/ኢየሱስ _____ ምን አስተዋላችሁ?
- ጂ. እግዚአብሔርን/ኢየሱስን ለመከተል ሲል _____ ምን አይነት አደጋ ተጋፈጠ?
- ጃ. በታሪኩ ውስጥ ያሉ ገጸባህርያት የሚያመሳስላቸው ነገር ምን ነበር?
- ገ. የእኛ ሁኔታ በታሪኩ ውስጥ ከማን ጋር ይመሳሰላል?

የመረዳት ጥያቄዎች- ልብ(ስሜቶች)

- ግቤ፤ ታሪኩ በስሜትና በመንፈስ በመገናኘት፤ ታሪኩ ወደ ልቤ ሰርጾ እንዲገባ በመፍቀድ ነው። ታሪኩ ከህይወቴ ጋር በምን ይዛመዳል?
- የታሪኩ ጥቅም ምንድነው? ለእኔ ምን ይጠቅመኛል?
- እግዚአብሔርን በቃሉ አማካኝነት ልወደው እፈልጋለሁ።

- ሀ. ከታሪኩ የትኛውን ክፍል ወደድከው? ያልወደድከው (ደስ ያላለህ) ነገር አለ?
- ለ. በታሪኩ ውስጥ ጎልቶ የታየህ ነገር ምንድነው?
- ሐ. ከዛሬው ታሪክ በጣም ጠቃሚው ክፍል የትኛው ይመስልሃል?
- መ. ታሪኩን በምትሰማበት ወቅት ምን አይነት ስሜት ተፈጠረብህ?
- ሠ. ታሪኩን በምታዳምጥበት ወቅት በምናብህ ምን አሰብክ?
- ረ. ታሪኩ በሚነገርበት ወቅት ምን አስገረመህ?
 - ምን ዓይነት ስሜት የተሰማህ?
 - እንድታደርግ ያነሳሱህ ምን አይነት ስሜቶች ናቸው?
 - የምታስብ የነበረው ምን ይመስልሃል?
- ሰ. በዚህ ታሪክ፤ በ_____ ልብና አእምሮ ውስጥ ምን እየተካሄደ የነበረ ይመስልሃል?
- ሸ. በዛሬው ታሪክ ምን ያስገረመህ ወይም ያስደነቀህ ነገር አለ?
- ቀ. በዛሬው ታሪክ ውስጥ ካሉት ገጸባህርያት ከየትኛው ጋር በይበልጥ ትመሳሰላለህ?
- በ. በእግዚአብሔር/በኢየሱስ ዘንድ በጣም ተፈላጊው ነገር ምን ይመስልሃል? በገጸ ባህሪው ውስጥስ?
- ተ. ከ_____ የሚያመሳስለን ነገር ምንድነው? የሚያለያየንስ ነገር?
- ቸ. ታሪኩን ካዳመጥክ በኋላ፤ ስለራስህ ያለህ አመለካከት እንዴት መቀየር እንዳለበት አሰብክ?

- አ. እግዚአብሔር ለ_____ ተጠቅሞብህ ያውቃል?
- ከ. ለምን_____ብለህ ገመትክ (አሰብክ)?
- ኸ. እግዚአብሔር ይህንን ታሪክ በመጽሀፍ ቅዱስ ውስጥ ለምን ያካተተው ይመስልሃል?
- የ. ስለ እግዚአብሔር/ኢየሱስ ምን ይሰማሃል?
- ደ. ይህንን ታሪክ ከመስማትህ በፊት አስበህ የማታውቀው ነገር ምንድነው?
- ጀ. ዛሬ ከሰማኸው ነገር በጣም የሳበህ ነገር ምንድነው?
- ገ. ይህ ታሪክ በምን መልኩ አነሳሳህ ወይም አበረታታህ?

የምላሽ ጥያቄዎች- እጆች (ድርጊት)

- ዋናው ግብ፤ ከታሪኩ ለተማርኩት ነገር እንዴት ምላሽ እንደምሰጥና በህይወቴ ተግባራዊ እንደማድረገው የመንፈስቅዱን ምሪት መጠየቅ ነው።
- ከታሪኩ በተማርኩት መሰረት፤ እግዚአብሔር በዋናነት ምን እንዳደርግ ነው የሚፈልገው?
- ከቃሉ በተማርኩት መሰረት፤ እግዚአብሔርን ማገልገል እፈልጋለሁ።

- ሀ. በህይወትህ ለውጥ ማምጣት እንዳለብህ እንድታስብ የሚያደርግ ነገር ምን ሰማህ?
- ለ. በታሪኩ መሰረት እግዚአብሔር/ኢየሱስ/ መንፈስቅዱስ ምን እንድታደርግ እየጠየቀህ ይመስልሃል?
- ሐ. እግዚአብሔር/ኢየሱስ/ መንፈስቅዱስ ምን እያለህ ይመስልሃል?
- መ. ከሰማኸው ታሪክ የተነሳ መቀየር ያለብህ ነገር ምንድነው? ይህ ደግሞ ለእግዚአብሔር ባለህ ፍቅር ወይም አገልግሎ ላይ ምን አይነት ለውጥ ያመጣል?
- ሠ. ከዚህ ታሪክ፤ ኢየሱስን ስለመከተል (የኢየሱስ ተከታይ ስለመሆን) ምን እንማራለን? በዚህ ሳምንት ይህንን መረዳት እንዴት ተግባራዊ ታደርገዋለህ?
- ረ. ለእግዚአብሔር/ኢየሱስ እንዴት ነው ምላሽ መስጠት ያለብን?
- ሰ. ይህንን ታሪክ ከሰማህ በኋላ፤ ከበፊቱ በተለየ እንዴት ልትኖር አስበሃል?
- ሸ. እግዚአብሔርን በዚህ መልኩ ልታውቀው ትፈልጋለህ? የእግዚአብሔርን/የኢየሱስን/ የመንፈስ ቅዱስን እርዳታ የምትፈልግበት ነገር በህይወትህ አለ?
- ቀ. በዚህ ሳምንት፤ ይህንን ታሪክ ለማን ልታካፍል ትችላለህ?
- በ. እግዚአብሔር በራሱ ታሪክ ውስጥ በምን መልክ እድትሳተፍ የሚፈልግ ይመስልሃል?

ህጻናቱ በታሪኩ ላይ ብቻ እንዲያተኩሩ ስለማድረግ፤

ህጻናት ወደሌሎች ርዕሶች ወይም ከታሪኩ ጋር ወደማይያያዙ ጉዳዮች ሲሄዱ ምን ይፈጠራል? ለሚጠይቁት ጥያቄዎች ከታሪኩ ውስጥ መልስ እንዲፈልጉ አድርግ። ለምሳሌ፡- ስለዚህ ጉዳይ ታሪኩ ምን ይነግረናል? እስቲ ወደ ታሪኩ ተመልሰን እንመለከት።

- ከርዕስ መውጣት፡- አንዳንድ ልጆች ሀሳባቸው ይበታተናል ወይም ወደሌሎች ርዕሶች (ጉዳዮች) ይሄዳሉ። ይህ ሲሆን፤ የሚከተሉትን ዘዴዎች ተጠቀም፡-
 - ይህንን ጉዳይ በዛሬው ታሪክ ውስጥ የቱ ጋር ትመለከቱታላችሁ? አሁን የምንወያየው ስለዚህ ጉዳይ ነው።
 - አሁን ያነሣችሁትን ጉዳይ ምናልባት በኋላ ልናየው እንችላለን።
- ሥነ-መለኮት፡- ስለእግዚአብሔር ለመመለስ የሚከብዱ ጥያቄዎች ወይም ሀሳቦች ሲኖራቸው ይህንን ጠይቅ፡ በታሪኩ ውስጥ ምን ትመለከታለህ? እንደ መሪ ስለ እግዚአብሔር የሚነሱ ትላልቅ ሀሳቦች/ ጥያቄዎችን የመመለሻ ጊዜው አሁን ነው ወይስ አይደለም የሚለውን መመለስ አለብህ።
- ጥያቄዎች፡- ሌሎች ጥያቄዎችን ከማስተናገድ በፊት የጠየቅከውን ጥያቄ እንዲመልሱ ለሁሉም በቂ ዕድል መስጠትህን አረጋግጥ። ጊዜ የሚፈቅድ ከሆነ፤ ሌሎች ተያያዥ ጥያቄዎችን ልታስተናግድ ትችላለህ። የጸጥታ ጊዜን መስጠት ልጆቹ ረጋ ብለው እግዚአብሔር በውስጣቸው የሚያነሳሳውን ነገር እንዲያሰላስሉ ስለሚረዳ ጠቃሚ ነገር ነው።

ትምህርት ስምንት

የማጠናቀቂያ መልመጃዎች

ተሳታፊዎች በቡድን እንዲዋቀሩ አድርግ:: ለእያንዳንዱ ቡድን ከስር ከተዘረዘሩት ታሪኮች አንዱን ስጣቸው::ከ12 በላይ ቡድን ካለ፤ አንዱን ታሪክ በድጋሚ ለሌላ ቡድን ልትሰጥ ትችላለህ::

በሚቀጥለው ገጽ ላይ የተዘረዘረውን የትምህርት ማዘጋጃ ገጽ በመጠቀም፤ ሙሉ-ትምህርቱ በተመደበው ሰዓት እንዲሰጥ ጊዜ መድብላቸው::

- የለምጻሙ ሰው መፈወስ: ሉቃስ 5: 17-26
- ደጉ ሳምራዊ: ሉቃስ 10: 25-37
- 5000 ሰዎችን መመገብ: ዮሐንስ 6:1-14
- አስሩ ለምጻች ተፈወሱ: ሉቃስ 17:11-19
- አጥብቃ ጠያቂዋ(የማትታክተው) መበለት:- ሉቃስ 8:1-8
- የፈሪሳዊውና የቀራጩ ጸሎት:- ሉቃስ 18:9-14
- የአይነ ስውሩ መፈወስ:-ሉቃስ 18: 35-42
- ዘኪያስ:- ሉቃስ 19:1-10
- ጴጥሮስ ሽባውን መፈወሱ:- ዮሐንስ 3:1-10
- ኤልያስና የመበለቷ የዘይት ማድጋ:- 2ነገስት 4:1-7
- ሳሙኤል የእግዚአብሔርን ድምጽ መስማቱ:- 1ሳሙ.3:1-14
- ዳዊት ለንጉስነት ተቀባ:-1ሳሙ.16:1-13

እያንዳንዱ ቡድን ትምህርቱን እንዴት እንደሚያዘጋጁ፤ እንዲወያዩና በአንድ የትምህርት አዘገጃጀት እንዲስማሙ አድርግ:: ተመሳሳይ ታሪክ የተሰጣቸው ቡድኖች ተደባልቀው እንዲወያዩና እንዲዘጋጁ አድርግ:: በቀረው ጊዜ የተቻለውን ያህል ቡድኖች ዝግጅታቸውን እንዲያቀርቡ አድርግ::

እያንዳንዱ ቡድን ዝግጅታቸውን በሚያቀርቡት ወቅት ለእያንዳንዱ ርዕስ(ክፍል) የተለያየ ሰው መመደብ አለባቸው:: እንደጊዜው ሁኔታ፤ መክፈቻውና ጥያቄዎቹ ከመጠቀስ ውጪ ሁሉም ተማሪ እንዲሳተፍባቸው አይጠበቅም:: መግቢያ፤ ታሪኩን መተረክ(መንገር) እና በድጋሚ መንገር በሁሉም ተማሪ ወይም በአነስተኛ ቡድን በምሳሌነት ሊቀርብ ይችላል::

ዝግጅቱን ካቀረቡ በኋላ ለቡድኑ ግብረ መልስ ስጥ:: የፈጠራ ችሎታቸውን የሳዩበትንና በብቃት የተወጡትን ነገር ተመልከት:: ሊሻሻል የሚችለውን ነገር ተመልከት:: በዋናነት ታሪኩን ለማሳመር ሲባል ቃሉ ከሚለው ውጪ የቀረበ ነገር መኖሩን ተመልከት::

የትምህርት አዘገጃጀት

መክፈቻ :

- ልጆች የግል ታሪካቸውን ሊያካፍሉ የሚችሉበትን ጥያቄ ወይም ድርጊት ምረጥ
- የጥያቄው መልስ ልጆቹ በወቅቱ የነበራቸውን ስሜት ያስታውሳል (ያነሳሳል)?
- «አዎ» ወይም «አይደለም» ብቻ ተብሎ ሊመለስ የማይችል ጥያቄ ጠይቅ።

መግቢያ:

- መብራራት ያለባቸው ቃላት አሉ?
- መልክስ ምድራዊ አቀማመጡን ማወቅ ያስፈልጋል?
- ከታሪኩ በፊት የተፈጸሙ መታወቅ ያለባቸው ሁኔታዎች አሉ?
- ሊብራሩ የሚገቡ የባህል ልዩነቶች አሉ?
- ከቀድሞ ታሪኮች ሊከለሱ የሚገቡ ነገሮች አሉ?

ታሪኩን መተረክ (መንገር) :

- በታሪኩ ውስጥ ልጆችን ማካተት እችላለሁ?
- ታሪኩን የበለጠ ሳቢና አሳታፊ የሚያደርጉ ድራማዊ ይዘቶች አሉ?
- ከታሪኩ ጋር የተያያዘ ለልጆቹ ልታሳያቸው የምትችለው ነገር አለ?
- የሠዎች ወይም የቦታ ስም ዝርዝሮችን የመሳሰሉ ከታሪኩ ተቆርጠው መውጣት ያለባቸው ነገሮች አሉ?
- የታሪኩ ርዝመት ልጆቹ ታሪኩን ለሌሎች እንዲነግሩ የሚያስችል ነው?
- በታሪኩ ውስጥ ፣ ከህይወት ልምድ በመነሳት ለሌሎች ላካፍለው የምትችለው ገፃህሪ አለ?

በድጋሚ ተርክ (ንገር) :

- ተማሪዎቹ ለማድረግ የሚያስፈልጋቸው ነገር ምንድነው?
- ልጆቹን ሊያሳትፍ የሚችል በቅርቡ ያልተጠቀምኩበት መንገድ አለ?
- ሁሉም ልጆች እንዲሳተፉ የሚያስችል በቂ ቁሳቁስ አለ?
- ልጆቹ ታሪኩን በድጋሚ ሲናገሩ መፅሀፍ ቅዱሳዊ እውነታውን ይጠብቃሉ?

የመረዳት ጥያቄዎች :

- መንፈስ ቅዱስ ውይይቱን ወዴት እንደሚመራው ለማወቅ ስለዚህ ትምህርት ፀልያለሁ?
- አእምሮን ብቻ ሳይሆን ልብንም የሚያሳትፍ ጥያቄዎች አሉኝ?
- ከልጆቼ ህይወት ጋር በደንብ ሊያያዝ የሚችለው የታሪኩ ክፍል የቱ ነው? መንፈስ ቅዱስ ወደሚፈልገው ሀሳብ ውይይቱን ለመውሰድ የሚያስችሉ ጥያቄዎች አሉኝ?

የምላሽ ጥያቄዎች :

ትምህርቱን በምን መልኩ ላጠናቅቀው - ተስማሚ የሆኑት ምን አይነት የምላሽ ጥያቄዎች ናቸው?

ትምህርት ዘመን

ሰንበት እና ባርኮት

- ተሳታፊዎች ግምገማውን እንዲያጠናቅቁ አድርግ
- የሚቻል ከሆነ ለእያንዳንዱ ተሳታፊ ሰርተፍኬት አባርክት።
- የቡድን ፎቶ ተነሱ
- ለተሳታፊዎች የባርኮት ፀሎት አድርግ። ከመለያዎቻችሁ በፊት (በረከቱ የሚለውን መዝሙር አስተምራቸውና ዘምሩ)

ተጨማሪ መግለጫዎች

	ገፅ
• ህፃናት በዓለም በአለም ዙሪያ	36
• መመሪያዎች	37-38
• የተለያዩ ችሎታዎች	39
• በመፅሐፍ ቅዱስ ትረካ አማካኝነት የአመለካከት ለውጥ	40
• የህፃናት ማስተማሪያ ቁሳቁስ ስልጠና	41
• ተጨማሪ የመፅሐፍ ቅዱስ ትረካ ምንጮች	42

ልጆች በዓለም ዙሪያ

አላማችን(ተልዕኮአችን)

በእግዚአብሔር ተሃድሶአዊ ተስፋ የህፃናት ህይወት ላይ በጎ ተፅዕኖ መፍጠር

የተስፋ ባህልን
ማሳየትና መኖር
ለውጥ አምጪ
ተዛማጅ
ጠቃሚ (አስፈላጊ)



መርሆቻችን
ፀሎት
አጋርነት
ፈጠራ
ማብቃት

የአገልግሎታችን ማዕከላዊ ትኩረት

በህፃናት ህይወት ላይ በጎ ተፅዕኖ የሚያሳድሩ ማህበረሰቦችን መፍጠር (ማገዝ)

የታክ ለህፃናት ተልዕኮ

የእግዚአብሔርን ታሪክ በመንፈስ ቅዱስ መሪነት በመተረክ በእግዚአብሔር ተላድሶአዊ ተስፋ በህፃናት ህይወት ላይ በጎ ተፅዕኖ መፍጠር።

የታሪክ ለልጆች ግብ እና ተስፋ

የእግዚአብሔርን ቃል ለህፃናት የመተረኪያ ዘዴዎችን ማስተዋወቅ
በአስተማሪዎችና በህፃናት ልብ እና አዕምሮ የእግዚአብሔር መንፈስ እንዲሰራ - ሰዎችን በግል እና በቡድን(በህብረት) ወደ እግዚአብሔር መሳብ (ማስጠጋት)
የታሪክ ለህፃናትን ዘዴዎች በርግጠኝነት (በሙሉ ልብ) በህፃናት መካከል መጠቀም
ህፃናት ታሪኩን ሲማሩና በግል ህይወታቸው ሲተገብሩት ብቻ ሳይሆን ለቤተሰቦቻቸው እና ለጓደኞቻቸው ሲያካፍሉት (ሲነግሩት) ማየት
የታሪክ ለህፃናትን ስልጠናዎች በዓለም አቀፍ ደረጃ የሚሰጡ ሰዎችን እና ቡድኖችን ማፍራት(ማብቃ)

መመሪያዎች

የተሳታፊዎች መመሪያ

የመፅሐፍ ቅዱስ ትረካ ስልጠናውን ከመጀመራችሁ በፊት የሚከተሉትን መመሪያዎች ከተሳታፊዎች ጋር ተወያዩበት።

- **ሁሉንም ሰው መቀበል፡-** ሁሉን ሰው የሚያሳትፍ አመቺ ሁኔታ መፍጠር እንፈልጋለን።
- **ተሳትፎ፡-** ሁሉም ሰው በውይይቱ ይሳተፋል ብለን እናምናለን። ጥያቄ ሲሰነዘሩልህ >>ማሳለፍ>> ወይም አላውቀውም ማለት ትችላለህ።
- **ሙሉ ስምምነት አትጠብቅ፡-** በአብዛኛው ከአንተ ትክክለኛ መልስ አይደለም የምንፈልገው። በተለያዩ ሁኔታዎች የተነሳ መንፈስ ቅዱስ ለእያንዳንዳችን የተለያየ ነገር ሊገልጥልን ይችላል። ልምዳችን አስተዳደራችንና እውቀታችን አንድን ታሪክ ከተለያዩ አቅጣጫ እንድናየው ያደርገና።
- **ግልፅ እና እውነተኛ መሆን፡-** ወደ እግዚአብሔር ልንጠጋና እርስ በእርስ ልንቀራረብ የምንችለው እውነተኞች ስንሆን እና የሆንነውን ነገር በግልፅ መነጋገር ስንችል ነው። ይህ ሲሆን ሌሎች ህፃናት እኛ ባለንበት ተመሳሳይ ችግር ውስጥ እንደሚያልፉ እንገነዘባለን።
- **«እኔ» የሚሉ ንግግሮች፡-** >> ቤተ ክርስቲያን እንዲህ ታድርግ» - « እነርሱ እንዲህ ያድረጉ» ወይም እኛ እንዲህ እናድር» የሚሉ ንግግሮችን አስወግደን ንግግሮቻችንን >>እኔ<< በሚል ቃል በመጀመር እግዚአብሔር ምን እንደተናገረን እናካፍል።
- **የአሁን እና የቀድሞ ታሪኮች ብቻ፡-** የዛሬውን እና ከዚህ በፊት ያጠናናቸው ታሪኮች ላይ ብቻ መወያየት። ሁሉም ሰው ስለሚነገረው ታሪክ እኩል የዕውቀት ደረጃ ላይ እንዲቀመጥ ያደርገዋል። ተሳታፊዎች ከዚህ በፊት ቡድኑ በጋራ ያልተወያየባቸውን የመፅሐፍ ቅዱስ ታሪኮች ወይም ሃሳቦች ማንሳት የለባችሁም።
- **ምናባዊ ዳሰሳ፡-** ታሪኩ በሚበገርበት ወቅት እራስህን በቦታው ሆነህ ለማሰብ ሞክር ። ምን ይታይሃል; ይሸትሃል; ይሰማሃል/ ሌሎቹ ገፀ ባህሪያት ምን እያደረጉ ነው/ ምን ዓይነት ስሜት ይሰማሃል?

የመሪው መመሪያዎች

- **ፀሎት:-** የመንፈስ ቅዱስን ድምፅ ትሰማ ዘንድ በጌታ ፊት በእርጋታ መሆን(መቀመጥ) እጅግ አስፈላጊ ነው። ዋናው ቁምነገር የመሪው ብቃትና ውጤት አይደለም። ይልቁንስ መንፈስ ቅዱስ በሰዎች ህይወት አልፎ መስራቱ ነው።
- **አብሮ መማማር:-** እንደ መሪ ለሁሉም ጥያቄዎች ምልስ ሊኖርህ አይገባም። ትኩረቱን ወደ ቃሉና ወደሌሎች የሃሳብ ተሳትፎ መልሰው። ወደ ትምህርቱ መግባት ያለብህ ከሌሎች ተሳታፊዎች የምትማረው ነገር እንዳለ በማመን መሆን አለበት።
- **አመቺ ሁኔታ:-** መማማር እንዲኖር በሚከተሉት መንገዶች አማካኝነት ለሰዎች አመቺ ሁኔታ መፍጠር ያስፈልጋል።
 - አድማጭህን ማወቅ፡ የአድማጩን መንፈሳዊ፤ ስሜታዊና ግላዊ ጉዳዮች
 - አካላዊ፡ የክፍሉን የሙቀት መጠን፤ የክፍሉን አቀማመጥና ቁሳቁሶች።
 - አዕምሯዊ፡ ተማሪዎችህን አለማሳጣት (አለማሳፈር) ወይም አለመሳለቅ ይልቁንም ማበረታታት።
 - መንፈሳዊ፡ ማንም ከማንም የሚበልጥ የመፅሐፍ ቅዱስ ሊቅ አይደለም።
- **የእግዚአብሔርን መንግሥት ጠብቅ:-** ታሪኩን በምትናገርበት ጊዜ እግዚአብሔር የራሱን ታሪክ ከእኛ ታሪክ ጋር እንደሚያገናኝ ጠብቅ። አብዛኛውን ጊዜ መረጃን በማስተላለፍ እና በማራገፍ ስራ ላይ ብቻ እንጠመዳለን።
- **ግልፅኝነት:-** አስፈላጊ በሚሆንበት ጊዜ ከቡድኑ ጋር በመሆን ራስን ማጋለጥና ግልፅ መሆን መልካም ነው።
- **አዳምጥ:-**
 - የአንድ ሰው ምላሽ በጥልቀት እንዲብራራና ተጨማሪ ጥያቄዎች እንድትጠይቀው መንፈስ ቅዱስ ግድ የሚልህ ጊዜ ይኖራል። ይህ ግን በሁሉም ሰዎች ላይ ላይሆን ይችላል። ሰዎች ኢየሱስ፤ መፅሐፍ ቅዱስ፤ ፍቅር፤ እግዚአብሔር የመሳሰሉት መሳሰሉት መልሶችን የመመለስ ልማድ አላቸው። ስለዚህ አስፈላጊ ሲሆን መልሶቻቸው የበለጠ እንዲብራራ መጠየቅ ጥሩ ሊሆን ይችላል።
 - እኔ የማደርገው ይህንን ነው። ወይም ማድረግ ያለባችሁ ይህንን ነው የሚሉ መልሶችን ለመስጠት አትቸኩል። ይልቁንም የተሳተታፊዎቹ ልብ ሊለው የፈለገውን ለማዳመጥ ሞክር። ሀሳባችን የተሳታፊዎችን መልሶችና የቀድሞ ታሪኮች ለማያያዝ ጥረት አድርግ። ዝምታን አትፍራ መንፈስ ቅዱስ በአብዛኛው የሚናገረው በፀጥታ ውስጥ ነው።
- **አንተ እራስህ:-** ቁም ነገሩ አንተ ወይም የአንተ ዕውቀት አይደለም። በአዕምሮህ ውስጥ የሚመላለሰውን ሃሳብ ወደ ጎን ትተህ ትኩረትህን ለተሳታፊዎቹና በምላሾቻቸው ላይ አድርግ። ሁሉም መልስ እንዲኖርህ አይጠበቅም። እግዚአብሔር ያዘጋጃል።

የተለያዩ ችሎታዎች

ችሎታ	ጥንካሬ	ትምህርት
የቃላት ችሎታ	የቃላት አጠቃቀም ማዳመጥ ማንበብና መጻፍ መናገር መሸምደድ	ታሪኮችን ንገር ወይም አንብብ ፅሁፎችን እንዲያዘጋጁ አድርግ ተማሪዎችን በውይይት ማሳተፍ
የሙዚቃ ችሎታ	ሙዚቃ ሪትም(ዜማ)	እውነትን በመዝሙር መማር መዝሙር እንዲፅፉ ማበረታታት የክፍሉን ሁኔታ በሙዚቃ ማድመቅ
የሒሳብና የቁጥር ችሎታ	ቁጥሮች ምክኒያታዊ አስተሳሰብ በቅደም ተከተል ማስቀመጥ ችግሮችን መፍታት	ያጠናውን ማሰላሰል የማሰላሰያ ጥያቄዎችን መጠየው ተማሪዎችን በችግር አፈታት ማሳተፍ
የስዕል ችሎታ	ጥበብ ስዕል ምናባዊነት ስዕሎችን መጠቀም	ስዕሎችን፣ ፖስተሮችን፣ ካርታዎችን፣ ተንቀሳሳሽ ምስሎችን መጠቀም ተማሪዎች የተረዱትን ነገር በስዕል እንዲገልፁት ማድረግ የእጅ ጥበብና ቅርፅ ቅርፅ ስራዎችን ማዘጋጀት
የአካላዊ እንቅስቃሴ ችሎታ	አትሌቲክስ ዳንስ የእጅ ጥበብ ትወና	ታሪኮችን በድራማ ...መተወን አካላዊ እንቅስቃሴን፣ ጨዋታዎችንና ዳንስን መጠቀም ያጠኑትን ነገር ሙከራ እንዲያደርጉ ማድረግ
ከሰዎች ጋር የመግባባት ችሎታ	ከሌሎች ጋር መስራት ክርክሮች የሌሎችን ፍላጎት ማወቅ	እርስ በርስ በመነጋገር መማማር (አነስተኛ ቡድኖች...ወዘተ) አገልግሎት የመስጠት ስራዎችን መስራት የትውውቅና የመግባባት ጊዜዎችን ማካተት
እራስን የመግለፅ ችሎታ	ራስን ማወቅ ማሰላሰል ራስን ማነሳሳት ማሰላሰል	የጥምና ጊዜን መስጠት በግል የማጥኛ ጊዜን ማዘጋጀት አንድ ለአንድ መማማር ፅሁፎች ስዕል
ተፈጥሮን መውደድ ማድነቅ	ክፍት ቦታዎች ተፈጥሮአዊ ነገሮች	ከተፈጥሮ ጋር የሚገናኙ ስራዎች ታሪክን ለመንገር ተፈጥሮአዊ ቦታዎችን መጠቀም ውይይትን ለማስጀመር ወይም እንደ ምሳሌ ለመጠቀም ተፈጥሮአዊ ነገሮችን መጠቀም

የመፅሐፍ ቅዱስ ትረካ ዘዴን በመጠቀም የሚመጡ የአመለካከት ለውጦች

ሰልጣኞች ሊገጥማቸው ከሚችሉ የአመለካከት ለውጦች መካከል የሚከተሉት ጥቂቶቹ ናቸው። ይህ ለውጥ በተለይ የሰለጠነ የእግዚአብሔር ቃል አዘገጃጀት ዘዴዬን ተከትሎ የሰለጠኑ ሰዎችን ይመለከታል። አንዳንዶች ለውጦች ከሰልጠናው ይዘት የተነሳ የሚመጡ ሲሆን ሌሎች ደግሞ ከሰልጠናው ዘዴ ጋር የተያያዙ ናቸው። ሁሉም ሰልጣኝ ይህ ለውጥ ላይታይበት ይችላል ነገር ግን አብዛኛዎቹ ላይ እንደሚታይ ይጠበቃል።

1. መረጃን ለማድረስ አስተማሪው ከሚናገር ይልቅ ጥያቄዎችን መጠቀም
2. ጥያቄዎችን በጥያቄ መመለስ
3. የትምህርቱ ማዕከል አስተማሪው ሳይሆን የእግዚአብሔር ቃል ነው።
4. ከዚህ ቀደም ለማስተማር አይቻልም ተብለው የተገፉትን ጉዳዮች በጥልቀት ለማስተማር በር ይከፍታል።
5. በጥልቀት ማሰብ የሚጠይቁ ጥያቄዎችን በመጠቀም መንፈስ ቅዱስ እንዲያስተምር እድል ይሰጣል።
6. ባልተለመደ መንገድ በማስተማር ውጤታማ ያደርጋል።
7. ዋናው የመፅሐፍ ቅዱስ ትረካ ስልጠና ተማሪዎች ሌሎችን እንዲያስተምሩ ማብቃት ነው።
8. ብዙ ጥረት ይጠይቁ የነበሩ ግቦችን በቀላሉ መምታት ይቻላል።
9. አስተማሪዎች ከተማሪዎች እንዲማሩ እድልን ይሰጣል።
10. ትምህርቱ የሚካሄደው ፅሁፎችን ወይም የተለያዩ ቁሳቁሶችን በመጠቀም ነው።
11. ለሰዎች ክርስቲያን የሆኑትንም ያልሆኑትንም እንዲያገለግሉ ያስችላቸዋል።
12. ሰዎች በራሳቸው ጥረት ለመረዳት እንዲያሰላስሉ አስተማሪው መልሱን በማዘግየት ዕድል ይሰጣቸዋል።
13. መረጃን ማስተላለፍ ሳይሆን በጥያቄ መልክ በራሳቸው መረዳት እንዲችሉ ያግዛል።
14. የውይይቱ ይዘትና የተሳታፊዎች ጨዋነት እንደተጠበቀ ሆኖ ሞቅ ያለ ውይይት ይካሄዳል።
15. ጥበበኛ የሆነ ተሳታፊ ሁሉም ተሳታፊ እስኪረዱ የመጠበቅን አስፈላጊነት ይማራል።
16. አስተማሪዎች ተማሪዎቻቸውን በአግባቡ እንዲያዳምጡና ለተሰነዘሩ ሃሳቦች መልስ እንዲሰጡ ይማራሉ።
17. ከታሪኩ ውጪ የሆኑትን ወይም ከመፅሐፍ ቅዱስ ውጪ ሌሎች ፅሁፎችን አለመጠቀምን ይማራሉ።
18. የተማሩ ሰዎች በቃል ብቻ የሚግባቡ ሰዎች አለም ምን እንደሚመስል ይማራሉ።
19. ያለ ማስታወሻ እርዳታ የእግዚአብሔርን ቃል የማዘጋጀትና የማካፈል ጥበብን ይማራሉ።
20. በቃሉና በመንፈስ ቅዱስ የሰዎችን ህይወት የመለወጥ ህይወት መታመንን ይማራሉ።
21. በአንድ የመፅሐፍ ቅዱስ ክፍል ላይ መቆየት የአካሉን አንድነት ይጠብቃል።
22. በተዘጋጀህበት ብቻ ሳይሆን ታሪኩን በነፃነት ለመወያየት ያስችላል።
23. ልጆች ሌሎች ጠቃሚ የሆኑ መንፈሳዊ ሀሳቦችን በራሳቸው ሊረዱ ይችላሉ።
24. ያልተማሩ ሰዎች ከእግዚአብሔር ቃል ጥልቅ የሆነ ዕውቀት ሊቀስሙ ይችላሉ።
25. ከታሪኩ ጋር የተጣበቀ እውነት በሰው ልብ ውስጥ ሲሰርፅ በህይወታቸው እንዲተገብሩት ያነሳሳቸዋል።
26. ለቃል እግዚአብሔር አዲስ የሆኑትም ሆኑ የተላመዱት እርስ በርስ እንዲማማሩ እድል ይሰጣል።
27. ማህበራዊ ኢኮኖሚያዊ እንዲሁም በዘር ላይ የተመሰረቱ ጥላቻዎች ዋጋ ያጣሉ።
28. በሌሎች ላይ የበላይነት የሚሰማቸው ሌሎችን እግዚአብሔር በሚያይበት አይን መመልከት ይጀምራሉ።
29. ለማስመሰል ከዚህ ቀደም ጥረት ይጠይቁ የነበሩ በቀላሉ መሆን ይጀምራሉ።
30. በአጭር የመፅሐፍ ቅዱስ ክፍል ውስጥ ሊገኝ የሚችለው ዕውቀት ሁሉንም ያስደንቃል።
31. ያልተማሩም ሰዎች በጥልቀት ማሰብ ይጀምራሉ።
32. የመፅሐፍ ቅዱስ ትረካ አስተማሪዎችም ሆኑ ተማሪዎች በጥልቀት እንዲያስቡ ያነሳሳል።
33. የቃል እግዚአብሔር ይዘት ማስታወስ በቃል ከማጥናት የማይተናነስ ዋጋ ያለው ሲሆን ቀላልም ነው።
34. የተማሩ ሰዎች ከራሱ ከመፅሐፍ ቅዱስ ሳያነቡ ክፍሉን እንዲያውቁ ያደርጋል።
35. የመፅሐፍ ቅዱስ ትረካን በመጠቀም ሰዎች በቀላሉ ማስተማር ይችላሉ።
36. እንደተሳታፊዎቹ ፍላጎት የተዘጋጁ የሰልጠና ፕሮግራሞችን ማስተካከል ይቻላል።
37. አስተማሪዎች እንደ ሁሉን አዋቂ ጌቶች ሳይሆኑ እንደ አብሮ ተማሪዎች ይሆናሉ(ሆነው ይቀርባሉ)።
38. መፅሐፍ ቅዱስን በታሪክ መልስ የተማሩ ሰዎች ይዘቱን በማስታወስ ለሌሎች ማካፈል ይችላሉ።

የልጆች ማስተማሪያ ቁሳቁስ ጥልጠና

ስዕሎችን መቆራረጥ

- በመጀመሪያው ዙር የስዕሉን ዙሪያ እንደነገሩ መቆራረጥ ትችላለህ
- ቀጥሎ መስመሩን ተከትሎ በጥንቃቄ ስዕሎቹን ቆርጠህ ታወጣለህ
- የአንድን ታሪክ ስዕል ብቻ ቆርጠህ ማውጣት ወይም የሁሉንም ታሪኮች ስዕል አንድ ላይ መቆራረጥ ትችላለህ።
- የማስተማሪያ ቁሳቁሶችን ከመንካትህ በፊት እጅህን መታጠብ ስዕሎቹ እንዳይቆሽሹ ይረዳል።

ስዕሎቹን ማስቀመጥ

- በጥንቃቄ ከተቀመጠ ይህ መሳሪያ ለረጅም ጊዜ ሊሆን ይችላል።
- ሁሉንም ስዕሎች በሳጥን ውስጥ አስቀምጣቸው።
- ከሳጥን ውስጥ ካወጣኝቸው በኋላ በተቻለ ፍጥነት መልሰህ ወደሳጥኑ መልሳቸው።
- በጥላስቲክ ቦርሳዎች ወይም በወረቀት ፖስታዎች ውስጥ አስቀምጣቸው።
- በቁጥር ወይም በዓይነት ደርድራቸው።

ዝግጅት

- በልጆቹ ፊት ከመቅረብህ በፊት በመጀመሪያ ለብቻህ ስዕሎቹን መጠቀም ተለማመድ። ለልጆቹ አስገራሚ ነው መሆን ያለበት።
- የታሪኩን መፅሐፍ በመመልከት ስዕሎቹን በሰሌዳው ላይ የቱ ጋር እንደምተለጥፍ እወቅ።
- በሰሌዳው ላይ ከለጠፍካቸው በኋላ ከመጨረሻው ጀምረህ አንድ በአንድ አንሳቸው(አውርዳቸው)።
- በመፅሐፍህ ውስጥ ደራርበህ ካስቀመጠካቸው በመጀመሪያ የምትፈልገውን ስዕል ከላይ ታገኛለህ።

- ኢየሱስ ህፃናቱን ባረክ በሚለው ታሪክ ተለማመደ።
- ህፃናቱ በሚመጡበት ጊዜ እንዲያዩት ሰሌዳውን አሳምሮ አዘጋጅቶ መጠበቅ።
- ኢየሱስ ህፃናቱን ባረክ በሚለው ታሪክ አሳይ
- ህፃናቱ ወደ ክፍል ሲገቡ አንድ በአንድ ስዕል በመስጠት በመለጠፍ እንዲረዱህ አድርግ። ስማቸውን ስትጠራ ተራ በተራ እየወጡ ለመለጠፍ እንዲዘጋጁ ንገራቸው። ይህ ዘዴ አስቸጋሪ የሆኑ ልጆች በደምብ አስተካክለው እንዲለጥፉ ይረዳቸዋል።

ፍንጭ:

- በሰሌዳው ላይ ቅደም ተከተል መጠበቅህን አትርሳ። ትናንሾቹ ስዕሎች ከፍ አድርገህ በመለጠፍ ከሩቅ እንዳሉ ለማስመሰል ትችላለህ።
የጠፋ በግ በሚል ታሪክ አሳይ
- ስዕሎቹን በጣም አታርቃቸው። በቀጥታና በእኩል መስመር አድርጋቸው።
ታሪኩን ተጨባጭ ለማድረግ ሞክር።
- ምናብህን የፈጠራ ችሎታህን ተጠቀም።



ገጽ ስድስት በዓለም ዙሪያ

www.kidsaroundtheworld.com