

# KIDStory®

A PROGRAM OF KIDS AROUND THE WORLD

## السنة الأولى

دُورٌ إِلَى دُورٍ يُسَبِّحُ أَعْمَالَكَ (يا الله)، وَ بِجَبْرُوتِكَ يُخْ بَرُونَ. مزمور 145: 4





## أهلاً بكم إلى قصة الأولاد KIDStory ونادي القصص StoryClubs

نورٌ إلى نورٍ يسبحُ أعمالك (يا الله)، وبجبروتك يُخبرون. مزمور 4: 145

نحن فرحون جداً لأنكم قررتم أن تصلوا إلى الأولاد في مجتمعكم وتتلذذوهم من خلال فيلم يسوع. قد أثر هذا الفيلم على الملايين من الناس حول العالم والآن هناك نسخة من هذا الفيلم للأولاد.

المواد والدروس المذكورة في هذا الكتيب هي جزء من استراتيجية اسمها KIDStory أو قصة الأولاد، وهدفها تدريب القادة على إنشاء بيئة يستطيع الأولاد فيها أن يتلاقوا مع يسوع. نحن نؤمن أنّ ما ستكتشفونه هنا سيحدث ثورة في الطريقة التي تتعلمون فيها من الكتاب المقدس، ومن خلال كلمته وروحه، كما أنّ حياتكم أنتم أيضاً ستتغيّر. سيصبح الأولاد شهود عيان ومشاركين عمليين في قصة الله عوضاً عن أن يكونوا مراقبين عن بعد. تتكلّ قصة الأولاد على طريقة يسوع في التعليم: رواية القصص، والاختبارات التفاعلية والمحادثات العميقة.

من الممتع تعلّم هذه الاستراتيجيات، ومن السهل استخدامها ومشاركتها مع الآخرين. يتعلّم القادة أن يُصغوا عوضاً عن أن يعظوا... أن يُصغوا إلى الروح القدس وإلى أجوبة الأولاد، من ثمّ تشجيع الأولاد على أن يصغوا بدورهم ويُطيعوا صوت الله. الأسئلة والإجابات التي يُثيرها القادة ليست لمجرد معرفة المعلومات، بل لتسهيل تغيير الروح القدس في القلب والنفوس. تتمحور قصة الأولاد KIDStory حول تغيير الله لحياة، لعائلة وللمجتمع من خلال قصته وروحه.

### مبادئ أساسية

هناك بعض الأمور التي ستجدونها في جميع أوجه قصة الأولاد KIDStory، سواء كنتم تدرّبون القادة أو تقودون مجموعة من الأولاد. نريد أن نشكّل بيئة يتعلّم فيها الأولاد: من هو الله، من هم أنفسهم (هدفهم وقيمتهم) وكيف يتمتّعون بعلاقة مع يسوع، حقيقية وشخصية. نحن نؤمن بأنّ هذه الأمور ستحدث عند تطبيق المبادئ الأساسية التالية:

- **التمحور حول الكتاب المقدس:** محور كلّ درس هو قصة الكتاب المقدس، سواء في تعليم الأولاد أو تدريب القادة. يعود كلّ شيء باستمرار إلى القصة واكتشاف من هو الله وكيفية اتباعه.
- **التسليّة:** نريد أن تعلق هذه الحقائق وتصبح جزءاً من حياة الولد اليومية. لكي يحدث هذا، وللتواصل مع الأولاد، ينبغي أن يحدث في سياق ممتع ومسليّ. عندما يكون هناك تسليّة وضحك، سيرغب الأولاد في أن يكونوا جزءاً من المجموعة، ويعودوا ويحضروا أصدقاءهم معهم.
- **التمكين:** قصة الأولاد KIDStory بسيطة وعملية. يستطيع القادة أن يظهروا للآخرين كيفية استخدام هذه الاستراتيجية ويستطيع الأولاد أن يعيدوا سرد قصص الكتاب المقدس لعائلتهم وأصدقائهم.
- **العلاقات:** من بين جميع الأمور التي تجذب الأولاد إلى يسوع بالأكثر، العلاقات الفعّالة هي أكثر ما يحتاجون إليه. لا يتعلّق الأمر بتعليم الدرس، بل بالتعرّف على الأولاد وما يعتدل في قلوبهم ونفوسهم.
- **قيادة الروح:** وعد يسوع أنّ الروح القدس سيكون من يكشف جميع ما علّمه يسوع. الروح القدس هو من يُغيّر حياة الناس. ينبغي أن نُصغي إليه ونتحرّك في الاتجاه الذي يقودنا فيه.

## نادي القصص StoryClubs

بيئة تشبه تلك التي أنشأها يسوع، يشعر فيها الأولاد بالترحيب، والمحبة والمباركة من قبل القادة والرب نفسه.

نادي القصص StoryClub هو مكان حيث يتسلّى الأولاد ويشعرون بالحرية بأن يُشاركوا ما يتعلّمونه ويختبرونه؛ مكانٌ يكون فيه حضور الله حقيقياً ولموسماً. لا يتعلّم الأولاد من كتابٍ فحسب، بل من خلال العلاقات أيضاً. هو مكانٌ يشعرون فيه بالأمان والقبول ويفعلون الأمر عينه للأخريين. نوادي القصص هي أيضاً مكان آمن ليتعلّم الأهالي والقادة وينمون في كيفية قيادة الأولاد روحياً – مكان يتمّ تدريب الناس فيه باستمرار وتشجيعهم.

بإمكان نادي القصة الالتقاء في أيّ مكانٍ وأيّ وقتٍ مناسب، وبإمكان القادة تسميته كما يشاؤون. ما يجعل نادي القصة مميزاً هو تطبيق المبادئ الأساسيّة الخمسة. في نادي القصة، يتمّ رواية الكتاب المقدس بطرقٍ ممتعة وخلّاقة، لكن دقيقة كتابياً في الوقت عينه. وعلى الرغم من الأهمية القصوى التي نعلّقها على رواية قصة الله، إلّا أنّ هذا غير كافٍ. يتعلّق الأمر أيضاً بالاستماع – الاستماع إلى الروح والاستماع إلى الولد لاكتشاف ما يُحرّكه الروح في قلبه.

الوسائل المستخدمة لرواية قصة الله وإعادة سردها يُضاف إليها أسئلة تسمح للروح القدس أن يعمل في قلوب الأولاد. التركيز فيها هو على ما سمعه الأولاد وتعلّموه، لكي تصبح عمليّة استكشاف تأتي بتغيير حقيقي في حياتهم. الأسئلة التي يطرحها القادة ليست للتكرار فقط بل لتغيير القلب والفكر، مما يقود إلى تطبيقٍ فعلي في الحياة. رعاية بيئة كهذه تقدّم الفرص للقادة لكي يتابعوا الأمور التي يعلّمها الروح القدس ويكشفها.

قبل أن ننتقل إلى الدروس، ينبغي أن نعلمكم بشكلٍ سريع بالعناصر المختلفة التي تولّد درس قصة الأولاد KIDStory ونادي القصة. الصفحات الثلاثة التالية هي لتنسيق ووصف هذه العناصر المختلفة – لكلّ واحدة منها هدف معيّن لربط الأولاد مع الكتاب المقدس، ومع بعضهم البعض، ومع الله نفسه.

للمزيد من المعلومات عن الأولاد حول العالم Kids Around the World، إفتح على رابط [katw.net](http://katw.net)

للمزيد من المعلومات بشكلٍ محدد عن قصة الأولاد KIDStory، إفتح على رابط [katw.net/kidstory](http://katw.net/kidstory)

لذا، أهلاً بكم! نصليّ أن يفتح الرب الكثير من الأبواب لكم لكي تؤثروا على الأولاد من خلال رجاء الله المغيّر عبر رواية قصته وعمل روحه.

## تصميم درس لقصة الأولاد KIDStory

لا حاجة لأن يكون الافتتاح مرتبطاً بشكل مباشر مع قصة الكتاب المقدس، بل أن تدفع الأولاد للبدء بالتفكير في ذلك الاتجاه.

لا تريد أن تتوقف في وسط القصة لشرح الكلمات، لذا احرص على مناقشتها في مرحلة الخلفية.

إرو القصة تماماً كما ترد في الكتاب المقدس. لا تضيف كلماتك الخاصة أو تفسيراتك.

اجعل القصة جذيرة بالذكر لكن ابق أميناً لكلمة الله.

من المهم أن يدرك الأولاد أن القصة تتبع من الكتاب المقدس وهي حقيقية

احرص على أن يُعيد الأولاد سرد القصة بطريقة دقيقة كتابياً.

أنقل الأولاد من تذكر الوقائع في القصة إلى ما يفعله الله في قلوبنا وحياتنا.

نحن نريد أن يتكلم الروح القدس إلى كل شخص حيال ما يتعلّق بهم شخصياً.

### الافتتاح:

- اختر سؤالاً أو نشاطاً يستطيع الأولاد المشاركة بقصة شخصية.
- يجب أن يُنتج الجواب شعوراً لدى الأولاد.
- ا طرح سؤالاً يتطلب إجابة أكثر من "نعم" أو "كلا".

### الخلفية:

- حدّد الكلمات أو اشرح المواقع الجغرافية والفروقات الثقافية التي ربما لا يعرفها الأولاد.
- فسّر الأحداث المهمة التي حدثت قبل قصة اليوم.
- راجع المبادئ المهمة من القصص السابقة إن كانت تنطبق.

### إرو القصة:

- قسّم القصة إلى أو "فصول".
- أشرك الأولاد في القصة.
- استخدم عناصر درامية لتجعل القصة تفاعلية أكثر. للمجموعة إن أمكن.
- أبق طول القصة ملائماً بحيث يتمكن الأولاد من تعلّمها ليُخبروا الآخرين بها.

### أعد السرد:

- أطلب من الأولاد استخدام كتبهم المقدسة لقراءة القصة وإعادة سردها.
- اختر لعبة أو نشاطاً للتواصل مع الأولاد.

### أسئلة الاكتشاف والتجواب:

- صلّ حيال هذا الدرس لترى إلى أين يريد الروح القدس أن يقود الحوار.
- استخدم الأسئلة للتواصل مع القلب وليس فقط مع الرأس.

## أفكار لدروس قصة الأولاد KIDStory

### إرو القصة:

- استخدم الأزياء التنكرية أو الأغراض.
- أطلب من الأولاد القيام ببعض المؤثرات الصوتية (فرك الأيدي معاً لإحداث صوت المطر).
- تنقل في الغرفة. استخدم الكثير من تعابير الوجه.
- أخبر القصة بصيغة المتكلم (كما لو أنك أحد شخصيات القصة).

### أعد السرد:

- لعبة: كراسي موسيقية. الشخص الباقي من دون كرسي يُخبر القسم الأول من القصة. كرر إلى أن تنتهي القصة.
- الفن: لوحة إعلانات. صمم لوحة إعلانات لإخبار القصة.
- دراما: امنح الأولاد غرضاً ودعهم يخترعون طرقاً ليستخدمون هذا الغرض في إعادة سرد القصة.
- موسيقى: استخدم أغنية راب لإعادة سرد الأحداث الأساسية في القصة.
- كتابة: ماذا يحدث تالياً. أطلب من الأولاد أن يكتبوا ما يريدون الله أن يفعلوا بما سمعوه في القصة.

### أسئلة الإكتشاف والتجواب:

#### أسئلة الرأس (الوقائع)

- ما الذي لفتك في القصة؟
- هل تستطيع أن تتخيل الوجود هناك؟ ماذا سمعت/رأيت/شممت/شعرت؟
- ماذا يعلمهم الله/يسوع في هذه القصة؟
- كيف تجاوب الله/يسوع عندما...
- ماذا تعلمنا عن الله/يسوع؟
- كيف تتشابه الشخصيات في القصة أو تختلف؟

#### أسئلة اليدين (العمل)

- ماذا سمعت اليوم مما جعلك تشعر بأنه ينبغي بك أن تُغيّر حياتك؟
- بعد سماع القصة، كيف ستحيا بشكلٍ مختلف؟
- مع من تستطيع مشاركة هذه القصة هذا الأسبوع؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تكون جزءاً من قصته؟

#### أسئلة القلب (المشاعر)

- أيّ جزء هو الأهمّ برأيك في قصة اليوم؟
- ما المشاعر الذي راودتك بينما سمعت القصة؟
- ماذا تعتقد كان يحدث في قلب \_\_\_\_\_ وفكره في هذه القصة؟
- كيف تشعر حيال الله/يسوع الآن؟
- لم تعتقد أنّ الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟

## تصميم لنادي القصة StoryClubs

الافتتاح وقتاً لتجميع الأولاد، وجعلهم يشعرون بالترحيب، والتواصل مع القادة وأصدقائهم.

تريد أن تنشئ بيئة آمنة يتسلى الأولاد فيها، وينخرط الجميع ويرغبون بدعوة أصدقائهم

تُكمل التلمذة كتفاعلٍ شخصيٍّ في وقت التواصل مع الأولاد ومتابعة أسئلة اليدين من الماضي. قصة الكتاب المقدس تروى بطرقٍ يتمكن فيها الأولاد من تخيل وجودهم هناك. ينشأ مجتمع من خلال تواصل المجموعات الصغيرة والتواصل مع الله من خلال العبادة وكلمته.

هو وقتٌ لإظهار المحبة والعناية بينما تتلمذ الأولاد بكلمة الله بتجاوب مع قيادة الروح القدس.

أختم اجتماع النادي، وحمس الأولاد على العودة محمّلين بشهادات ودعوة أصدقائهم.

### الافتتاح:

- رحّب بالأولاد وأنشئ بيئة يشعرون فيها بالترحيب
- افتتاح رسمي للنادي
- الصلاة

### الألعاب:

- استمتعوا!
- يتواصل الأولاد والقادة، بناء العلاقات.
- اختر الألعاب بحيث يُشارك بها جميع الأولاد.

### المجموعة الكبيرة

- التواصل مع الأولاد: يتجمّع الأولاد ضمن المجموعات الصغيرة مع قادتهم للمشاركة بالقصص التي حدثت معهم هذا الأسبوع مما يشمل مناقشات حياّل أسئلة اليدين التي مرت الأسبوع الماضي.
- العبادة: التواصل مع الله.
- الخلقية ورواية قصة الكتاب المقدس بشكلٍ خلاقٍ.
- مراجعة القصة، وربما نشاط إعادة سرد.

### المجموعة الصغيرة:

- أعد سرد القصة من خلال نشاطات مختلفة كلّ أسبوعٍ.
- إطرح أسئلة رأس، قلب ويدين.
- أختم بالصلاة والبركة.

### الختام:

- تطوّر إعادة سرد القصة.
- كلمات ختامية، إعلانات، صلاة.
- الترحيب بالأهل.

## دروس قصص الكتاب المقدس – السنة -أ-

1. الله يخلق كل شيء - تكوين 1: 1، 3-5، 6-25 (مختصرة)، 26، 31؛ 2: 1-3
  2. آدم وحواء الخطية الأولى - تكوين 3: 1-7
  3. نوح يبني الفلك - تكوين 6: 17-22
  4. نوح: الحيوانات تدخل الفلك - تكوين 7: 5-10
  5. نوح: الوعد بكامل الألوان - تكوين 9: 8-15
  6. برج بابل - تكوين 11: 1-9
  7. موسى: طفل في سلة - خروج 2: 1-10
  8. موسى والعليقة المشتعلة - خروج 3: 1-12
  9. موسى يعبر البحر الأحمر على اليابسة - خروج 14: 21-31
  10. موسى يُرسل الجواسيس إلى أرض الموعد - عدد 13: 25-33
  11. يشوع: سقوط أسوار أريحا - يشوع 6: 8-16، 20
  12. أليشع: شفاء نعمان - 2 ملوك 5: 9-15
  13. رؤيا اشعيا لله - اشعيا 6: 1-8
  14. ميلاد يسوع: قدوم الملاك إلى مريم - لوقا 1: 26-38
  15. يسوع كصبي - لوقا 2: 41-52
  16. زيارة نيقوديموس ليسوع - يوحنا 3: 1-8، 16-17
  17. يسوع: قصة الخروف الضال - لوقا 15: 1-7
  18. يسوع يشفي الرجل المولود أعمى - يوحنا 9: 1-11
  19. يسوع يشفي ابنة يائرس - لوقا 8: 49-56
  20. زكيا يريد أن يرى يسوع - لوقا 19: 1-10
  21. دخول يسوع المنتصر إلى اورشليم - لوقا 19: 29ب-41
  22. صعود يسوع إلى السماء - أعمال 1: 8-11؛ لوقا 24: 52-53
  23. يسوع يختار شاؤل، مضطهده - أعمال 9: 3-18
  24. عودة طابيثا إلى الحياة - أعمال 9: 36-42
- ملحق: نشاطات إعادة سرد القصة، المزيد من نشاطات إعادة سرد القصة، أسئلة الرأس، والقلب واليدين، منهج 4 سنوات



# الله يخلق كل شيء (1)



تكوين 1: 1، 3-5؛ 6-25 (ملخص)، 26، 31؛ 2: 1-3

## الخلفية

الكتاب المقدس هو كلمة الله لنا حيال من هو وكيف يُفترض بنا أن نعيش من أجله. في البداية يُخبرنا الكتاب المقدس كيف خلق الله كل شيء، بأنه تكلم فخلق كل الأشياء. فعل كل هذا في 6 أيام، وفي اليوم السابع استراح.

## قصة من الكتاب المقدس

في هذه الطريقة عينها، في 6 أيام، خلق الله كل ما هو موجود في العالم: السماوات، اليابسة والبحار، النباتات التي تمنح البذار، والأشجار التي تُنتج الثمار. خلق الأنوار في السماوات، الشمس والقمر والنجوم. كما أنه خلق جميع أنواع الأسماك والطيور وجميع أنواع الحيوانات، حتى تلك التي تدب على الأرض. وقال الله: "هذا حسن!"

## 1- المراجعة

• هذا أول أسبوع تقضونه معاً. اكتشف بعض الأمور عن كل ولد. قد تبدأ بمشاركة بعض الأمور عن نفسك. إن كان لديك بعض الوقت قبل الصف الأول، ضع بعض الأغراض في علبة أو كيس ليُساعدك على رواية القصة؛ أغراضاً تساعد على رواية قصتك؛ أغراض تُنبئ بما تُحبه وبذكريات طفولتك.

## 2- الافتتاح

ما هو أكثر أمر مفضّل فعلته على الإطلاق؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.  
لعبة الحبل: اجلب حبلًا طوله حوالي 4.5 مترًا واربطه أطرافه معاً. من ثم، اجمع الأولاد في دائرة على أن يُمسك الجميع بالحبل. ابدأ بتحريك الحبل في اتجاه واحد. عندما تقول "توقفوا"، على الشخص الذي يُمسك بجزء الحبل الأقرب من العقدة أن يُخبر الجزء التالي من القصة. تابع هذه الخطوات إلى أن تُروى كامل القصة.

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- من بين الأمور التي خلقها الله، ما الذي تُحبه بالأكثر؟ أيها الأكثر غرابة؟
- إن كنا مخلوقين على صورة الله، كيف نُشبه الله؟ بأيّ طرق نحن مختلفون؟
- أتساءل إن كنا الوحيدين في خليفة الله المخلوقين على صورته؟
- كيف تشعر حيال أن تكون مخلوقاً على صورة الله؟
- لم تعتقد أنّ الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟
- أحد الأمور التي تعلّمتها عن الله هي أنه \_\_\_\_\_ .

### 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- ما الذي تشعر بأنّ الروح القدس يُريدك أن تفعله بما تعلّمته اليوم؟
- ممّا تعلّمناه اليوم، ما الذي تشعر بأنّ الله يطلب منك؟
- مع من يُمكنك أن تشارك هذه القصة بهذا الأسبوع؟

### 8- البركة الختامية

أبانا السماوي، أصلي من أجل هؤلاء الأولاد أن يروا ويختبروا خليقتك بشكلٍ أقرب، وأن يختبروك أنت من خلال خليقتك!

# الله يخلق كل شيء (2)



تكوين 1: 1، 3-5؛ 6-25 (ملخص)، 26، 31؛ 2: 1-3

## الخلفية

يُعلمنا الكتاب المقدس أنه في البدء، تكلم الله وخلق جميع هذه الأمور. لا نعرف متى خلق الملائكة، لكننا نقرأ عنهم في الكتاب المقدس. في مزمو 19: 103-22 نقرأ ما هو عملهم: يُفترض بها أن تخدم الله وتعبد. بينما كان الله يُشكّل الأرض، كانت الملائكة موجودة قبل ذلك تعبد. وتتكلّم عن عظمة إلهنا.

## قصة من الكتاب المقدس

في هذه الطريقة عينها، في 6 أيام، خلق الله كل ما هو موجود في العالم: السماوات، اليابسة والبحار، النباتات التي تمنح البذار، والأشجار التي تُنتج الثمار. خلق الأنوار في السماوات، الشمس والقمر والنجوم. كما أنّه خلق جميع أنواع الأسماك والطيور وجميع أنواع الحيوانات، حتى تلك التي تدبّ على الأرض. وقال الله: "هذا حسن!"

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد قصة الأسبوع الماضي.
- من أعاد سرد قصة الخلق مع شخص آخر؟ اسألهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

أي حيوان هو أكثر حيوان مضحك برأيك

## 3- الخلفية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. شركاء - اطلب من الأولاد أن ينقسموا في مجموعات صغيرة من اثنين أو ثلاثة. سيعمد الأولاد بالدور على إعادة سرد القصة. إن علق أحدهم وعجز عن تذكر الجزء التالي، يستطيع باقي الفريق مساعدتهم على التذكّر.

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في القصة؟
- ما الذي تعلمته عن شخصية الله؟
- ما الذي كنت تتخيله بينما كانت القصة تُروى؟
- سمّ امرأً شكّلته أنت لست على استعداد لأن تتخلّى عنه.
- جعلك الله خليفة مميزة – كيف تشعر إزاء ذلك؟
- أتساءل كيف يرغب الله أن نُعامل بعضنا بعضاً إن كنا مخلوقين على صورته.
- ما الذي تشعر أنه مهمٌ جداً بالنسبة إلى الله؟

### 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- مما تعلمناه اليوم، ماذا تعتقد أنّ الروح القدس يطلب منك؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تكون جزءاً من قصته؟

### 8- البركة الختامية

شكراً يا الله لأنك أعطيتنا كلّ ما نحتاج إليه لنحبّ كلّ ما خلقته ههنا على الأرض. ساعدنا لنكون وكلاء صالحين لما أعطيتنا إياه.

# آدم وحواء

## الخطية الأولى (1)

تكوين 3: 1-7

### الخلفية

تكلّمنا في الأسبوع الماضي عن خلق الله لكلّ شيء في هذا العالم. خلق الله الملائكة أيضاً. أجمل ملاكٍ بينهم حاول أن يسود على الله – لكن ليس هناك ما أو من هو أعظم من الله. هذا الملاك، الشيطان، لا يزال يُحاول أن يجعل الناس يعصوا الله ويبتعدوا عنه. فلنرى كيف يفعل هذا.

### قصة من الكتاب المقدس

كانت الحية أذكى جميع الحيوانات التي خلقها الرب الإله. في أحد الأيام، قالت الحية للمرأة "هل قال الله حقاً إنه يجب ألاّ تكلوا ثمر أيّ شجرة من الجنة؟" أجابت المرأة الحية "نستطيع أن نأكل ثمار أشجار الجنة. لكنّ الله قال لنا "يجب ألاّ نأكل من ثمر الشجرة التي في وسط الجنة. يجب ألاّ نلمسها حتى، أو سنموت." لكنّ الحية قالت للمرأة "لن تموتا. الله يعرف أنكما إن أكلتما من ثمر تلك الشجرة، ستتعلمان عن الخير والشرّ وستكونان مثل الله!" رأت المرأة أنّ الشجرة كانت جميلة، أنّ ثمرتها كانت جيدة للأكل وأنها ستجعلها حكيمة. فأخذت القليل من الثمر وأكلته. كما أنها أعطت بعض الثمار لزوجها الذي كان معها، فأكل.

### 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### 2- الافتتاح

أخبر عن وقتٍ تعرّضت فيه للخداع أو خدعت شخصاً آخر.

### 3- الخلفية ←

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

### 5 - إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. لعبة الطاولة – عند إشارة الانطلاق، على الأولاد تمرير الطاولة في الدائرة إلى أن تقول "توقفوا". على الشخص المُمسك بالطاولة أن يُخبر الجزء التالي من القصة. عندما تقول "انطلقوا"، على الأولاد البدء بتمرير الطاولة إلى أن تقول "توقفوا". أو بإمكان الأولاد رمي الطاولة أو دفعها على الأرض لأيّ شخص يختارونه لكي يقول الجزء التالي.

## 6- أسئلة الاكتشاف

**قصة من الكتاب المقدس (تكملة)**  
من ثمّ، كما لو أنّ أعينهما انفتحت. أدركا أنهما  
عريانين، فخاطا أوراق تين وصنعا منهما ما يُغطيان به  
أنفسهما.

- عدّد شخصيات القصة؟
- هل تستطيع أن تتخيل وجودك هناك؟ ماذا سمعت / رأيت / شممت بينما كانت القصة تُروى؟
- ما المشاعر التي راودتك بينما كنت تسمع القصة؟ كيف كنت لتشعر لو كنت مكان آدم وحواء؟
- ما الذي تساءلت حياله أثناء رواية القصة؟ ما نوع المشاعر التي راودت آدم وحواء باعتقادك؟ ماذا عن مشاعر الله؟
- ماذا كنت لتفعل وكيف كنت لتشعر إن كنت آدم وحواء؟
- بأي طرقٍ يعصي الناس الله اليوم؟ كيف تعتقد أنّ الله يشعر إزاء هذا؟
- بأي طرقٍ عصيت الله؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- مما تعلّمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ الروح القدس يقول لك باعتقادك؟
- كيف ستتجاوب مع الله اليوم؟

## 8- البركة الختامية

يا الله بارك كلّ واحدٍ منا بمعرفة الصّحّ من الخطأ. شكراً لأنك لا ترفضنا عندما نُخطئ.

# آدم وحواء

## الخطية الأولى (2)

تكوين 3: 1-7

### الخلفية

يمنحنا الله خيارات. هو يُريدنا أن نحبه ونطيعه لأننا نحب بذلك – ليس لأننا مجبرون. سيُحبنا الله مهما كان الأمر، لكن لا بدّ أن تحدث أمور معيّنة (نتائج وعواقب) نتيجةً لخياراتنا.

### قصة من الكتاب المقدس

كانت الحية أذكى جميع الحيوانات التي خلقها الرب الإله. في أحد الأيام، قالت الحية للمرأة "هل قال الله حقاً إنه يجب ألاّ تكلوا ثمر أيّ شجرة من الجنة؟" أجابت المرأة الحية "نستطيع أن نأكل ثمار أشجار الجنة. لكنّ الله قال لنا "يجب ألاّ نأكل من ثمر الشجرة التي في وسط الجنة. يجب ألاّ نلمسها حتى، أو سنموت." لكنّ الحية قالت للمرأة "لن تموتا. الله يعرف أنكما إن أكلتما من ثمر تلك الشجرة، سنتعلمان عن الخير والشرّ وستكونان مثل الله!" رأت المرأة أنّ الشجرة كانت جميلة، أنّ ثمرتها كانت جيدة للأكل وأنها ستجعلها حكيمة. فأخذت القليل من الثمر وأكلته. كما أنها أعطت بعض الثمار لزوجها الذي كان معها، فأكل.

### 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### 2- الافتتاح

شارك عن وقتٍ عندما تدمرُ أمرٌ تحبه جداً.

### 3- الخلفية

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس

### 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. حركات يدوية – عند إشارة الانطلاق، على الأولاد تمرير أعد قصة الكتاب المقدس واطلب من المجموعة اختراع مختلف الحركات اليدوية التي تساعدكم على تذكّر كلّ جزء من القصة. أعدّ القصة أكثر من مرّة لإضافة المزيد والمزيد من الحركات اليدوية إلى أن يُعاد سرد القصة بكاملها.

## 6- أسئلة الاكتشاف

**قصة من الكتاب المقدس (تكملة)**  
من ثمّ، كما لو أنّ أعينهما انفتحت. أدركا أنهما  
عريانين، فخاطبا أوراق تين وصنعا منهما ما يُغطيان به  
أنفسهما.

- ما الذي أحببته في قصة اليوم وما الذي لم تحبّه فيها؟
- ما رأيك بتجاوب كلّ من شخصيّات القصة؟
- ما الخيارات التي اتّخذها الناس؟ ماذا كان بإمكانهم أن يفعلوا بشكلٍ مختلف؟ ماذا حدث بسبب القرارات التي اتّخذوها؟
- ماذا كنت تتخيّل أثناء رواية القصة؟ كيف شعرت؟
- بأيّ طرقٍ نحن نشبه آدم وحواء؟
- كيف تتجاوب عندما يتمّ الإمساك بك في حالة عصيان؟
- لم تعتقد أنّ الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- بسبب قصة اليوم، كيف قد تحيا بشكلٍ مختلف؟
- هل هناك ما أنت بحاجة لأن تعتذر من الله بشأنه؟
- مع من تستطيع أن تشارك هذه القصة هذا الأسبوع؟

## 8- البركة الختامية

يا ربّ كلّ ولدٍ برغبة بأن يثق بك ويطيعك.



# نوح يبني الفلك (1)

تكوين 6: 17-22



## الخلفية

أكمل الناس الذين خلقهم الله بارتكاب الشرور الكثير. وقد ألم قلب الله رؤية الشر الذي بلغوه. كان هناك رجلٌ بارٌّ واحدٌ يتبع الله باستمرار – وكان اسمه نوح. قرّر الله أن يُخلص نوح وعائلته من الطوفان العظيم الذي سوف يُرسله. قال الله لنوح كيف يبني قارباً بشكلٍ مُحدّد بحيث ينجو هو والحيوانات.

## قصة من الكتاب المقدس

"سوف أرسل مياه طوفانٍ على الأرض لتدمير كلّ كائنٍ حيّ تحت السماء، بما في ذلك كلّ ما فيه نسمة حياة. كلّ ما هو على الأرض سيموت. لكنني سأقيم اتّفاقاً معكم – معك، ومع بنيك، ومع زوجتك، ومع زوجات بنيك وجميع الذين يدخلون القارب. لا بدّ أن تُدخل إلى القارب أيضاً ثنائيات من كلّ كائنٍ حيّ، ذكراً وأنثى. أبقهم على قيد الحياة معك. سيأتي إليك اثنان من كلّ نوع من الطيور، والحيوانات والدبابات لكي تُحافظ على حياتهم. اجمع لك أيضاً بعضاً من كلّ نوع من أنواع الطعام وخرّنها في القارب لك وللحيوانات." فعل نوح كلّ ما أمره الله به.

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

سمّ امرأ ممتعاً ببنيتّه من قبل.

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. **اصطفاف** – أطلب من الأولاد أن يصطّفوا وفقاً لطولهم، أو عمرهم، أو عيد ميلادهم، أو الترتيب الأبجديّ لأسمائهم أو أسماء عائلاتهم. يبدأ أوّل شخص بمشاركة أوّل حدث في القصة. ويروي الشخص التالي الحدث الذي يليه وما إلى هناك إلى أن يعيدوا سرد القصة بكاملها.

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- عدّد الشخصيات المختلفة في القصة.
- ما الخيارات التي اتّخذها نوح؟ ماذا كان بإمكانه أن يفعل غير هذا؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي اتّخذها نوح؟
- ما الذي تساءلت حياله أثناء الاستماع إلى رواية القصة؟
- (a) ماذا تعتقد كان شعور نوح وموقفه عندما سمع من الله؟
- (b) هل سبقت أن سمعت من الله؟
- (c) لو قال الله لك أمراً الآن، فماذا تودّ أن تسمع؟
- بأيّ طرقٍ كنت مطيعاً هذا الأسبوع؟
- ماذا تعلّمنا هذه القصة عن علاقتنا مع الله؟

### 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- مما تعلّمته اليوم، ماذا تعتقد بأنّ الله قد يقول لك؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تكون جزءاً من قصّته؟

### 8- البركة الختامية

تكلّم إلى قلوبنا يا الله، لكي لا نتبع سبل هذا العالم، بل نختار ما يُرضيك..

# نوح يبني الفلك (2)

تكوين 6: 17-22



## الخلفية

استاء الله وسُحِق قلبه لرؤية معاملة الناس الأشرار لبعضهم البعض. هو لم يخلق الأرض هكذا. فقرر الله أن يبدأ من جديد مع رجل واحد اسمه نوح وعائلته. أعطى نوح التعليمات لبناء قارب يُنجيه هو والحيوانات.

## قصة من الكتاب المقدس

"سوف أرسل مياه طوفانٍ على الأرض لتدمير كلِّ كائنٍ حيٍّ تحت السماء، بما في ذلك كلِّ ما فيه نسمة حياة. كلِّ ما هو على الأرض سيموت. لكنني سأقيم اتفاقاً معكم - معك، ومع بنيك، ومع زوجتك، ومع زوجات بنيك وجميع الذين يدخلون القارب. لا بدّ أن تدخل إلى القارب أيضاً ثنائيات من كلِّ كائنٍ حيٍّ، ذكراً وأنثى. أبقيهم على قيد الحياة معك. سيأتي إليك اثنان من كلِّ نوع من الطيور، والحيوانات والدبابات لكي تُحافظ على حياتهم. اجمع لك أيضاً بعضاً من كلِّ نوع من أنواع الطعام وخرّنها في القارب لك وللحيوانات." فعل نوح كلِّ ما أمره الله به.

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

هل يُمكنك أن تتذكّر وقتاً أراد الجميع فيه أن يقوموا بأمر واحد لكنك أردت أن تفعل أمراً مختلفاً؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. تينغو تينغو تانغو - أطلب من الأولاد أن يقفوا في دائرة. مرّر غرضاً ما بينما تُغنون "تينغو تينغو تانغو"، ومن يُمسك بالغرض عندما تصلون إلى تانغو عليه أن يُخبر الجزء التالي من القصة. نوع الفترة الزمنية بين الكلمات لئلا يعرف الأولاد من سيحين دوره تالياً.

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي تخيلته أثناء رواية القصة؟
- ماذا تعلمت عن طريقة تفكير الله وشخصيته اليوم؟
- ماذا لاحظت عن الله من القصة؟
- ماذا تعتقد كان يدور في رأس نوح وقلب في هذه القصة؟ ماذا عن أعضاء عائلته؟
- لو كنت جزءاً من عائلة نوح، كيف كنت لتتجاوب مع إمضاء طيلة هذا الوقت في الفلك؟
- ربما شعر نوح أنّ ما كان الله يطلبه منه هو مستحيل. هل هناك ما يطلبه منك الله هذا الأسبوع مما يبدو شبه مستحيل؟ كيف تعتقد أنّ الله سيُساعدك؟
- سمّ أمراً واحداً تعلمته عن الله اليوم.

### 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- مما تعلمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ الروح القدس يقول لك؟
- مع من تستطيع أن تُشارك هذه القصة هذا الأسبوع؟

### 8- البركة الختامية

يا الله بارك كل ولدٍ بقلبٍ مستعدٍّ وراغب بأن يكون جزءاً من خطتك.

# نوح: دخول الحيوانات

## إلى الفلك (1)



تكوين 7: 5-10

### الخلفية

تعلمنا الأسبوع الماضي عن إعطاء الله تعليمات لنوح عن كيفية بناء قارب كبير جداً. يوصيه الله الآن في ما يتعلّق بعدد الحيوانات التي يفترض به إحضارها إلى متن القارب.

### قصة من الكتاب المقدس

قام نوح بكلّ ما أمر الرب به. كان عمر نوح 600 سنة عندما أتى الطوفان. دخل هو وزوجته وأبناؤه وزوجاتهم إلى القارب لكي ينحو من مياه الطوفان. الحيوانات الطاهرة والحيوانات غير الطاهرة، والطيور، وكلّ ما يدبّ على الأرض أتى إلى نوح. دخلوا إلى القارب في ثنائيات، ذكراً وأنثى، تماماً كما أمر الله نوح. بعد ذلك بسبعة أيام بدأ الطوفان.

### 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### 2- الافتتاح

ما هو حيوانك المفضّل؟

### 3- الخلفية ←

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

### 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. عدّ إلى الخمسين – عدّ ببطء إلى رقم الخمسين لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصة قبل أن تصل إلى رقم 50 (أو رقم آخر تجده ملائماً للقصة).

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الجزء المفضّل لديك من القصة؟
- ماذا تخيلت بينما كانت القصة تُروى؟ كيف شعرت حيال هذا الأمر؟
- ماذا تعلمت عن علاقة نوح مع الله من هذه القصة؟
- ما الذي لفتك في القصة؟
- ماذا تشعر بأنه مهمّ جداً بالنسبة إلى الله؟ بالنسبة إلى نوح؟
- ما الأمر المهمّ جداً بالنسبة إليك في علاقتك مع الله؟
- لم تعتقد أنّ الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟

### 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- كيف ستتجاوب مع الله اليوم؟
- مما تعلمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ الروح القدس قد يتكلم إليك؟
- مع من تستطيع أن تشارك هذه القصة هذا الأسبوع؟

### 8- البركة الختامية

ساعدنا لنتذكّر بأنه ليس هناك من عمل أعظم من أن نفعله يا الله عندما تُخطّط أنت التفاصيل.

# نوح: دخول الحيوانات إلى الفلك (2)



تكوين 7: 5-10

## الخلفية

يُعدّ الله نوح وعائلته للطوفان العظيم الآتي. قد أعطاه الله جميع التعليمات، وعليه أن يُنقذ نفسه وعائلته والحيوانات.

## قصة من الكتاب المقدس

قام نوح بكلّ ما أمر الرب به. كان عمر نوح 600 سنة عندما أتى الطوفان. دخل هو وزوجته وأبنائه وزوجاتهم إلى القارب لكي ينحو من مياه الطوفان. الحيوانات الطاهرة والحيوانات غير الطاهرة، والطيور، وكلّ ما يدبّ على الأرض أتى إلى نوح. دخلوا إلى القارب في ثنائيات، ذكراً وأنثى، تماماً كما أمر الله نوح. بعد ذلك بسبعة أيام بدأ الطوفان.

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

من هو صديقك المفضّل؟ لماذا؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. ملصق المجموعة - إن كان لديك المواد، اطلب من الأولاد أن يعملوا معاً على صنع ملصق ليروي قصة الكتاب المقدس. اسمح للأولاد أن يُعيدوا سرد القصة من خلال ما رسموه على الملصق.

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- ما الخيارات التي قام بها الناس في قصتنا؟ ماذا كان بإمكانهم أن يفعلوا بشكل مختلف؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي اتخذوها؟
- هل يمكنك أن تتخيل تواجدك في هذه القصة؟ ماذا سمعت / رأيت / شممت بينما كانت القصة تُروى؟
- إن كنت أحد أولاد نوح، كيف كنت لتتجاوب مع كل ما حدث؟
- اليوم تعلمت أن الله هو
- لكي أتبع الله، لا بد أن

### 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- بفضل قصة اليوم، ما الفرق الذي قد يحدثه هذا في محبتك وخدمتك لله؟
- كيف تعتقد أن الله يريدك أن تشارك في قصته؟

### 8- البركة الختامية

شكراً يا الله، لأنك قادر على أن تعتني فينا جميعاً! بارك كل طفلٍ ووالدٍ ههنا بالقدرة على رؤية عظمتك وفهم عظمتك بأنه ليس هناك ما لا تستطيع أن تعتني به!



# نوح: وعد ملّون (1)

تكوين 9: 8-15



## الخلفية

بعد سنة من إقامتهم على متن قارب، انتهى الطوفان على الأرض وقال الله لنوح بأنهم يستطيعوا مغادرة القارب هو، وعائلته والحيوانات. الآن أصغوا إلى الوعد الذي قطعه الله.

## قصة من الكتاب المقدس

من ثمّ قال الله لنوح وأولاده "سأقوم باتّفاق معك ومع نسلك الذي سيحيا من بعدك، ومع كلّ كائن حيّ معك - الطيور، والحيوانات البرية والمروّضة ومع كلّ ما خرج من القارب معك - مع كلّ كائن حيّ على وجه الكرة الأرضية. سأقوم بهذا الاتفاق معك: لن أدمّر المخلوقات بعد ذلك بالطوفان. لن تُدمّر الأرض بطوفان بعد الآن." وقال الله "هذه هي علامة الاتفاق ما بيني وبينك وبين كلّ كائن حيّ معك. سأضع قوس القزح في الغيوم كعلامة اتفاق ما بيني وبين الأرض. عندما آتي بالغيوم فوق الأرض ويظهر قوس القزح ما بين الغيوم، سأتذكّر الاتفاق بيني وبينك وبين كلّ كائن حيّ. لن تُدمّر الطوفانات بعد الآن كلّ حياة على الأرض أبداً.

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

ما هو لونك المفضّل؟ لماذا؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. لعبة الحبل - اجلب حبلًا طوله حوالي 4.5 مترًا واربطه أطرافه معاً. من ثمّ، اجمع الأولاد في دائرة على أن يُمسك الجميع بالحبل. ابدأ بتحريك الحبل في اتجاه واحد. عندما تقول "توقفوا"، على الشخص الذي يُمسك بجزء الحبل الأقرب من العقدة أن يُخبر الجزء التالي من القصة. تابع هذه الخطوات إلى أن تُروى كامل القصة.

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- من هي الشخصيات المختلفة في القصة؟
- كيف تصف القصة علاقة الله مع الشخصيات؟
- هل يُمكنكم أن تتخيلوا وجودكم هناك؟ ماذا رأيتم بينما كانت القصة تُروى؟
- ما الذي أحببته في القصة؟
- لم تعتقد أنّ الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟
- هل تعرف أيّ من وعود الله؟ أيّ وعد مهمّ بالنسبة إليك بشكلٍ مميّز؟
- صف شعورك برؤية قوس قزح في السماء.
- عندما تفكّر بالله، ما الأفكار أو المشاعر التي تراودك؟

### 7- أسئلة التجاوب الشخصيّ؟

- مما تعلّمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ الله يريد أن يقول لك؟
- ما الذي شكّلته قصة اليوم بطريقة محبّتك لله وخدمتك له؟
- يا الله، بعد سماع قصة اليوم، أريد أن أقول لك...

### 8- البركة الختامية

نستطيع أن نتكل عليك يا الله لتحفظ وعودك لنا! باركنا بوعودك.

# نوح: وعد ملّون (2)

تكوين 9: 8-15



## الخلفية

غادر نوح وعائلته القارب بعد أن كانوا على متنه لمدة سنة. أصغوا إلى ما أراه الله بعد ذلك.

## قصة من الكتاب المقدس

من ثمّ قال الله لنوح وأولاده "سأقوم باتّفاق معك ومع نسلك الذي سيحيا من بعدك، ومع كلّ كائن حيّ معك - الطيور، والحيوانات البرية والمرّوضة ومع كلّ ما خرج من القارب معك - مع كلّ كائن حيّ على وجه الكرة الأرضية. سأقوم بهذا الاتفاق معك: لن أدمّر المخلوقات بعد ذلك بالطوفان. لن تُدمّر الأرض بطوفان بعد الآن." وقال الله "هذه هي علامة الاتفاق ما بيني وبينك وبين كلّ كائن حيّ معك. سأضع قوس القزح في الغيوم كعلامة اتفاق ما بيني وبين الأرض. عندما آتي بالغيوم فوق الأرض ويظهر قوس القزح ما بين الغيوم، سأتذكّر الاتفاق بيني وبينك وبين كلّ كائن حيّ. لن تُدمّر الطوفانات بعد الآن كلّ حياة على الأرض أبداً.

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

ماذا تفعل عندما ترى قوس قزح في السماء؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. **اصطفاف** - اطلب من الأولاد أن يصطّفوا وفقاً لطولهم، أو عمرهم، أو عيد ميلادهم، أو الترتيب الأبجديّ لأسمائهم أو أسماء عائلاتهم. يبدأ أول شخص بمشاركة أول حدث في القصة. ويروي الشخص التالي الحدث الذي يليه وما إلى هناك إلى أن يعيدوا سرد القصة بكاملها.

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- أي جزء كان المفضل لديك من قصة اليوم؟
- ما الذي كان الله يُعلمه أو يريه للشخصيات في هذه القصة؟
- ماذا تعلمت عن الله؟
- ماذا تعتقد كان يحدث في قلب نوح وفكره في هذه القصة؟ ماذا تعتقد أنه كان يفكر؟ بمَ كان يشعر؟
- ما الذي تشعر بأنه مهم جداً بالنسبة إلى الله؟ بالنسبة إلى نوح وعائلته؟
- لمَ تفترض أنّ الله وضع قوس القزح في السماء؟
- لن يكسر الله وعده أبداً. كيف تشعر إزاء ذلك؟ أيّ من وعود الله تشعر بالفرح إذ تعرف أنه لن يكسره؟

### 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- كيف ستتجاوب مع الله اليوم؟
- مع من تستطيع أن تشارك هذه القصة في خلال هذا الأسبوع؟

### 8- البركة الختامية

ساعدنا لنفكر فيك يا الله وبعودك عندما نرى قوس قزح.

# بلبلّة الألسنة،



## تَشَتَّتْ النَّاسَ (1)

تكوين 11: 9-1

### الخلفية

في تكوين 9: 1، بعد أن خرج نوح من القارب، قال له الله أن يُنجب المزيد من الأولاد ويملأ الأرض، ومعنى ذلك أن يتوزَّعوا في العالم. أصغوا إلى ما حدث عندما لم يُطيعوا الله

### قصة من الكتاب المقدس

في هذا الوقت كان العالم بأسره يتكلم لغة واحدة، ويستخدم الجميع الكلمات عينها. وإذ تنقل الناس، وجدوا مكاناً يعيشون فيه فاستقرّوا هناك. قالوا لبعضهم البعض "فلنصنع طوباً ونشويه ونجعله قاسياً." فاستخدموا الطوب عوضاً عن الحجارة، والقار عوضاً عن الاسمنت. من ثمّ قالوا لبعضهم البعض "فلنبن مدينة وبرجاً لأنفسنا، تصل قمته إلى أعالي السماء. سنصبح مشهورين. حينئذ لن نتشتت أبداً على وجه الأرض." نزل الرب ليرى المدينة والبرج الذي بناه الناس. قال الرب "الآن، قد اتحد الناس، وجميعهم يتكلمون اللغة عينها. هذه هي بداية ما سيفعلونه فقط. سيستطيعون أن يفعلوا كل ما يريدونه.

### 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### 2- الافتتاح

أخبر عن وقت بنيت فيه أمراً كبيراً جداً أو بنيت شيئاً ما مع شخصٍ آخر.

### 3- الخلفية

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس

### 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. الأغراض – امنح كل مجموعة 3 أغراض مختلفة. على المجموعة استخدام هذه الأغراض في إعادة سرد القصة. بإمكانهم إضافة أغراض أخرى، لكن عليهم أن يستخدموا على الأقل الأغراض الثلاثة التي تم منحهم إياها.

## 6- أسئلة الاكتشاف

**قصة من الكتاب المقدس (تكملة)**  
هلم، فلننزل ونبلبل ألسنتهم فلا يستطيعون أن يفهموا بعضهم البعض. " فشتتهم الله من هناك على وجه كل الأرض وكفوا عن بناء المدينة. واسم المكان بابل بما أن الرب بلبل لغة العالم بأسره. دفعهم الله لينتثروا من هناك إلى العالم أجمع

- ما الذي أحببته بالأكثر في قصة اليوم؟
- ماذا كنت تتخيل بينما تُروى القصة؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- هل تستطيع أن تتخيل وجودك هناك وماذا حدث معك؟ ماذا كنت لتشعر؟
- ما الأمر المهم بالنسبة إلى الله برأيك؟
- هل تستطيع أن تتخيل تواجدك هناك؟ ماذا سمعت ورأيت بينما كانت القصة تُروى؟
- كيف تعتقد أن الله يُساعدنا؟ في أي ناحية تحتاج إلى مساعدة الله؟
- كان الشعب يقومون بأمر أجزنت قلب الله. ما هي بعض الأمور التي تقوم بها والتي تشعر بأنها تحزن قلب الله؟ ماذا يُريدك الله أن تفعل إزاء هذا؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- ماذا تعلمت عن الله؟
- مما تعلمته اليوم، ماذا تعتقد أن الله يطلب منك؟
- كيف ستتجاوب مع الله في هذا الأسبوع؟

## 8- البركة الختامية

يا الله، نُصلّي أن نختار تكريمك وتكريم طرفك في جميع أمورنا. بارك كل ولد ليتمتع بقلب يرغب بتكريمك.

# بلبلّة الألسنة،

## تشتّت الناس (2)



تكوين 11: 1-9

### الخلفية

في تكوين 9: 1، بعد أن خرج نوح من القارب، قال له الله أن يُنجب المزيد من الأولاد ويملأ الأرض، ومعنى ذلك أن يتوزّعوا في العالم. أصغوا إلى ما حدث عندما لم يُطيعوا الله

### قصة من الكتاب المقدس

في هذا الوقت كان العالم بأسره يتكلم لغة واحدة، ويستخدم الجميع الكلمات عينها. وإذ تنقل الناس، وجدوا مكاناً يعيشون فيه فاستقروا هناك. قالوا لبعضهم البعض "فلنصنع طوباً ونشويه ونجعله قاسياً." فاستخدموا الطوب عوضاً عن الحجارة، والقار عوضاً عن الاسمنت. من ثمّ قالوا لبعضهم البعض "فلنبن مدينة وبرجاً لأنفسنا، تصل قمته إلى أعالي السماء. سنصبح مشهورين. حينئذ لن نتشتت أبداً على وجه الأرض." نزل الرب ليرى المدينة والبرج الذي بناه الناس. قال الرب "الآن، قد اتحد الناس، وجميعهم يتكلمون اللغة عينها. هذه هي بداية ما سيفعلونه فقط. سيستطيعون أن يفعلوا كل ما يريدونه.

### 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### 2- الافتتاح

أطلب من الأولاد أن يصطّفوا في خطّ واحد. اهمس عبارة في أذن أول ولد في الخطّ. عليهم بعد ذلك أن يهمسوا بأذن الشخص التالي الواحد تلو الآخر إلى أن يُهمس بأذن الولد الأخير. من ثمّ، عليه أن يُعلن العبارة التي وصلته لمقارنة الفرق ما بين العبارة التي وصلت للشخص الأخير وتلك التي سمعها الشخص الأول.

### 3- الخلفية

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس

### 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. حركات يدوية - عند إشارة الانطلاق، على الأولاد تمرير أعد قصة الكتاب المقدس واطلب من المجموعة اختراع مختلف الحركات اليدوية التي تساعد على تذكّر كلّ جزء من القصة. أعد القصة أكثر من مرة لإضافة المزيد والمزيد من الحركات اليدوية إلى أن يُعاد سرد القصة بكاملها.

## 6- أسئلة الاكتشاف

**قصة من الكتاب المقدس (تكملة)**  
هلم، فلننزل ونبلبل ألسنتهم فلا يستطيعون أن يفهموا بعضهم البعض. " فشتتهم الله من هناك على وجه كل الأرض وكفوا عن بناء المدينة. واسم المكان بابل بما أن الرب بلبل لغة العالم بأسره. دفعهم الله لينتسروا من هناك إلى العالم أجمع

- ما الذي أحببته في هذه القصة؟
- ما هي الخيارات التي اتخذها الناس؟ ماذا كان بإمكانهم أن يفعلوا بشكل مختلف؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي اتخذوها؟
- هل سمعت شيئاً ذكرتم بقصص سابقة؟ ماذا كنت تتخيل بينما كان القصة تُروى؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- ما الذي تساءلت حياله بينما استمعت لرواية القصة؟
- كيف باركك الله نتيجة لطاعتك له؟
- ما الذي تعلمته اليوم عن نفسك بفضل ما حدث في القصة؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- إن كان بإمكان أن أقول لله شيئاً، أودّه أن يعرف \_\_\_\_\_.
- ماذا تعلمت عن اتباع الله؟
- مع من تستطيع أن تشارك هذه القصة؟

## 8- البركة الختامية

ساعدنا يا رب لنجعلك رقم واحد في حياتنا. بارك كل واحد من الموجودين بقلب متواضع.



# موسى:

## طفل في سلة (1)

خروج 2: 10-1

### الخلفية

انتقل شعب الله إلى مصر. كان هناك الكثير منهم لدرجة أنهم ملأوا الأرض. خاف إيداك قائد مصر، فرعون، من أن يُسيطر على بلده. لذا أمر بقتل الأطفال الصبيان. لكن لم يُطع الجميع هذه الأوامر. أصغوا إلى ما حدث مع أحد العائلات.

### قصة من الكتاب المقدس

أنجب رجل وامرأة طفلاً، وعندما رأت الأم كم أن الطفل رائع، خبأته طيلة ثلاثة أشهر. لكن بعد ثلاثة أشهر لم يعد بإمكانها أن تُخبئ الطفل بعد ذلك، لذا أحضرت سلة مصنوعة من القصب وغطتها بالقار لكي تطفو. ووضعت الطفل في السلة، من ثم وضعت السلة بين النباتات الطويلة التي تُحيط بحافة نهر النيل. وقف أخت الطفل عن بعد مسافة قليلة لترى ماذا سيحدث معه. من ثم أنت ابنة ملك كصر إلى النهر لكي تستحم، وكانت خداماتها تسرن بمحاذاة النهر.

### 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أي من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### 2- الافتتاح

سمّ أمراً مهماً فعلاً بالنسبة إليك.

### 3- الخلفية

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس

### 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. **كتيبات القصة** – يُعيد الأولاد سرد القصة من خلال الصور و/أو الكلمات في كتيب قصة. راجع صفحات الملحق لترى كيف يستطيع كل ولد أن يصنع كتيب قصة.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

عندما رأت السلّة ما بين النباتات الطويلة، أرسلت عبتها لكي تحضرها. فتحت ابنة الملك السلّة ورأت الصبي. كان يبكي، فشعرت بالأسى عليه وقالت "هذا أحد الأطفال العبرانيين." من ثمّ سألت أخت الطفل ابنة الملك وقالت لها "هل تودّين أن أذهب وأجد امرأة عبرية لكي تُرضع الطفل من أجلك؟" فقالت ابنة الملك "أذهبي!" فذهبت الفتاة وأحضرت أمّ الصبي. قالت ابنة الملك للمرأة "خذي هذا الطفل وأرضعيه من أجلي، وسأدفع لك." فأخذت المرأة طفلها وأرضعته. وعندما كَبُرَ الطفل، أخذت المرأة إلى ابنة الملك، فتبنت الطفل كما لو أنه كان ابنها. أسمته ابنة الملك موسى لأنها انتشلته من الماء.

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- من كانت الشخصيات المختلفة في القصة؟
- ما الدرس الذي تعتقد أنّ الله كان يُعلّمه لشخصيات القصة، أو ماذا كان يُظهر لهم برأيك؟
- هل تستطيع أن تتخيّل تواجدك هناك؟ ماذا سمعت ورأيت بينما كانت القصة تُروى؟
- كيف كنت لتشعر إن كنت والدّة موسى؟
- ما الذي فاجأك أو أذهلك في قصة اليوم؟
- لدى الله طريقته في جعل الأمور تعمل معاً للخير عندما تبدو سيئة جداً. هل هناك من موقف في حياتك تحتاج فيه من الله أن يصنع معجزة؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- من الاستماع إلى قصة اليوم، هل هناك من أمر محدّد يطلبه الله منك؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تشكّل جزءاً من قصته؟

## 8- البركة الختامية

يا ربّ، نحن نشق بك وبالخط التي أعددتها لحياتنا. باركنا بحمايتك.

# موسى:

## طفل في سلة (2)

خروج 2: 1-10

### 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### الخلفية

خاف فرعون جداً من أن يُسيطر الشعب اليهودي على بلده لدرجة أنه أراد قتل جميع الأطفال الذكور. لكن كان هناك البعض ممن خافوا الله أكثر من فرعون، فلم يطيعوه. نتيجة لذلك يتم إنقاذ صبيّ معين ويصبح جزءاً من خطة الله.

### 2- الافتتاح

كيف قد تمكّنت من مساعدة أحد من قبل؟

### قصة من الكتاب المقدس

أنجب رجلٌ وامرأة طفلاً، وعندما رأت الأمّ كم أنّ الطفل رائع، خبّأته طيلة ثلاثة أشهر. لكن بعد ثلاثة أشهر لم يعد بإمكانها أن تُخبئ الطفل بعد ذلك، لذا أحضرت سلة مصنوعة من القصب وغطّتها بالقار لكي تطفو. ووضعت الطفل في السلة، من ثمّ وضعت السلة بين النباتات الطويلة التي تُحيط بحافة نهر النيل. وقف أخت الطفل عن بعد مسافة قليلة لتري ماذا سيحدث معه. من ثمّ أتت ابنة ملك كصر إلى النهر لكي تستحمّ، وكانت خادمتها تسرن بمحاذاة النهر.

### 3- الخلفية

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس

### 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

تمثيل – اطلب من بعض الأولاد أن يتقدّموا ويمثّلوا القصة بينما تروي القصة. كما يُمكنك أن تسأل إن كان هناك ولدٌ أو اثنتين ممن يرغبون بأن يكونوا الراوي بينما يُمثّل الآخرون القصة.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

عندما رأت السلّة ما بين النباتات الطويلة، أرسلت عبتها لكي تحضرها. فتحت ابنة الملك السلّة ورأت الصبي. كان يبكي، فشعرت بالأسى عليه وقالت "هذا أحد الأطفال العبرانيين." من ثمّ سألت أخت الطفل ابنة الملك وقالت لها "هل تودّين أن أذهب وأجد امرأة عبريّة لكي تُرضع الطفل من أجلك؟" فقالت ابنة الملك "أذهبي!" فذهبت الفتاة وأحضرت أمّ الصبيّ. قالت ابنة الملك للمرأة "خذي هذا الطفل وأرضعيه من أجلي، وسأدفع لك." فأخذت المرأة طفلها وأرضعته. وعندما كَبُرَ الطفل، أخذت المرأة إلى ابنة الملك، فتبّنت الطفل كما لو أنه كان ابنها. أسمته ابنة الملك موسى لأنها انتشلته من الماء.

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- ما الذي خاطرت به أمّ موسى لكي تتبع الله؟
- ماذا كنت تتخيّل بينما كانت القصة تُروى؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- أتساءل لمّ وضع الله هذه القصة في الكتاب المقدس
- هل هناك ما يطلبه الله منك مما يتطلّب جرأة؟ أتساءل كيف سيساعدك الله.
- تُعلّمني هذه القصة أنّ الله

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- بفضل قصة اليوم، كيف ستحيا بشكلٍ مختلف؟
- كيف تستطيع أن تُشارك بهذه القصة مع الآخرين هذا الأسبوع؟

## 8- البركة الختامية

نريد أن نُطيعك يا الله، مهما كان الثمن!

# موسى والعليقة المشتعلة (1)



خروج 3: 1-12

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

سمّ أمراً مذهلاً رأيته من قبل.

## 3- الخلفية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

**التمثيل الإيماني** – أقسم المجموعة إلى مجموعات صغيرة مختلفة. أطلب من مجموعة واحدة أن تُمثل الجزء الأول من القصة من دون استخدام الكلمات. على المجموعات الأخرى سرد ما يحدث. ويُفترض بالمجموعة التالية أن تمثل الجزء التالي بينما تُخبر المجموعات الأخرى ما يحدث. أكمل إلى أن يتم إعادة سرد القصة بكاملها. بإمكانك أن تُساعد المجموعة المُمثّلة إن لم يتذكروا ما الذي يحدث تالياً.

## الخلفية

كبر الطفل موسى وأصبح عمره الآن 80 سنة. ولم يعد يحيا في مصر، بل أصبح راعياً، يعتني بعائلته وبالخراف. أصغوا إلى ما أراد الله من موسى أن يفعل من أجله..

## قصة من الكتاب المقدس

كان موسى يعتني في أحد الأيام بقطيع حماه. عندما قاد موسى القطيع نحو الجهة الغربية من الصحراء، وصل إلى سيناء، جبل الله. وهناك ظهر له ملاك الرب في نيرانٍ مشتعلة خارجة من عليقة. رأى موسى أنّ العليقة مشتعلة لكنها لا تحترق. فقال "سوف أقترّب أكثر من هذا الأمر الغريب. كيف تستمرّ العليقة بالاشتعال لكنها لا تحترق؟" عندما رأى الرب أنّ موسى اقترب لينظر إلى العليقة، ناداه الله من العليقة "موسى، موسى!" فأجابه موسى: "هأنذا." من ثمّ قال له الله "لا تقترب أكثر، إخلع صندالك، لأنّ الأرض التي أنت واقفٌ عليها هي أرض مقدّسة. أنا إله آبائك – إله ابراهيم، وإله اسحق وإله يعقوب." فغطّى موسى وجهه لأنه خاف من النظر إلى الله.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

قال الرب "قد رأيت المشقات التي عاناها شعبي في مصر، وسمعتُ صراخهم عندما آذاهم أسياد العبيد في مصر. أنا أهتمّ لألمهم، وقد أتيتُ لكي أخلصهم من المصريين. سوف أخرجهم من تلك الأرض وأقودهم إلى أرضٍ جيّدة وواسعة – أرضٍ خصبة. قد سمعتُ صراخ شعبي اسرائيل، ورأيتُ كيف صعب المصريون عليهم حياتهم. لذا سوف أرسلك الآن إلى ملك مصر. اذهب! وأخرج شعبي، الاسرائيليين، من مصر!" لكنّ موسى أجاب الله "أنا لستُ برجلٍ عظيم! كيف أستطيع أن أذهب إلى الملك وأقود شعب اسرائيل ليخرجوا من مصر?" قال الله "سأكون معك. وهذا هو الدليل بأنني أرسلك. بعد أن تفود الشعب ليخرج من مصر، سوف تعبدونني جميعاً عند هذا الجبل."

- ماذا كنت تتخيّل بينما كانت القصة تُروى؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- ماذا تعلّمت عن علاقة موسى مع الله من الاستماع إلى القصة؟
- ما الخيارات التي اتّخذها موسى؟ ماذا كان بإمكانه أن يفعل بشكلٍ مختلف؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي اتّخذها؟
- ماذا تعتقد أنّ موسى شعر وفكّر آنذاك؟
- هل شعرت بالله وهو يتكلّم إليك؟ ماذا قال؟
- تُعلم القصة أنّ الله سمع صراخ شعبه. ما الذي يُزعجك مما ترغب بأن تُسمعه الله؟
- ماذا تعلّمتنا هذه القصة عن الله؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي؟

- ماذا تعتقد أنّ الله يُريد أن يقول لك الآن؟ كيف ستتجاوب مع هذا؟
- ممّا تعلّمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ الله يطلب منك أن تفعل؟

## 8- البركة الختامية

ساعدنا يا ربّ، أن نسمعك عندما تدعونا. باركنا بأذانٍ مصغية وعيون تراك أنت يا ربّ.

# موسى والعليقة

## المشتعلة (2)



خروج 3: 1-12

### 1- المراجعة

#### الخلفية

على الرغم من أنّ موسى ترك مصر، كان شعب إسرائيل لا يزال هناك ويتعرّضون لمعاملة سيئة من قبل فرعون.

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### قصة من الكتاب المقدس

كان موسى يعتني في أحد الأيام بقطيع حماه. عندما قاد موسى القطيع نحو الجهة الغربية من الصحراء، وصل إلى سيناء، جبل الله. وهناك ظهر له ملاك الرب في نيرانٍ مشتعلة خارجة من عليقة. رأى موسى أنّ العليقة مشتعلة لكنها لا تحترق. فقال "سوف أقترّب أكثر من هذا الأمر الغريب. كيف تستمرّ العليقة بالاشتعال لكنها لا تحترق؟" عندما رأى الرب أنّ موسى اقترب لينظر إلى العليقة، ناداه الله من العليقة "موسى، موسى!" فأجابه موسى: "هأنذا." من ثمّ قال له الله "لا تقترب أكثر، إخلع صندالك، لأنّ الأرض التي أنت واقفٌ عليها هي أرض مقدّسة. أنا إله آبائك - إله ابراهيم، وإله اسحق وإله يعقوب." فغطّى موسى وجهه لأنه خاف من النظر إلى الله.

### 2- الافتتاح

شارك عن وقتٍ طُلب منك أن تفعل أمراً بدا مستحيلاً.

### 3- الخلفية ←

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

### 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. قصة كرتونية - امنح كلّ ولد ورقة. اطلب منهم أن يثنوا أوراقهم بالمنتصف، وأن يثنوها في منتصفها مرّة ثانية وثالثة. عندما تفتحون الورقة ينبغي أن تجدوا 8 مربعات في الورقة. لكلّ مشهد أو حركة في القصة الكتابية، اطلب منهم أن يرسموا صورة أو ناحية معينة في كلّ مربع في الترتيب الذي يحدث فيه بالقصة. اسمح للأولاد أن يُعيدوا السرد لشريكٍ مستخدمين قصتهم الكرتونية.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

قال الرب "قد رأيت المشقات التي عاناها شعبي في مصر، وسمعتُ صراخهم عندما آذاهم أسياد العبيد في مصر. أنا أهتمّ لألمهم، وقد أتيتُ لكي أخلصهم من المصريين. سوف أخرجهم من تلك الأرض وأقودهم إلى أرضٍ جيّدةٍ وواسعةٍ - أرضٍ خصبةٍ. قد سمعتُ صراخ شعبي اسرائيل، ورأيتُ كيف صعب المصريون عليهم حياتهم. لذا سوف أرسلك الآن إلى ملك مصر. اذهب! وأخرج شعبي، الاسرائيليين، من مصر!" لكنّ موسى أجاب الله "أنا لستُ برجلٍ عظيم! كيف أستطيع أن أذهب إلى الملك وأقود شعب اسرائيل ليخرجوا من مصر؟" قال الله "سأكون معك. وهذا هو الدليل بأنني أرسلك. بعد أن تقود الشعب ليخرج من مصر، سوف تعبدونني جميعاً عند هذا الجبل."

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- ماذا تعتقد أنّ الله كان يُعلم موسى أو يُظهر له في هذه القصة؟
- هل تستطيع أن تتخيّل تواجدك هناك؟ ماذا سمعت بينما كانت القصة تُروى؟
- كيف كنت لتشعر لو أنك موسى؟
- ما الموقف الذي تواجهه الآن وتحتاج لأن تعرف بأنّ الله معك؟ كيف تشعر إذ تعرف أنّ الله معك؟
- تُعلمني هذه القصة أنّ الله \_\_\_\_\_.

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- يتكلّم الله إلينا اليوم - لو كنت عند العليقة مع موسى ماذا كان الله ليطلب منك؟
- ماذا تعلمت عن الله؟
- ماذا تعلمت عن اتّباع الله من هذه القصة؟ ماذا تستطيع أن تمارس مما تعلمته في المنزل هذا الأسبوع؟
- مع من تستطيع أن تُشارك هذه القصة في هذا الأسبوع.

## 8- البركة الختامية

أستطيع أن أثق بك يا الله، أن تُعدني وتؤهلني لكلّ ما تدعوني للقيام به



# موسى: عبور البحر الأحمر على أرضٍ ناشفة (1)



خروج 14: 21-31

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

شارك عن وقتٍ فعلت فيه أمراً تطلّب تحقيقه الكثير من القوّة.

## 3- الخفّية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

**لعبة الطاولة** – عند إشارة الانطلاق، على الأولاد تمرير الطاولة في الدائرة إلى أن تقول "توقفوا". على الشخص المُمسك بالطاولة أن يُخبر الجزء التالي من القصة. عندما تقول "انطلقوا"، على الأولاد البدء بتمرير الطاولة إلى أن تقول "توقفوا". أو بإمكان الأولاد رمي الطاولة أو دفعها على الأرض لأيّ شخص يختارونه لكي يقول الجزء التالي.

## الخفّية

استخدم الله موسى لتحرير شعب اسرائيل من العبودية في مصر. وافق فرعون على إطلاقهم، فغادر موسى والشعب. لكن الآن يُريد فرعون أن يُمسك بالشعب ويُعيدهم إلى مصر. ابتعد شعب اسرائيل حتى وصلوا إلى ساحل البحر الأحمر. والآن، هم يشعرون بأنهم مُحاصرون إذ يجدون البحر الأحمر من ناحية وفرعون وجيشه من الناحية الأخرى. أخبر الله موسى كيف يستخدم عصاه ليعبر البحر الأحمر.

## قصة من الكتاب المقدس

رفع موسى يده فوق البحر. طيلة الليل دفع الرب البحر بريح شرقية قوية، ليجعل البحر أرضاً ناشفة. انقسمت المياه، وعبر شعب اسرائيل البحر على أرضٍ ناشفة، وقد أحاط بهم سورٌ من المياه عن يمينهم وآخر عن شمالهم. من ثمّ، تبعهم جيش الملك، بمركباته وأحصنته وقادة المركبات إلى وسط البحر. وعندما حلّ الصباح، نظر الرب من عمود السحاب والنار نحو جيش المصريين وجعلهم يرتعبون. منع عجلات المركبات من أن تدور، مما جعل من الصعب عليهم أن يقودوا المركبات. صرخ المصريون: "فلنبتعد عن شعب اسرائيل! لأنّ الرب يُحارب عنهم ويُحارب ضدّ مصر."

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

من ثم قال الرب لموسى: "إرفع يدك فوق البحر لكي تعود المياه وتُغطّي المصريين، ومركباتهم وقادة مركباتهم." فرفع موسى يده فوق البحر، وعند الغروب عاد البحر إلى مكانه. حاول المصريون أن يهربوا منه، لكنّ الله سحبهم إلى البحر. عادت المياه، وغطّت المركبات، وقادة المركبات، وكلّ جيش الملك الذين تبعوا شعب اسرائيل إلى البحر. لم ينجُ أحدٌ منهم. لكنّ شعب اسرائيل عبروا على أرضٍ ناشفة، وقد أحاط بهم سورٌ من المياه عن اليمين وعن الشمال. فخلّص الرب في ذلك اليوم شعب اسرائيل من المصريين، ورأى شعب اسرائيل المصريين وهم متمددون موتى على ساحل البحر. عندما رأى شعب اسرائيل القوّة العظيمة التي استخدمها الرب ضدّ المصريين، خشوا الرب ووثقوا فيه وبخادمه موسى.

- من هي الشخصيات المختلفة الموجودة في القصة؟
- ماذا تعتقد أنّ الله كان يُعلّم الشعب أو يُحاول أن يُظهر لهم في هذه القصة؟
- هل يُمكنك أن تتخيّل تواجدك هناك؟ ماذا سمعت أو رأيت بينما كانت القصة تُروى؟
- ماذا تعلّمت عن الله اليوم؟
- كيف تحدّثك هذه القصة أو شجّعتك؟
- إن كان بإمكان الله أن يمسخ منك أمراً ما الآن، ماذا قد يكون ذلك؟
- أتساءل لمّ وضع الله هذه القصة في الكتاب المقدس؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ماذا قد تفعل بشكلٍ مختلفٍ بفضل قصة اليوم؟
- كيف ستتجاوب مع الله اليوم؟

## 8- البركة الختامية

يا الله، أنت تحارب من أجب أولئك الذين يُحبّونك! باركنا بحمايتك.

# موسى: عبور البحر الأحمر على أرضٍ ناشفة (2)



خروج 14: 21-31

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## الخلفية

وعد الله موسى بأنه سوف يُخلصهم. قال الله لموسى أن يستخدم عصاه كراع ويرفعها فوق البحر الأحمر، وأنذاك سينفتح البحر لكي يعبر الناس. قال الله لموسى أيضاً أنّ فرعون وجيشه سيتبعهم إلى البحر الأحمر وبأنّ الله سيتمجد في الانتصار الذي سيحدث.

## قصة من الكتاب المقدس

رفع موسى يده فوق البحر. طيلة الليل دفع الرب البحر بريح شرقية قوية، ليجعل البحر أرضاً ناشفة. انقسمت المياه، وعبر شعب اسرائيل البحر على أرضٍ ناشفة، وقد أحاط بهم سورٌ من المياه عن يمينهم وآخر عن شمالهم. من ثمّ، تبعهم جيش الملك، بمركباته وأحصنته، وقادة المركبات إلى وسط البحر. وعندما حلّ الصباح، نظر الرب من عمود السحاب والنار نحو جيش المصريين وجعلهم يرتعبون. منع عجلات المركبات من أن تدور، مما جعل من الصعب عليهم أن يقودوا المركبات. صرخ المصريون: "فلنبتعد عن شعب اسرائيل! لأنّ الرب يُحارب عنهم ويُحارب ضدّ مصر."

## 2- الافتتاح

هل تستطيع أن تصف حادثاً شعرت فيه بأنك علفت؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. الكراسي الموسيقية – ضع ما يكفي من الكراسي في دائرة وفق عدد أعضاء المجموعة ما عدا كرسي واحد. على الكراسي أن تواجه الخارج. رتب الكراسي بحيث يستطيع الجميع الجلوس ما عدا شخص واحد. عندما تبدأ الموسيقى يبدأ الأولاد بالسير باتجاه عقارب الساعة حول الكراسي. عندما توقف الموسيقى، على الجميع محاولة إيجاد كرسي، والذي يبقى عليه أن يُخبر القسم التالي من القصة. أكمل فعل هذا إلى أن يُعاد سرد القصة بكاملها.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

من ثم قال الرب لموسى: "إرفع يدك فوق البحر لكي تعود المياه وتُغطّي المصريين، ومركباتهم وقادة مركباتهم." فرفع موسى يده فوق البحر، وعند الغروب عاد البحر إلى مكانه. حاول المصريون أن يهربوا منه، لكنّ الله سحبهم إلى البحر. عادت المياه، وغطّت المركبات، وقادة المركبات، وكلّ جيش الملك الذين تبعوا شعب اسرائيل إلى البحر. لم ينجُ أحدٌ منهم. لكنّ شعب اسرائيل عبروا على أرضٍ ناشفة، وقد أحاط بهم سورٌ من المياه عن اليمين وعن الشمال. فخلّص الرب في ذلك اليوم شعب اسرائيل من المصريين، ورأى شعب اسرائيل المصريون وهم متمدّدون موتى على ساحل البحر. عندما رأى شعب اسرائيل القوّة العظيمة التي استخدمها الرب ضدّ المصريين، خشوا الرب ووثقوا فيه وبخادمه موسى.

- ماذا لاحظتم حيال القصة هذا الأسبوع مما قد يكون مختلفاً عن الأسبوع الماضي؟
- ما الذي أحببته بالقصة؟
- كيف يتجاوب الله مع الناس الذين في القصة؟ ماذا يُظهر لنا هذا؟
- حيال ماذا تساءلت بينما كانت القصة تُروى؟
- هل تشعر كما لو أنك في موقفٍ يقترب فيه العدو منك؟ من هم أعداؤك؟
- كيف يستطيع الله أن يتغلّب على أعدائك؟
- لم تعتقد أنّ الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟
- كيف تحدّثك هذه القصة أو شجّعتك؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- مما تعلّمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ الروح القدس يطلب منك أن تفعل؟
- مع من تستطيع أن تُشارك هذه القصة هذا الأسبوع؟

## 8- البركة الختامية

يا الله، عندما نواجه مواقف صعبة، اسمع صراخنا لك وأنجدنا!

# موسى يُرسل جواسيس إلى أرض الموعد (1)



العدد 13: 25-33

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

إن كان إمكانك أن تتجسّس على شخص آخر لترى ما يفعله، على من تودّ أن تتجسّس؟

## 3- الخلفية

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

**لعبة الحبل:** اجلب حبلًا طوله حوالي 4.5 مترًا واربطه أطرافه معاً. من ثم، اجمع الأولاد في دائرة على أن يُمسك الجميع بالحبل. ابدأ بتحريك الحبل في اتجاه واحد. عندما تقول "توقفوا"، على الشخص الذي يُمسك بجزء الحبل الأقرب من العقدة أن يُخبر الجزء التالي من القصة. تابع هذه الخطوات إلى أن تُروى كامل القصة.

## الخلفية

وعد الله شعب اسرائيل بأن يأخذهم إلى الأرض التي وعدهم بأن يُعطيهم إياها. عندما اقتربوا، أمر الله موسى أن يُرسل جواسيس ليروا الأرض ومن يحيا فيها.

## قصة من الكتاب المقدس

بعد 40 يوماً من استكشاف الأرض، عاد الرجال إلى المخيم. عادوا إلى موسى وقدموا تقاريرهم وعرضوا ثمرًا من الأرض على الجميع. قالوا إلى موسى "ذهبنا إلى الأرض التي أرسلتنا إليها، وهي أرض خصبة! هوذا البعض من ثمارها. لكنّ الشعب الذي يعيش فيها قويّ. مدنه مُسيجة وكبيرة جداً." من ثمّ قال كالب لأولئك الذين يحيطون بموسى أن يصمتوا، وقال "ينبغي بنا أن نصعد إلى الأرض بالتأكد ونمتلكها. لأننا نستطيع أن نفعل ذلك بالتأكيد."

لكنّ الرجال الذين ذهبوا معه قالوا "لا نستطيع أن نهجم أولئك الناس، لأنهم أقوى منا." وقدم أولئك الرجال تقريراً سلبياً عن الأرض التي استكشفوها، قائلين: "الأرض التي استكشفناها أكبر من أن نتكّن من هزيمتها. جميع الناس الذين رأيناهم هم طوالّ دأ. شعرنا كما لو أننا جراد، وبدونا كالجراد في أعينهم."

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

- من هي الشخصيات المختلفة الموجودة في القصة؟
- ما الذي أعجبك في القصة؟
- ما الخيارات التي قام بها الناس؟ ماذا كان بإمكانهم أن يفعلوا بشكلٍ مختلف؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي اتخذوها؟
- أي جزء من قصة اليوم هو الأهم برأيك؟
- بأي نواح نحن نشبه الجواسيس المختلفين؟ بأي نواح تعتقد أنك تختلف عنهم؟
- ما المشاكل التي تواجهك وتبدو ضخمة جداً؟
- ما هي بعض الطرق التي يستطيع الله أن يساعدك فيها؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- مما تعلمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ الروح القدس ربما يقول لك؟
- كيف ستتجاوب مع يسوع اليوم؟

## 8- البركة الختامية

عندما تواجه مشاكل عملاقة في الحياة، ساعدنا يا الله أن نتذكّر وعذك بالألا تتركنا أبداً.

# موسى يُرسل جواسيس إلى أرض الموعد (2)



العدد 13: 25-33

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

من هو أضخم وأقوى شخص تعرفه؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.  
ألف أغنية – ألف أغنية تُعيد سرد قصة الكتاب المقدس. قد تستخدم أغنية يألّفها الأولاد وتُغيّر الكلمات بحيث تُعيد سرد قصة الكتاب المقدس. بإمكانهم تأليف أغنية خاصة أو حتى أغنية راب .

## 6- أسئلة الاكتشاف

## الخلفية

أرسل موسى 12 جاسوساً ليستكشفوا أرض الموعد ويعودوا بتقرير بعد 40 يوماً من تجسس الأرض.

## قصة من الكتاب المقدس

بعد 40 يوماً من استكشاف الأرض، عاد الرجال إلى المخيم. عادوا إلى موسى وقدموا تقاريرهم وعرضوا ثمرات من الأرض على الجميع. قالوا إلى موسى "ذهبنا إلى الأرض التي أرسلتنا إليها، وهي أرض خصبة! هوذا البعض من ثمارها. لكنّ الشعب الذي يعيش فيها قويّ. مدنه مُسيجة وكبيرة جداً." من ثمّ قال كالب لأولئك الذين يحيطون بموسى أن يصمتوا، وقال "ينبغي بنا أن نصعد إلى الأرض بالتأكد ونمتلكها. لأننا نستطيع أن نفعل ذلك بالتأكد."

لكنّ الرجال الذين ذهبوا معه قالوا "لا نستطيع أن نهجم أولئك الناس، لأنهم أقوى منا." وقدم أولئك الرجال تقريراً سلبياً عن الأرض التي استكشفوها، قائلين: "الأرض التي استكشفتها أكبر من أن نتكّن من هزيمتها. جميع الناس الذين رأيناهم هم طوالّ دأ. شعرنا كما لو أننا جراد، وبدونا كالجراد في أعينهم."

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

- ما الذي أحببته في القصة؟
- ما الذي لفتك في القصة؟
- كيف تجاوب الناس مع تقارير الجواسيس؟
- بماذا خاطر يشوع وكالب لكي يتبعوا الله؟
- هل سبق أن كنت في موقف، كنت الشخص المختلف الوحيد، سواء بالشكل، بالعمر أو بما فكرت فيه؟ كيف شعرت آنذاك؟
- ما الذي يبدو كمشكلة كبيرة في عائلتك الآن؟
- ماذا تعلمت اليوم عن الله؟
- ما هو أكثر أمر ملفت سمعته اليوم؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- إثر سماع قصة اليوم، كيف قد يرغب الله بأن تحيا بشكل مختلف؟
- مع من تستطيع أن تشارك هذه القصة هذا الأسبوع؟

## 8- البركة الختامية

يا الله، ساعدنا لنتذكّر: "لَا تَهْتَمُّوا بِشَيْءٍ، عوضاً عن ذلك صلّوا حيال كلّ شيءٍ. أخبروا الله ما تحتاجون إليه واشكروه على كلّ ما فعله." (فيلبي 4: 6)



# يشوع: سقوط أسوار

## أريحا (1)

يشوع 6: 8-16، 20



### الخلفية

يقود يشوع الآن شعب اسرائيل وقد وعدهم الله أن يدخلوا أرض الموعد. تمكّنوا بشكلٍ معجزٍ من اجتياز نهر الأردن على أرضٍ يابسة تماماً كما عبر الشعب البحر الأحمر سابقاً. سوف تسمعون عن تابوت العهد. قد يبدو لكم كما لو أنه مثل سفينة نوح، لكنه ليس كذلك. هو صندوقٌ مميّز يحمل وصايا الله المكتوبة لكي يتبعها الناس.

### قصة من الكتاب المقدس

بعد أن أنهى يشوع كلامه مع الشعب، بدأ الكهنة السبعة بالسير أمام الرب. حملوا الأبواق السبعة ونفخوا فيها بينما ساروا. تبعهم الكهنة الحاملين تابوت العهد. سار الجنود الذين يحملون الأسلحة أمام الكهنة، وسار رجالٌ مسلّحون خلف تابوت العهد. كان الكهنة ينفخون أبواقهم. لكنّ يشوع قال للشعب ألا يصرخوا صرخة الحرب. قال لهم: "لا تصرخوا. لا تقولوا كلمة إلى أن أقول لكم. من ثم اصرخوا." وأمرهم يشوع أن يسيروا بتابوت العهد مرة واحدة حول المدينة. من ثم، عادوا إلى المخيم ليقضوا الليلة. باكراً في الصباح التالي، نهض يشوع، وحمل الكهنة تابوت الرب مجدداً. حمل الكهنة السبعة الأبواق السبعة وساروا أمام تابوت عهد الرب، وهم ينفخون بأبواقهم. سار الجنود الذين يحملون الأسلحة أمامهم، وسار جنودٌ آخرون خلف تابوت العهد.

### 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### 2- الافتتاح

أخبر عن أمرٍ سخيّف جداً قمت به.

### 3- الخلفية

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس

### 5- إعادة السرد

أعد القصّة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. تمثيل – عيّن شخصيات مختلفة من القصّة لكلّ واحد من الأولاد. اسمح لهم أن يتدربوا قبل أن يُمثّلوا القصّة. اسأل إن كان هناك ولد أو اثنتين يرغبان بأن يكونوا رواة القصّة بينما يُمثّلها الأولاد.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

طيلة الوقت كان الكهنة ينفخون أبواقهم. وف اليوم التالي ساروا حول المدينة مرّة واحدة من ثمّ عادوا إلى المخيم. وفعلوا هذا كلّ يوم طيلة 6 أيام. في اليوم السابع استيقظوا الفجر وداروا حول المدينة، تماماً كما فعلوا في الأيام السابقة. لكن في ذلك اليوم داروا حول المدينة 7 مرات. المرة السابعة نفخ الكهنة بأبواقهم. من ثمّ أمرهم يشوع: "الآن أصرخوا! قد أعطاكم الرب المدينة!"

عندما نفخ الكهنة بالأبواق، صرخ الشعب. عند صوت البوق وصراخ الشعب، سقط السور، وركض الجميع مباشرةً إلى المدينة. وهكذا غلب الاسرائيليون تلك المدينة.

- من هي الشخصيات المختلفة أو مجموعات الشخصيات المختلفة في القصة؟
- ماذا تعتقد أنّ الله كان يُعلّم الشخصيات في هذه القصة أو يُريهم؟
- ماذا كنت تتخيّل بينما كانت القصة تُروى؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- ما الذي أذهلك أو فاجأك في قصة اليوم؟
- كيف قد يبدو أن تفعلوا أمراً غيبياً جداً لله؟
- ماذا تعلّمت اليوم عن الله؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- بفضل قصة اليوم، كيف ستحيا بشكلٍ مختلف؟
- كيف ستتجاوب مع الله اليوم؟

## 8- البركة الختامية

نستطيع أن نثق بك دائماً يا الله، ومنتظر استجابتك. باركنا بالصبر يا ربّ بينما ننتظر.

# يشوع: سقوط أسوار



## أريحا (2)

يشوع 6: 8-16، 20

### 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### الخلفية

بينما يقترب يشوع من أريحا، يلتقي برئيس جند الرب. وقع يشوع على وجهه ليعبده، فأمره بأن يخلع صنداله لأنه يقف على أرضٍ مقدّسة. من ثمّ، أعطى يشوع التعليمات حيال كيف سيستطيع أن يتغلّب على هذه المدينة الكبيرة التي يُحيط بها سورٌ ضخم.

### قصة من الكتاب المقدس

بعد أن أنهى يشوع كلامه مع الشعب، بدأ الكهنة السبعة بالسير أمام الرب. حملوا الأبواق السبعة ونفخوا فيها بينما ساروا. تبعهم الكهنة الحاملين تابوت العهد. سار الجنود الذين يحملون الأسلحة أمام الكهنة، وسار رجالٌ مسلّحون خلف تابوت العهد. كان الكهنة ينفخون أبواقهم. لكنّ يشوع قال للشعب ألاّ يصرخوا صرخة الحرب. قال لهم: "لا تصرخوا. لا تقولوا كلمة إلى أن أقول لكم. من ثمّ اصرخوا." وأمرهم يشوع أن يسيروا بتابوت العهد مرة واحدة حول المدينة. من ثمّ، عادوا إلى المخيم ليقضوا الليلة. باكراً في الصباح التالي، نهض يشوع، وحمل الكهنة تابوت الرب مجدداً. حمل الكهنة السبعة الأبواق السبعة وساروا أمام تابوت عهد الرب، وهم ينفخون بأبواقهم. سار الجنود الذين يحملون الأسلحة أمامهم، وسار جنودٌ آخرون خلف تابوت العهد.

### 2- الافتتاح

هل تستطيع أن تُخبرنا عن وقتٍ قمت فيه بمهمةٍ بدت صعبة جداً ووجدتها في النهاية سهلة جداً؟

### 3- الخلفية ←

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

### 5- إعادة السرد

أعد القصّة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.  
عدّ إلى الخمسين – عد ببطء إلى رقم الخمسين لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصّة قبل أن تصل إلى رقم 50 (أو رقم آخر تجده ملائماً للقصّة).

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

طيلة الوقت كان الكهنة ينفخون أبواقهم. وف اليوم التالي ساروا حول المدينة مرّة واحدة من ثمّ عادوا إلى المخيم. وفعلوا هذا كلّ يوم طيلة 6 أيام. في اليوم السابع استيقظوا الفجر وداروا حول المدينة، تماماً كما فعلوا في الأيام السابقة. لكن في ذلك اليوم داروا حول المدينة 7 مرات. المرة السابعة نفخ الكهنة بأبواقهم. من ثمّ أمرهم يشوع: "الآن أصرخوا! قد أعطاكم الرب المدينة!"

عندما نفخ الكهنة بالأبواق، صرخ الشعب. عند صوت البوق وصراخ الشعب، سقط السور، وركض الجميع مباشرة إلى المدينة. وهكذا غلب الاسرائيليون تلك المدينة.

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- ماذا تعلّمت عن علاقة يشوع مع الله من هذه القصة؟
- ما الخيارات التي اتّخذها الناس؟ ماذا كان بإمكانهم أن يفعلوا بشكلٍ مختلف؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي اتّخذوها؟
- ماذا كنت تتخيّل بينما كانت القصة تُروى؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- ماذا تعتقد كان يدور في قلب يشوع وذهنه في هذه القصة؟ ماذا عن شعب اسرائيل؟ ماذا عن سكّان أريحا؟ كيف كنت لتشعر إن كنت تسير حول السور طيلة تلك الأيام؟
- كيف تحدّثك هذه القصة أو شجّعتك؟ هل تشعر بالله وهو يطلب منك أن تفعل أمراً صعباً فعلاً؟
- ماذا تُعلّمنّا هذه القصة عن طريقة الله في فعل الأمور؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ممّا تعلّمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ الله ربما يطلب منك أن تفعل؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدنا أن نكون جزءاً من قصّته؟

## 8- البركة الختامية

أنت يا الله قدير، ونُظهر قوّتك بطرقٍ كثيرة! باركنا بقوّتك لكي نقوم بعملك.

# أليشع: شفاء نعمان (1)

2 ملوك 5: 9-15



## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## الخلفية

نعمان هو أحد قادة جيش. كان نعمان مصاباً بمرضٍ جلديّ يُدعى البرص. قالت له فتاة يهودية أن يرى النبيّ، أليشع، ليشفيه.

## قصة من الكتاب المقدس

فذهب نعمان بأحصنته ومراكبه إلى منزل أليشع ووقف خارج بابه. أرسل أليشع رسولاً إلى نعمان قال له "إذهب واغتسل في نهر الأردن سبع مرات. بعد ذلك ستشفى بشرتك، وستطهر." فغضب نعمان وغادر. قال "اعتقدتُ أنّ أليشع سيخرج بالتأكيد ويقف أمامي ويدعو باسم الرب إلهه. اعتقدتُ بأنه سيلوّح بيده فوق موضع المرض ويشفيه. غادر نعمان غاضباً جداً. فاقترب عبيد نعمان منه وقالوا له: "يا أبانا، لو أنّ النبيّ قال لك أن تفعل أمراً عظيماً، أما كنت لتفعله؟ أليس من المنطقيّ أن تفعل ما أوصاك به؟"

## 2- الافتتاح

صف وقتاً مرضت فيه مرضاً شديداً.

## 3- الخلفية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

**حركات يدوية** – عند إشارة الانطلاق، على الأولاد تمرير أعد قصة الكتاب المقدس واطلب من المجموعة اختراع مختلف الحركات اليدوية التي تساعد على تذكر كلّ جزء من القصة. أعد القصة أكثر من مرّة لإضافة المزيد والمزيد من الحركات اليدوية إلى أن يُعاد سرد القصة بكاملها.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

في النهاية، هو قال لك فقط: "اغتسل وستطهر." فنزل نعمان وغطس في نهر الأردن سبع مرات، تماماً كما أوصاه أليشع. بعد ذلك تجددت بشرته تماماً، وأصبحت كبشرة طفلٍ. وطَهَّرَ تماماً. عاد نعمان وكامل مجموعته إلى أليشع ووقف أمام أليشع وقال له: "أنظر، أنا أعرف اليوم أنه ليس هناك من إله سوى في إسرائيل. والآن رجاءً اقبل هديةً مني."

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- من كانت الشخصيات المختلفة في القصة؟
- كيف تجاوب الله مع الناس في القصة؟ وماذا أظهر لك الله من خلال هذا؟
- ماذا كنت تتخيل بينما كانت القصة تُروى؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- كيف تعتقد أنّ نعمان شعر وفكّر آنذاك؟
- كيف تشعر أن الموقف كان بالنسبة إلى نعمان؟ إن كنت نعمان، ماذا كنت لتفعل؟
- هل تعرفون شخصاً مريضاً جداً؟ كيف تشعر إزاء ذلك؟
- كيف قد يرغب الله بأن تُساعدهم؟ ماذا قد يُريدك الله أن تقول لهم؟
- ماذا تعلمت اليوم عن طريقة عمل الله؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- بفضل قصة اليوم، ما الفرق الذي سيُشكّله هذا في محبتك لله وخدمتك له؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تشكّل جزءاً من قصته؟

## 8- البركة الختامية

ساعدنا لنتذكّر أن نتواضع أمام الرب ليرفعنا هو. بارك كلّ واحدٍ منا بإيمانٍ أعظم فيك يا ربّ.

# أليشع: شفاء نعمان (2)

2 ملوك 5: 9-15



## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## الخلفية

كان الشعب اليهوديّ يحيا في بلدٍ مغاير عن بلدهم وأصبحوا عبيداً للآراميين. أحد قادة الآراميين تعرّض لمرضٍ جلديّ يُدعى البرص، ولم يكن لهذا المرض علاج آنذاك. أخبرته خادمة شابة أن يذهب ليرى النبيّ أليشع.

## قصة من الكتاب المقدس

فذهب نعمان بأحصنته ومراكبه إلى منزل أليشع ووقف خارج بابه. أرسل أليشع رسولاً إلى نعمان قال له "إذهب واغتسل في نهر الأردن سبع مرات. بعد ذلك ستشفى بشرتك، وستطهر." فغضب نعمان وغادر. قال "اعتقدتُ أنّ أليشع سيخرج بالتأكيد ويقف أمامي ويدعو باسم الرب إلهه. اعتقدتُ بأنه سيلوّح بيده فوق موضع المرض ويشفيه. غادر نعمان غاضباً جداً. فاقرب عبيد نعمان منه وقالوا له: "يا أبانا، لو أنّ النبيّ قال لك أن تفعل أمراً عظيماً، أما كنت لتفعله؟ أليس من المنطقيّ أن تفعل ما أوصاك به؟"

## 2- الافتتاح

سمّ أمراً غريباً طلب منك أحدهم فعله.

## 3- الخلفية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

شريط مصوّر – امنح كلّ ولد ورقة، واطلب منهم أن يطووها نصفياً، من ثمّ نصفياً مرة ثانية فثالثة. عندما تفتح الورقة ستجد 8 مربعات، لكلّ مشهد أو فعل في القصة الكتابيّة، أطلب من الأولاد رسم صورة صغيرة أو شيئاً في كلّ مربع وفق ترتيب حدوثها في القصة. دع الأولاد يُعيدون سرد القصة لشريك مستخدمين شريطهم المصوّر.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

في النهاية، هو قال لك فقط: "اغتسل وستطهر." فنزل نعمان وغطس في نهر الأردن سبع مرات، تماماً كما أوصاه أليشع. بعد ذلك تجددت بشرته تماماً، وأصبحت كبشرة طفلٍ وطهر تماماً. عاد نعمان وكامل مجموعته إلى أليشع ووقف أمام أليشع وقال له: "أنظر، أنا أعرف اليوم أنه ليس هناك من إله سوى في إسرائيل. والآن رجاءً اقبل هديةً مني."

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- لم تعتقد أن الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟
- ما هي الخيارات التي اتخذها الناس؟ ماذا كان بإمكانهم أن يفعلوا بشكلٍ مختلف؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي اتخذوها؟
- هل سمعت شيئاً في قصة اليوم مما ذكرك بقصصٍ سابقة؟
- أتساءل ماذا كان يدور في قلب نعمان وفكره في هذه القصة؟
- هل أنت في موقفٍ الآن تحتاج فيه لأن تُطيع الله كما فعل نعمان؟
- كيف نستطيع أن نسبح الله على الأعمال العظيمة التي صنعها؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ماذا تعلمت عن اتباع الله من هذه القصة؟ هل هناك من أمرٍ مُعين تستطيع أن تُطيعه به هذا الأسبوع؟
- مع من تستطيع أن تُشارك هذه القصة في هذا الأسبوع؟

## 8- البركة الختامية

ساعدنا لنُطيعك يا الله، لأنك تستطيع أن تفعل كلَّ شيء!



# رؤيا اشعياى لله (1)

اشعياى 6: 1-8



## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## الخلفية

النبيّ هو شخص مدعوّ، أو تحديداً مختاراً من الله ليتكلّم بالنيابة عنه. في مرّاتٍ كثيرة، هم يتكلّمون لإصلاح الناس لكي يقتربوا من يسوع أكثر. وكان اسم أحد أولئك الأنبياء اشعياى.

## قصة من الكتاب المقدس

في السنة التي مات فيها عزيزاً الملك، رأيت الرب جالساً على عرشٍ عالٍ جداً. كان ثوبه الطويل يملأ الهيكل. وقف مخلوقاتٍ سماويةٍ ناريةٍ فوقه. لكلّ مخلوقٍ ستةٌ أجنحة: وكان يستخدم جناحين ليُغطّي وجهه، وجناحين ليُغطّي قدميه، وجناحين ليُطير. وكان كلّ مخلوقٍ يُنادي للآخرين:

"قدّوس، قدّوس، قدّوس هو الرب القادر على كلّ

شيء.

مجده يملأ كلّ الأرض."

صراخهم تسبّب بزلزلة العتبة التي حول الباب، بينما امتلأ الهيكل بالدخان. قلتُ "أوه، كلا! سوف أهلك. لستُ طاهراً، وأنا أحياء وسط شعب غير طاهر، لكنني رأيتُ الملك، الرب القادر على كلّ شيء."

## 2- الافتتاح

هل سبق أن طلبت منك أن تفعل مهمّة مميزة؟ إن أجبت بالإيجاب، ماذا كانت؟ كيف شعرت؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

**لعبة الحبل:** اجلب حبلأ طوله حوالي 4.5 مترأ واربطه أطرافه معاً. من ثمّ، اجمع الأولاد في دائرة على أن يُمسك الجميع بالحبل. ابدأ بتحريك الحبل في اتجاه واحد. عندما تقول "توقّفوا"، على الشخص الذي يُمسك بجزء الحبل الأقرب من العقدة أن يُخبر الجزء التالي من القصة. تابع هذه الخطوات إلى أن تُروى كامل القصة.

## 6- أسئلة الاكتشاف

- ماذا تخيلت بينم اكانت القصة تُروى؟
- ماذا تعلمت عن علاقة اشعياء مع الله من هذه القصة؟
- سمّ امرأ تعلمته عن الله اليوم؟
- بعد أن سمعت القصة، كيف قد تُغيّر نظرتك إلى نفسك؟
- ماذا تعلمت عن اتباع الله من هذه القصة؟
- إن أتى إليك الله اليوم، ماذا تعتقد أنه قد يقول لك؟ أتساءل كيف قد تتجاوب؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ممّا تعلمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ الروح القدس ربما يقول لك؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تكون جزءاً من قصّته؟

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

فاستخدم أحد المخلوقات السماوية ملقطاً ليأخذ جمرة ساخنة عن المذبح. من ثمّ طار إليّ حاملاً هذه الجمرة الساخنة. لمس المخلوق فمي بالجمرة الحارة وقال لي: "أنظر، هوذا قد أُزيل عنك إثمك، لأنّ هذه الجمرة الساخنة لمست شفّتك. قد رُفِعَ عنك اثمك." من ثمّ سمعتُ صوت الرب وهو يقول "من أستطيع أن أرسل؟ من سيذهب من أجلنا؟" فقلتُ "هاأنذا. أرسلني!"

## 8- البركة الختامية

قدوس، قدوس، قدوس هو الرب، كلّي القدرة! مجده يملأ الأرض كلها! باركنا بقلبٍ يعبدك.

# رؤيا اشعياى لله (2)

اشعياى 6: 1-8



## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## الخلفية

النبي اشعياى دُعي، ومعنى هذا أن الله اختاره خصيصاً، وتمّ إحضاره إلى محضر الله. وتمكّن من رؤية الملائكة وهي تعبد الله وتكلم الله إليه.

## قصة من الكتاب المقدس

في السنة التي مات فيها عزيزاً الملك، رأيت الرب جالساً على عرشٍ عالٍ جداً. كان ثوبه الطويل يملأ الهيكل. وقف مخلوقاتٍ سماويةٍ ناريةٍ فوقه. لكلّ مخلوقٍ ستةٌ أجنحة: وكان يستخدم جناحين ليُغطّي وجهه، وجناحين ليُغطّي قدميه، وجناحين ليُطير. وكان كلّ مخلوقٍ يُنادي للآخرين:

"قدّوس، قدّوس، قدّوس هو الرب القادر على كلّ

شيء.

مجده يملأ كلّ الأرض."

صراخهم تسبّب بزلزلة العتبة التي حول الباب، بينما امتلأ الهيكل بالدخان. قلتُ "أوه، كلا! سوف أهلك. لستُ طاهراً، وأنا أحياء وسط شعب غير طاهر، لكنني رأيتُ الملك، الرب القادر على كلّ شيء."

## 2- الافتتاح

كيف تتخيّل أنّ السماء ستكون؟ كيف يبدو محضر الله برأيك؟

## 3- الخلفية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

شركاء – اطلب من الأولاد أن ينقسموا في مجموعات صغيرة من اثنين أو ثلاثة. سيعمد الأولاد بالدور على إعادة سرد القصة. إن علق أحدهم وعجز عن تذكّر الجزء التالي، يستطيع باقي الفريق مساعدتهم على التذكّر.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

فاستخدم أحد المخلوقات السماوية ملقطاً ليأخذ جمرة ساخنة عن المذبح. من ثمّ طار إليّ حاملاً هذه الجمرة الساخنة. لمس المخلوق فمي بالجمرة الحارة وقال لي: "أنظر، هوذا قد أُزيل عنك إثمك، لأنّ هذه الجمرة الساخنة لمست شفّتك. قد رُفِعَ عنك اثمك." من ثمّ سمعتُ صوت الرب وهو يقول "من أستطيع أن أرسل؟ من سيذهب من أجلنا؟" فقلتُ "هاأنذا. أرسلني!"

- ما الذي أحببته في قصة الكتاب المقدس التي روينها اليوم؟
- ما الخيارات التي اتّخذها اشعيا؟ ماذا كان بإمكانه أن يفعل بشكلٍ آخر؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي اتّخذها؟
- هل تستطيع أن تتخيّل تواجدك هناك؟ ماذا سمعت / رأيت / شممت بينما كانت القصة تُروى؟
- هل يدعوك الله بطريقةٍ ما كما دعا اشعيا؟ ماذا يطلب الله منك؟
- ما الذي قد يمنعك من الاستسلام التامّ ليسوع واتباعه؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- كيف ستتجاوب مع الله اليوم؟
- مع من تستطيع أن تُشارك هذه القصة في هذا الأسبوع؟

## 8- البركة الختامية

أخذ الحمل، يسوع، خطايانا عنه بدمه! بارك الأولاد بروي وأحلام عنك وعن ملكوتك.

# ولادة يسوع: قدوم ملاك إلى مريم (1)



لوقا 1: 26-38

## الخلفية

طيلة 400 سنة لم يسمع الناس من الله. هذا وقتٌ طويلٌ جداً! أتى ملاكٌ اسمه جبرائيل إلى زكريا وأعلمه أنّ زوجته، على الرغم من كِبَرِ سنّها، ستلد ابناً وسوف يُسمّونه يوحنا. بعد فترةٍ قصيرة، ذهب جبرائيل إلى شخصٍ آخر برسالةٍ مميّزة جداً. تماماً كما دُعي اشعياهُ ليقوم بأمرٍ مميّزٍ لله، فلنكتشف معاً ما سيطلب من هذا الشخص أن يفعل.

## قصة من الكتاب المقدس

في الشهر السادس من حمل أليصابات، أرسل الله الملاك جبرائيل إلى الناصرة، وهي قرية في الجليل، إلى عذراء. كانت مخطوبة لرجل اسمه يوسف من نسل داود، على أن تتزوّجه. وكان اسمها مريم. أتى إليها الملاك وقال لها:

"تحياتي! قد باركك الرب، وهو معك." لكنّ مريم ذهلت جداً ممّا قاله الملاك، وتساءلت عن معنى سلامه هذا. قال لها الملاك: "لا تخافي يا مريم، لأنّ الله قد أظهر لك نعمته. أصغي إليّ! سوف تحبلين وتلدين ابناً وستدعين اسمه يسوع. سيكون عظيماً ويُدعى ابن العليّ. سوف يسود على الشعب إلى الأبد، وملكوته لن ينتهي أبداً."

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخصٍ آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

هل يُمكنك أن تُسمّي أمراً مميّزاً تلقّيته من أحدهم؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. لعبة الطاولة - عند إشارة الانطلاق، على الأولاد تمرير الطاولة في الدائرة إلى أن تقول "توقفوا". على الشخص المُمسك بالطاولة أن يُخبر الجزء التالي من القصة. عندما تقول "انطلقوا"، على الأولاد البدء بتمرير الطاولة إلى أن تقول "توقفوا". أو بإمكان الأولاد رمي الطاولة أو دفعها على الأرض لأيّ شخص يختارونه لكي يقول الجزء التالي.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

قالت مريم للملاك "كيف سيحدث هذا بما أنني لا أزال عذراء؟" قال الملاك لمريم "سيحلّ الروح القدس عليك، وقوة الله العليّ ستُغطّيكَ. من أجل ذلك الطفل سيكون قدوساً ويُدعى ابن الله. والآن أليصابات، قريبتك، هي حبلى أيضاً بابن على الرغم من كبر سنّها. اعتقد الجميع أنها لا تستطيع أن تحبل، لكنها حبلى منذ ستّة أشهر. يستطيع الله أن يفعل كلّ شيء." قالت مريم "أنا خادمة الرب. ليتمّ بي ما تقوله." من ثمّ غادر الملاك.

- ما الذي أحببته في القصة؟
- من هي الشخصيات المختلفة في القصة؟
- ماذا تعلّمت عن علاقة مريم مع الله من هذه القصة؟
- هل تستطيع أن تتخيّل تواجدك هناك؟ ماذا سمعت بينما كانت القصة تُروى؟
- ماذا تعتقد كان يجري في قلب مريم وفكرها في هذه القصة؟
- بعد الاستماع إلى القصة، كيف قد تُغيّر نظرتك إلى نفسك؟
- هل هناك موقف في حياتك كنت بحاجة لأن تسمع الله وهو يقول لك "لا تخف."

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ممّا تعلّمته اليوم، ماذا قد يكون الروح القدس يطلب منك أن تفعله؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تكون جزءاً من قصته؟

## 8- البركة الختامية

توقّع الأمور غير المتوقّعة – فالله يُحبّ أن يُفاجئنا! أصليّ أن يُبارككم الربّ بأمرٍ كثيرة غير متوقّعة هذا الأسبوع!

# ولادة يسوع: قدوم ملاك إلى مريم (2)



لوقا 1: 26-38

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## الخلفية

زوجة زكريا، أليصابات، سوف تلد ابناً على الرغم من كبر سنّها. هذه معجزة حقّاً. قيل لهما إنّ هذا الطفل سيكون مميزاً، وسيكون من يُعدّ الشعب لقدوم الرب. مريم أيضاً سوف تلد ابناً. هذه معجزة من الله لأنها غير متزوّجة حتى، ولم تكن مع رجل. أب الطفل سيكون الله نفسه! وحده الله يستطيع أن يفعل هذا!

## قصة من الكتاب المقدس

في الشهر السادس من حمل أليصابات، أرسل الله الملاك جبرائيل إلى الناصرة، وهي قرية في الجليل، إلى عذراء. كانت مخطوبة لرجل اسمه يوسف من نسل داود، على أن تنزوّجه. وكان اسمها مريم. أتى إليها الملاك وقال لها:

"تحياي! قد باركك الرب، وهو معك." لكنّ مريم ذهلت جداً ممّا قاله الملاك، وتساءلت عن معنى سلامه هذا. قال لها الملاك: "لا تخافي يا مريم، لأنّ الله قد أظهر لك نعمته. أصغي إليّ! سوف تحبلين وتلدين ابناً وستدعين اسمه يسوع. سيكون عظيماً ويُدعى ابن العليّ. سوف يسود على الشعب إلى الأبد، وملكوته لن ينتهي أبداً."

## 2- الافتتاح

هل يُمكنك أن تُسمّي أمراً مميزاً أعطيته لشخصٍ آخر؟

## 3- الخلفية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

**ملصق المجموعة** – إن كان لديك المواد، أطلب من الأولاد أن يعملوا معاً على صنع ملصق ليروي قصة الكتاب المقدس. اسمح للأولاد أن يُعيدوا سرد القصة من خلال ما رسموه على الملصق.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

قالت مريم للملاك "كيف سيحدث هذا بما أنني لا أزال عذراء؟" قال الملاك لمريم "سيحلّ الروح القدس عليك، وقوة الله العليّ ستُغطّيك. من أجل ذلك الطفل سيكون قدوساً ويُدعى ابن الله. والآن أليصابات، قريبتك، هي حبلى أيضاً بابن على الرغم من كبر سنّها. اعتقد الجميع أنها لا تستطيع أن تحبل، لكنها حبلت منذ ستّة أشهر. يستطيع الله أن يفعل كلّ شيء." قالت مريم "أنا خادمة الرب. ليتمّ بي ما تقوله." من ثمّ غادر الملاك.

- إن سمعت هذه القصة من قبل، هل هناك أمر جديد تعلّمته اليوم؟
- ما الخيارات التي اتّخذتها مريم؟ ماذا كان بإمكانها أن تفعل بشكلٍ مختلف؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي اتّخذتها؟
- ماذا كنت تتخيّل بينما كانت القصة تُروى؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- إن ظهر لك الله كما ظهر لمريم، كيف كنت لتتجاوب؟
- ماذا تعتقد أنّه الجزء الأهمّ من قصة اليوم؟
- لم تعتقد أنّ الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟
- بأيّ طرقٍ تشعر بأنّ الله يتحدّثك الآن؟
- ماذا علّمتك هذه القصة عن الله؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- كيف تجعلك هذه القصة ترغب بأنّ تحبّ يسوع وتخدمه؟
- مع من تستطيع أن تشارك هذه القصة في هذا الأسبوع؟

## 8- البركة الختامية

يطلب الله أولئك الذين هم متواضعون ويحبّونه. باركنا بقلوبٍ متواضعة ومُحبّة.



# يسوع كَصَبِيّ (1)

لوقا 2: 41-52



## الخلفية

يسوع، وعلى الرغم من أنه كان ابن الله، كان ولداً تماماً مثلكم جميعاً. توجّب عليه أن يتعلّم الأمور تماماً كما عليكم. ما هي بعض الأمور التي تتعلّمونها الآن؟ فلنكتشف ما كان الوضع عليه بالنسبة إلى يسوع وعائلته.

## قصة من الكتاب المقدس

في كلّ سنة كان أهل يسوع يذهبون إلى أورشليم من أجل احتفال عيد الفصح؟ عندما كان عمره 12 سنة، ذهبوا إلى الاحتفال على عادتهم. بعد انتهاء أيام الاحتفال، بدأوا بالرحلة عائدين إلى منازلهم. بقي الصبيّ يسوع في أورشليم، لكنّ أهله لم يعرفوا هذا. كانا معتقدين أنّ يسوع معهما ضمن المجموعة، سافرا مسافة يوم كامل. من ثمّ بدأ يبحثان عنه بين عائلتهم وأصدقائهم. عندما لم يجده، عادا إلى أورشليم ليجداه هناك. بعد ثلاثة أيام وجدوا يسوع جالس في الهيكل مع المعلمين، يُصغي إليهم ويطرح عليهم أسئلة. جميع الذين سمعوه كانوا متعجبين من فهمه وأجوبته. عندما رآه أهله، تعجّبوا. قالت له أمه "يا ابني، لم فعلت هذا بنا؟ كنتُ وأبيك في قلقٍ شديد عليك وكنا نبحث عنك." فأجابهم يسوع "لَمْ كنتم تبحثان عني؟ ألم تعلما أنه ينبغي أن أكون في بيت أبي؟" لكنهما لم يفهما معنى ما قاله. ذهب يسوع معهما إلى الناصرة وكانا مطيعاً لهما. لكنّ أمه احتفظت بفكرها بكلّ ما حدث. أصبح يسوع أحكم وأحكم ونما جسدياً. أحبه الناس وأرضى الله.

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

هل سبق أن وضعت من قبل؟ هل تستطيع أن تصف الموقف؟ ماذا شعرت آنذاك؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. رسم - إن كان لديك المواد، اطلب من الأولاد أن يرسموا ما رأوه أو ما أعجبهم في هذه القصة بالأكثر بينما كانت تُروى. اطلب من كلّ ولد أن يُشارك برسمته مع المجموعة. إن كان هناك مشاهد مختلفة من القصة، اطلب من الأولاد أن يضعوها بالترتيب الذي حدثت فيه. أو أقسم المشاهد المختلفة على الأولاد، واطلب منهم أن يُرتّبوا المشاهد ويستخدموا صورهم لإعادة سرد القصة.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

- ماذا تخيلت بينما كانت القصة تُروى؟ ماذا سمعت أو رأيت؟
- كيف تجاوب يسوع مع الناس في القصة؟
- ماذا تعلمت عن ما هو يسوع عليه؟
- كيف تُشبهه يسوع؟ وكيف تختلف عنه؟
- ماذا تعتقد كان يحدث في قلبي وعقلي مريم ويوسف في هذه القصة؟ ماذا عن يسوع؟
- كيف تعتقد أنّ الموقف كان بالنسبة إلى يسوع أن يكون مع جميع أولئك القادة الدينيين عن عمر 12 سنة؟
- كيف تحدّثك هذه القصة أو شجعتك؟
- بأيّ طرق تستطيع أن تكون مثل يسوع؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- مما تعلمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ يسوع يُريدك أن تفعل بما أراك إياه؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تُشارك بقصته؟

## 8- البركة الختامية

كان يسوع بشرياً مثلنا ويفهم احتياجاتنا. يا رب، نحن نثق فيك أن تساعدنا بما نحتاج إليه.

# يسوع كَصَبِيّ (2)

لوقا 2: 41-52



## الخلفية

معظم القصص التي نسمعها وتذكّرنا عن يسوع هي عن ولادته وكلّ المعجزات التي صنعها وكيف أنه أحبّ الناس. لكنه كان أيضاً صبياً مثلكم تماماً. هناك قصّة تخبرنا عنه عندما كان في هذا العمر الفتيّ.

## قصة من الكتاب المقدس

في كلّ سنة كان أهل يسوع يذهبون إلى أورشليم من أجل احتفال عيد الفصح؟ عندما كان عمره 12 سنة، ذهبوا إلى الاحتفال على عادتهم. بعد انتهاء أيام الاحتفال، بدأوا بالرحلة عائدين إلى منازلهم. بقي الصبيّ يسوع في أورشليم، لكنّ أهله لم يعرفوا هذا. كانوا معتقدين أنّ يسوع معهما ضمن المجموعة، سافروا مسافة يوم كامل. من ثمّ بدأ يبحثان عنه بين عائلتهم وأصدقائهم. عندما لم يجده، عادا إلى أورشليم ليجداه هناك. بعد ثلاثة أيام وجدوا يسوع جالس في الهيكل مع المعلمين، يُصغي إليهم ويطرح عليهم أسئلة. جميع الذين سمعوه كانوا متعجبين من فهمه وأجوبته. عندما رآه أهله، تعجّبوا. قالت له أمه "يا ابني، لم فعلت هذا بنا؟ كنتُ وأبيك في قلقٍ شديد عليك وكنا نبحث عنك." فأجابهم يسوع "لَمْ كنتم تبحثان عني؟ ألم تعلما أنه ينبغي أن أكون في بيت أبي؟" لكنهما لم يفهما معنى ما قاله. ذهب يسوع معهما إلى الناصرة وكانا مطيعاً لهما. لكنّ أمه احتفظت بفكرها بكلّ ما حدث. أصبح يسوع أحكم وأحكم ونما جسدياً. أحبه الناس وأرضى الله.

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

هل سبق أن أضعت أمراً مميزاً بالنسبة إليك؟ صف لنا الموقف.

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. التمثيل الإيماني - أقسم المجموعة إلى عدّة مجموعات أصغر. اطلب من أحد المجموعات تمثيل الجزء الأوّل من القصة من دون استخدام الكلمات. على المجموعات الأخرى أن تخبر ما يحدث. وعلى المجموعة التالية أن تمثّل الجزء التالي من القصة بينما تروي المجموعات الأخرى ما يحدث. أكمل إلى أن يُعاد سرد القصة بكاملها. تستطيع أن تُذكر المجموعة المسؤولة عن إعادة التمثيل بالقصة إن عجزوا عن تذكّر ما يحدث تالياً.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

- ما الذي أحببته بالقصة؟
- كيف وصفت القصة علاقة يسوع مع الشخصيات الأخرى؟
- ما هي الخيارات التي اتخذها الناس؟ ماذا كان بإمكانهم أن يفعلوا بشكل مختلف؟ ماذا حدث بسبب خياراتهم؟
- ماذا تعلمت اليوم عن يسوع؟
- بأي طريقة يُريدك الله أن تصبح أكثر مثل يسوع عندما كان في عمرك؟ بأي طرق يُريدك الله أن تنمو في علاقتك معه ومع الآخرين؟
- لم تعتقد أن الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ماذا قد تفعل بشكل مختلف بسبب قصة اليوم؟
- كيف ستتجاوب مع يسوع اليوم؟

## 8- البركة الختامية

يا رب، بارك كلّ ولد برغبة أن يكون مثل يسوع عندما كان صبيّاً. أراد يسوع أن يكون معك. باركني برغبة في قلبي لأكون معك كما كان قلبه يشتناق إليك.

# نيقوديموس يزور



## يسوع (1)

يوحنا 3: 1-8، 16-17

### 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### 2- الافتتاح

هل سبق أن رأيت طفلاً مولوداً حديثاً من قبل؟ ما رأيك به؟

### 3- الخلفية ←

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

### 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. لعبة الطاولة – عند إشارة الانطلاق، على الأولاد تمرير الطاولة في الدائرة إلى أن تقول "توقفوا". على الشخص المُمسك بالطاولة أن يُخبر الجزء التالي من القصة. عندما تقول "انطلقوا"، على الأولاد البدء بتمرير الطاولة إلى أن تقول "توقفوا". أو بإمكان الأولاد رمي الطاولة أو دفعها على الأرض لأي شخص يختارونه لكي يقول الجزء التالي.

### الخلفية

كان يسوع يقوم بأمرٍ مذهلة: يشفي المرضى، ويطرد الشياطين من الناس، ويُعلم بعض الأمور المذهلة عن الله وعن كيفية العيش من أجله. لكن الكثير من القادة الدينيين كانوا غاضبين لأنّ الناس يتبعون يسوع عوضاً عن اتباعهم. ما كان ليكون من الجيد إن تكلم أحدهم مع يسوع.

### قصة من الكتاب المقدس

كان هناك رجل اسمه نيقوديموس، وهو قائدٌ يهوديٌّ مهمّ. في أحد الليالي أتى نيقوديموس إلى يسوع وقال "أيها المعلم، نحن نعرف أنك معلمٌ مُرسل من الله، لأنّ لا أحد يستطيع أن يصنع المعجزات التي تقوم بها إن لم يكن الله معه."

أجاب يسوع "الحق أقول لك، إن لم تولد من جديد، لا تستطيع أن تكون في ملكوت الله." قال نيقوديموس "لكن إن كان الشخص مسناً، كيف يستطيع أن يولد من جديد؟ هو لا يستطيع أن يدخل إلى رحم أمه من جديد. لذا كيف يستطيع المرء أن يولد ثانية؟"

## 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته بالقصة؟ ما الذي وجدته جديداً فيها؟
- أتساءل ما كان ليحدث لنيقوديموس إن اكتشف القادة الدينيون بأنه ذهب ليرى يسوع؟
- ماذا يظنّ الناس حيال مجيئك إلى هذا النادي؟
- ماذا كان يدور بقلب نيقوديموس وفكره في القصة برأيك؟
- كيف تجاوب يسوع مع قدوم نيقوديموس لرؤيته؟
- لم تعتقد أنّ الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟
- هل تستطيع أن تروي لنا بكلماتك الخاصة معنى الولادة الثانية؟ هل اتخذت هذا القرار لتكون تابعاً ليسوع؟
- متى يصعب عليك أن تكون تابعاً ليسوع؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- هل هناك من أمر محدّد تشعر بالرغبة في إطاعته هذا الأسبوع؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تكون جزءاً من قصّته؟

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

أجابه يسوع "الحقّ أقول لك، إن لم تولد من الماء والروح، لا تستطيع أن تدخل ملكوت الله. الحياة البشريّة هي من أهلٍ بشريين، لكنّ الحياة الروحية هي من الروح. لا تتفاجأ عندما أقول لك "ينبغي أن تولد من فوق". الريح تهبّ من حيث نشاء وأنت تسمع صوتها، لكنك لا تعلم من أين تأتي الريح أو إلى أين تذهب. الأمر عينه ينطبق على المولودين من الروح. "أحبّ الله العالم كثيراً حتى أنه أعطى ابنه الوحيد لكي لا يضلّ أو يهلك كلّ من يؤمن به بل ينال الحياة الأبديّة. لم يُرسل الله ابنه إلى العالم لكي يدين العالم بذنبه، بل ليخلص العالم من خلاله."

## 8- البركة الختامية

أحبّ الله العالم لدرجة أنه أعطى ابنه الوحيد لكي لا يهلك كلّ من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبديّة. يا ربّ، باركنا بهذه المحبّة.

# نيقوديموس يزور



## يسوع (2)

يوحنا 3: 1-8، 16-17

### الخلفية

في الهيكل كان الكثير من الناس يبيعون أغراضاً ويحتالون على الناس مادياً. ليس هذا ما أراد الله أن يحدث في الهيكل، حيث أراد أن يعبدته الناس. كان يسوع قد طهر الهيكل للتوّ من كلّ هذه الأمور التي تجعل الأب غاضباً.

### قصة من الكتاب المقدس

كان هناك رجل اسمه نيقوديموس، وهو قائدٌ يهوديٌّ مهمّ. في أحد الليالي أتى نيقوديموس إلى يسوع وقال "أيها المعلم، نحن نعرف أنك معلّم مُرسل من الله، لأنّ لا أحد يستطيع أن يصنع المعجزات التي تقوم بها إن لم يكن الله معه."

أجاب يسوع "الحقّ أقول لك، إن لم تولد من جديد، لا تستطيع أن تكون في ملكوت الله." قال نيقوديموس "لكن إن كان الشخص مسنّاً، كيف يستطيع أن يولد من جديد؟ هو لا يستطيع أن يدخل إلى رحم أمه من جديد. لذا كيف يستطيع المرء أن يولد ثانية؟"

### 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### 2- الافتتاح

أسم شخصاً يُحبك كثيراً. كيف تعرف أنه يحبك؟

### 3- الخلفية ←

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

### 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. **اصطفاف** – أطلب من الأولاد أن يصطّفوا وفقاً لطولهم، أو عمرهم، أو عيد ميلادهم، أو الترتيب الأبجديّ لأسمائهم أو أسماء عائلاتهم. يبدأ أوّل شخص بمشاركة أوّل حدث في القصة. ويروي الشخص التالي الحدث الذي يليه وما إلى هناك إلى أن يعيدوا سرد القصة بكاملها.

## 6- أسئلة الاكتشاف

- من شخصيات القصة؟
- كيف تجاوب يسوع مع نيقوديموس؟
- هذا يُعلمني أن يسوع
- ماذا كنت تتخيّل بينما كانت القصة تُروى؟ كيف شعرت إذذاك؟
- ماذا تشعر بأنه مهم بالنسبة إلى الله؟
- هل هناك أمور مربكة في الكتاب المقدس بالنسبة إليك؟ هل هناك من أسئلة تودّ من الله أن يُجيب عنها؟
- هل تريد أن تعرف الله مثل نيقوديموس؟
- هل هناك ما يحدث في حياتك الآن يستطيع يسوع أن يُساعدك به؟
- بفضل ما تعلّمته اليوم، هل تريد أن تثق بالمسيح كمخلصك وتتبعه طيلة أيام حياتك؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- هل هناك شخص تعرفه ممن يحتاج إلى خبر يسوع السارّ وقد يُساعده أن يسمع هذه القصة منك؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تكون جزءاً من قصّته؟

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

أجابه يسوع "الحقّ أقول لك، إن لم تولد من الماء والروح، لا تستطيع أن تدخل ملكوت الله. الحياة البشريّة هي من أهلٍ بشريين، لكنّ الحياة الروحية هي من الروح. لا تتفاجأ عندما أقول لك "ينبغي أن تولد من فوق". الريح تهبّ من حيث نشاء وأنت تسمع صوتها، لكنك لا تعلم من أين تأتي الريح أو إلى أين تذهب. الأمر عينه ينطبق على المولودين من الروح." "أحبّ الله العالم كثيراً حتى أنه أعطى ابنه الوحيد لكي لا يضلّ أو يهلك كلّ من يؤمن به بل ينال الحياة الأبديّة. لم يُرسل الله ابنه إلى العالم لكي يدين العالم بذنبه، بل ليخلص العالم من خلاله."

## 8- البركة الختامية

لم يُرسل الله ابنه إلى العالم لكي يحكم على العالم بالدينونة، بل ليخلص العالم من خلاله. يا ربّ، شكراً لأنك خلّصتني من خلال ابنك، يسوع.



# يسوع: قصة الحمل

## الضالّ (1)



لوقا 15: 7-1

### الخلفية

اعتاد يسوع أن يروي الكثير من القصص التي تُسمّيها الأمثال ليُخبر الناس عن الأمور المهمّة بالنسبة إلى الله. يُحبّ الله شعبه كثيراً، وقد أخبر يسوع الكثير من القصص ليُعلم الناس كم أنه يحبّ الجميع. كان الفريسيّ قائداً دينياً مهمّاً في أيام يسوع.

### قصة من الكتاب المقدس

أتى العشارون والخطاة جميعاً للاستماع إلى يسوع. لكنّ الفريسيين ومُعلّمي الشريعة بدأوا يتذمّرون: "أنظروا، هذا الرجل يُرحّب بالخطاة، ويأكل معهم حتى." من ثمّ أخبر يسوع هذه القصة: "افترضوا أنّ واحداً منكم لديه مئة خروف لكنه فقد واحداً منها حينئذٍ سيترك التسعة وتسعون خروفاً في الحقل ليخرج ويبحث عن الخروف الضالّ إلى أن يجده. وعندما يجده، سوف يحمله سعيداً على كتفيه ويذهب إلى البيت. وينادي أصدقاته وجيرانه قائلاً: "افرحوا معي لأنني وجدتُ خروفي الضائع." بالطريقة عينها، أقول لكم يكون فرحٌ أعظم من هذا في السماء حيال خاطئٍ واحدٍ يُغيّر قلبه وحياته، أكثر من تسعةٍ وتسعون شخصاً لا يحتاجون لأن يتغيروا.

### 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### 2- الافتتاح

خبّي شيئاً ما قبل أن يصل الأولاد. عندما تبدأ الدرس، ابحث عمّا "أضعته". أطلب من الأولاد مساعدتك على إيجاده. بعد إيجاده، أطلب من الأولاد أن يُشاركوا عن وقتٍ وجدوا فيه أمراً مميّزاً أضاعوه.

### 3- الخلفية

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس

### 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. شريط مصوّر - امنح كلّ ولد ورقة، واطلب منهم أن يطوها نصفياً، من ثمّ نصفياً مرةً ثانيةً فثالثةً. عندما تفتح الورقة ستجد 8 مربعات، كلّ مشهد أو فعل في القصة الكتابيّة، أطلب من الأولاد رسم صورة صغيرة أو شيئاً في كلّ مربع وفق ترتيب حدوثها في القصة. دع الأولاد يُعيدون سرد القصة لشريك مستخدمين شريطهم المصوّر.

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- ماذا تعتقد أن يسوع كان يُعلم من خلال هذه القصة؟
- هل تشعر كما لو أنك خروف ضائع أو تمَّ إيجادك؟
- تعلّمتُ اليوم أن يسوع \_\_\_\_\_ ماذا تعتقد كان الجزء الأهمّ من قصة اليوم؟
- ما الأمر الذي تشعر بأنه مهمٌّ جداً بالنسبة إلى الله؟
- مما تعلّمته اليوم، ماذا تشعر بأنَّ يسوع ربما يقول لك؟
- كيف تُخبر هذه القصة الخبر السارّ؟ هل تودّ أن تعرف الله بهذه الطريقة؟ هل هناك ما يحدث الآن في حياتك يستطيع يسوع أن يُساعدك فيه؟

### 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- بفضل ما تعلّمته اليوم، هل تودّ أن تثق بيسوع، الراعي الصالح، ليكون مُخلّصك؟
- هل هناك من تعرفه ممن يحتاج إلى خبر الإنجيل السارّ، ممن تستطيع أن تُخبره هذه القصة؟

### 8- البركة الختامية

هناك فرح في السماء عندما نلتفت إلى يسوع ليكون مخلصنا. يا ربّ، باركنا بفرحك.

# يسوع: قصة الحمل الضالّ (2)



لوقا 15: 7-1

## الخلفية

طيلة الكتاب المقدس، عُرف الله ويسوع باسم الراعي الصالح. نحن خرافه وهو يهتم بنا ويحبنا كثيراً.

## قصة من الكتاب المقدس

أتى العشارون والخطاة جميعاً للاستماع إلى يسوع. لكنّ الفريسيين ومُعلمي الشريعة بدأوا يتذمّرون: "أنظروا، هذا الرجل يُرحّب بالخطاة، ويأكل معهم حتى." من ثمّ أخبر يسوع هذه القصة: "افترضوا أنّ واحداً منكم لديه مئة خروف لكنه فقد واحداً منها حينئذٍ سيترك التسعة وتسعون خروفاً في الحقل ليخرج ويبحث عن الخروف الضال إلى أن يجده. وعندما يجده، سوف يحمله سعيداً على كتفيه ويذهب إلى البيت.

وينادي أصدقائه وجيرانه قائلاً: "افرحوا معي لأنني وجدتُ خروفي الضائع." بالطريقة عينها، أقول لكم يكون فرحٌ أعظم من هذا في السماء حيال خاطئٍ واحدٍ يُغيّر قلبه وحياته، أكثر من تسعةٍ وتسعون شخصاً لا يحتاجون لأن يتغيروا.

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

إن أمكنك أن تُقيم حفلة كبيرة جداً، بم كنت لتحتفل؟ من كنت لتدعو؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. **النرد** – امنح كلّ مجموعة صغيرة نرداً واحداً. على الشخص الأول أن يرمي النرد. إن حصل على 1 أو 2 يُمرّرون النرد للشخص التالي ولا يتوجّب عليه أن يُخبر أيّ جزء من القصة. إن نال 3 أو 4 عليه أن يسرد الجزء التالي من القصة. إن نال 5 أو 6، يعود النرد إلى الشخص الذي قبله بحيث ينقلب الدور ويتوجّب على هذا الشخص سرد القسم التالي من القصة.

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- ماذا تخيلت بينما كانت القصة تُروى؟
- بأيّ طرقٍ نشبه نحن الخراف أيضاً وبأيّ طرقٍ نختلف عنهم؟
- هل سبق وشعرتم كما لو أنكم ضللتهم عن الله؟
- كيف تعتقد أنّ الله يشعر عندما نضلّ عنه؟
- بأيّ طرقٍ نستطيع أن نعود إلى الله؟
- كيف تحدّثك هذه القصة أو شجّعتك؟
- بفضل قصة اليوم، كيف قد تحيا بشكلٍ مختلف؟
- تُعلّمني هذه القصة أنّ الله

### 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- بفضل ما تعلّمته اليوم، هل تودّ أن تثق بيسوع المسيح ليكون مُخلّصك؟
- ماذا تشعر بأنّ الروح القدس يطلب منك أن تفعله بما تعلّمته؟
- مع من تستطيع أن تُشارك هذه القصة؟

### 8- البركة الختامية

يا ربّ، باركنا برغبة لنبقى على مقربة منك، وألاً نتوه عنك.

# يسوع يشفي الرجل المولود أعمى (1)



يوحنا 9: 1-11

## الخلفية

يؤمن الناس بأمر معيّنة حيال سبب مرض الناس. يؤمن البعض بأنّ السبب في ذلك هو خطايا الأهل. يؤمن البعض بأنّ ذلك بسبب خطاياكم الخاصة. فلنرى كيف يُجيب يسوع عن ذلك السؤال.

## قصة من الكتاب المقدس

بينما كان يسوع يسير، رأى رجلاً وُلِدَ أعمى. سأله تلاميذه، "يا معلّم، بسبب خطية من وُلِدَ هذا أعمى - بسبب خطيته أو خطية أهله؟" أجاب يسوع "لا يتعلق الأمر بخطيته أو بخطية أهله، فهي ليست ما جعلته أعمى.

وُلِدَ هذا الرجل أعمى لكي تظهر قوّة الله فيه. بينما هو نهار، لا بدّ أن أكمل القيام بأعمال ذاك الذي دعاني. الليل آتٍ، لن يتمكّن أحد من العمل فيه. بينما أنا في العالم، أنا نور العالم."

بعد أن قال يسوع، بصق على الأرض وصنع بعض الطين به ووضع الطين على عيني الأعمى. من ثمّ قال للرجل "اذهب واغتسل في بركة سلوام" (معنى سلوام المُرسَل). فذهب الرجل واغتسل وعاد مشفياً.

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

أخبرنا عن أمر سخيفٍ جداً قمت به.

## 3- الخلفية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. أغراض (مثلاً: شال، حبل)، لاحظ كم من مرّة يستطيعون أن يستخدموا هذا الغرض ليُعيدوا سرد القصة. طريقة أخرى هي بأن تمنح كلّ مجموعة 3 أغراض مختلفة وعليهم أن يستخدموها في إعادة سرد القصة

## 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- من كانت الشخصيات المختلفة في القصة؟
- كيف تجاوب يسوع مع مختلف الأشخاص الذين هم في القصة؟ ماذا يُعلّمنا هذا عن يسوع؟
- أيّ جزء هو الأهمّ برأيك من قصة اليوم؟
- ماذا طلب يسوع من الرجل الأعمى أن يفعل؟
- كيف قد تشعر إن وضع أحدهم طيناً على عينيك وقال لك أن تذهب وتغسل الطين لإزالته؟ كيف كنت لتجاوب؟
- ما الأمر الذي تشعر بأنه مهمّ بالنسبة إلى الله؟
- ماذا تعلّمت عن اتّباع يسوع من هذه القصة؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- هل هناك ما يُريدك الله أن تفعله، وإن بدا مختلفاً وقد يسخر الناس منك بسببه؟ متى قد يكون من الصعب اتّباع يسوع؟
- هل هناك ما يطلب منك الله أن تفعله تماماً كما فعل مع الرجل الأعمى؟
- كيف ينبغي أن نُجيب يسوع اليوم؟

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

قال الجيران وبعض الذين سبق أن رأوا هذا الرجل وهو يستجدي "أليس هذا هو الرجل عينه الذي اعتاد أن يجلس ويستجدي؟" فأجاب البعض "نعم، هذا هو" بينما قال آخرون "كلا، بل هو يبدو مثله فقط." قال الرجل "أنا هو". فسألوه "وكيف استعدت بصرك؟" أجاب "رجلٌ اسمه يسوع صنع طيناً ووضع على عيني. من ثمّ قال لي أن أذهب إلى سلوام وأغتسل. فذهبتُ واغتسلت، فأصبح بإمكانني أن أرى."

## 8- البركة الختامية

يهتمّ يسوع بنا وباحتياجاتنا. يا يسوع، بارك كلّ طفل بالشفاء بينما تعنتني بنا جميعاً.

# يسوع يشفي الرجل المولود أعمى (2)



يوحنا 9: 1-11

## الخلفية

من يتذكّر القصة التي رويناها الأسبوع الماضي؟ بينما تُروى القصة، أصغ إلى تجاوب الرجل مع ما فعله يسوع ومع ما طلبه منه. إن كان لديك خرائط، تستطيع أن تُري الطلاب أين هي سلوام.

## قصة من الكتاب المقدس

بينما كان يسوع يسير، رأى رجلاً وُلِدَ أعمى. سأله تلاميذه، "يا معلّم، بسبب خطية من وُلِدَ هذا أعمى - بسبب خطيته أو خطية أهله؟" أجاب يسوع "لا يتعلق الأمر بخطيته أو بخطية أهله، فهي ليست ما جعلته أعمى.

وُلِدَ هذا الرجل أعمى لكي تظهر قوّة الله فيه. بينما هو نهار، لا بدّ أن أكمل القيام بأعمال ذاك الذي دعاني. الليل آتٍ، لن يتمكّن أحد من العمل فيه. بينما أنا في العالم، أنا نور العالم."

بعد أن قال يسوع، بصق على الأرض وصنع بعض الطين به ووضع الطين على عيني الأعمى. من ثمّ قال للرجل "اذهب واغتسل في بركة سلوام" (معنى سلوام المُرسَل). فذهب الرجل واغتسل وعاد مشفياً.

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

أذكر أمراً تشعر بالامتنان لأنه لديك منذ الولادة. لماذا؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. كتيبات القصة - يُعيد الأولاد سرد القصة من خلال الصور و/أو الكلمات في كتيّب قصة. راجع صفحات الملحق لتري كيف يستطيع كلّ ولد أن يصنع كتيّب قصة.

## 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في القصة؟
- ما التغييرات التي اختبرها الرجل الأعمى في القصة؟ ماذا عن ما آمن فيه؟
- هل تعلمت أمراً جديداً عن يسوع؟
- ماذا كنت تتخيل بينما كانت القصة تُروى؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- ماذا تعتقد كان يحدث في قلب الرجل الأعمى وفكره في هذه القصة؟ كيف كنت لتشعر لو حدث هذا معك؟
- كيف تتجاوب عندما ترى الله يقوم بأمرٍ مميز معك ومع عائلتك؟
- لم تعتقد أنّ الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟
- ماذا تعلمت عن أتباع يسوع من هذه القصة؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- هل يُعقل ألاّ تُمانع القيام بأمرٍ مختلفٍ جداً إن كنت تعرف أنّ الله يطلب منك أن تفعله؟
- ماذا تشعر بأنّ الروح القدس يطلب منك أن تفعل مما تعلمته في القصة؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تكون جزءاً من قصته؟

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

قال الجيران وبعض الذين سبق أن رأوا هذا الرجل وهو يستجدي "أليس هذا هو الرجل عينه الذي اعتاد أن يجلس ويستجدي؟" فأجاب البعض "نعم، هذا هو" بينما قال آخرون "كلا، بل هو يبدو مثله فقط." قال الرجل "أنا هو". فسألوه "وكيف استعدت بصرك؟" أجاب "رجلٌ اسمه يسوع صنع طيناً ووضعها على عيني. من ثمّ قال لي أن أذهب إلى سلوام وأغتسل. فذهبتُ واغتسلت، فأصبح بإمكانني أن أرى."

## 8- البركة الختامية

باركنا يا الله بعيون تراك. لا نريد أن نكون عمياناً عن محبتك لنا وعنايتك بنا.



# يسوع يشفي ابنة يايرس (1)



لوقا 8: 49-56

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## الخلفية

كان هناك قائدٌ يهوديٌّ اسمه يايرس، وقد ترجّى يسوع لكي يأتي إلى منزله لأنّ ابنة الوحيدة كانت على وشك الموت. أينما ذهب يسوع كان الكثير من الناس يتبعونه. هو يُعلمهم الكثير من الأمور عن الله ويقوم بشفاءاتٍ معجزيةٍ ويطرد الشياطين.

## قصة من الكتاب المقدس

بينما كان يسوع لا يزال يتكلّم، أتى أحدهم من منزل قائد المجمع وقال له "ابنتك ماتت. لا تُعذّب المعلم بعد الآن." عندما سمع يسوع هذا، قال ليايرس "لا تخف، آمن فقط، وستُشفى ابنتك." عندما ذهب يسوع إلى المنزل، أدخل معه فقط بطرس، ويوحنا ويعقوب ووالد الفتاة ووالدتها. كان الجميع يبكون ويشعرون الحزن لأنّ الفتاة ماتت، لكنّ يسوع قال "كفّوا عن البكاء، هي لم تمت لكنّها نائمة." سخر الناس من يسوع لأنهم عرفوا أنّ الفتاة كانت ميتة. لكنّ يسوع أمسك بيدها وناداهَا "يا ابنة، قفي!" فعادت إليها روحها، ووقفت حالاً. من ثمّ أمر يسوع أن تُعطى لتأكل. ذُهِل والدا الفتاة، لكنّ يسوع قال لهم ألاّ يخبروا أحداً بما حدث.

## 2- الافتتاح

أذكر وقتاً ضحكتم فيه بشدة.

## 3- الخلفية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.  
**لعبة الحبل:** اجلب حبلًا طوله حوالي 4.5 مترًا واربطه أطرافه معاً. من ثمّ، اجمع الأولاد في دائرة على أن يُمسك الجميع بالحبل. ابدأ بتحريك الحبل في اتجاه واحد. عندما تقول "توقّفوا"، على الشخص الذي يُمسك بجزء الحبل الأقرب من العقدة أن يُخبر الجزء التالي من القصة. تابع هذه الخطوات إلى أن تُروى كامل القصة.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

- ما الجزء المفضل من القصة بالنسبة إليك؟
- ما الخيارات التي قام بها الناس؟ ماذا كان بإمكانهم أن يفعلوا بشكلٍ مختلف؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي اتخذوها؟
- هل تستطيع أن تتخيل وجودك هناك؟ ماذا سمعت ورأيت بينما كانت القصة تروى؟
- راجع مختلف مراحل القصة من خلال عيني يابرس وتجاوبه. ماذا كان يشعر في كل جزء من القصة؟ ماذا تعتقد كان يدور في قلب يابرس وذهنه في هذه القصة؟
- تخيل أن تكون الابنة في القصة – كيف تعتقد كانت هذه التجربة بالنسبة إليها؟
- ما المعجزة التي تودّ أن ترى يسوع وهو يقوم بها في حياتك.
- بالنسبة إليّ، يسوع هو \_\_\_\_\_.

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ما الظرف الذي تمرّ به وتحتاج لأن تعرف أنّ حضور يسوع معك؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تُشكّل جزءاً من قصّته؟
- ماذا يقول لك روح الله الأمّ؟ ماذا يُريدك أن تفعل بما تعلّمته اليوم؟

## 8- البركة الختامية

لدى يسوع السلطان والقوة على كلّ شيء. يا يسوع، باركنا بصحّتك وحياتك.

# يسوع يشفي ابنة يايرس (2)



لوقا 8: 49-56

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## الخلفية

لدى يسوع السلطان والقدرة على كلّ شيء، وقد شفى الكثير من الناس بمختلف أمراضهم. على الرغم من ذلك لا يزال القادة الدينيون لا يُحبّون يسوع. لكن، في أحد الأيام أتى أحد القادة الدينيون إلى يسوع طلباً للمساعدة.

## قصة من الكتاب المقدس

بينما كان يسوع لا يزال يتكلّم، أتى أحدهم من منزل قائد المجمع وقال له "ابنتك ماتت. لا تُعذّب المعلم بعد الآن." عندما سمع يسوع هذا، قال ليايرس "لا تخف، آمن فقط، وسنُشفى ابنتك." عندما ذهب يسوع إلى المنزل، أدخل معه فقط بطرس، ويوحنا ويعقوب ووالد الفتاة ووالدتها. كان الجميع يبكون ويشعرون الحزن لأنّ الفتاة ماتت، لكنّ يسوع قال "كفّوا عن البكاء، هي لم تمت لكنّها نائمة." سخر الناس من يسوع لأنهم عرفوا أنّ الفتاة كانت ميتة. لكنّ يسوع أمسك بيدها وناداه "يا ابنة، قفي!" فعادت إليها روحها، ووقفت حالاً. من ثمّ أمر يسوع أن تُعطى لتأكل. ذُهل والدا الفتاة، لكنّ يسوع قال لهم ألاّ يخبروا أحداً بما حدث.

## 2- الافتتاح

كم يصعب عليك أن تحتفظ بالسرّ عندما تكون المعلومات التي تحملها جيدة جداً؟

## 3- الخلفية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. حركات يدوية – عند إشارة الانطلاق، على الأولاد تمرير أعد قصة الكتاب المقدس واطلب من المجموعة اختراع مختلف الحركات اليدوية التي تساعد على تذكّر كلّ جزء من القصة. أعدّ القصة أكثر من مرّة لإضافة المزيد والمزيد من الحركات اليدوية إلى أن يُعاد سرد القصة بكاملها.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

- ما الذي أحببته بالأكثر في قصة اليوم؟
- كيف يتجاوب يسوع مع الناس في القصة؟ ماذا يُعلّمك هذا عن يسوع؟
- ماذا كنت تتخيّل بينما كانت القصة تروى؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- يُعلّمنا الكتاب المقدس أنّ أولئك الذين هم أتباع يسوع سيفعلون أموراً أعظم من تلك التي صنعها هو. هل تعتقد أنّ هذا ممكن؟ ما الأمور الأعظم التي تتخيّل الله وهو يطلب منك أن تفعلها؟
- كيف تستطيع أن تتشبّه بيسوع أكثر اليوم؟
- ما الموقف الذي تواجهه الآن وتحتاج لأن تذهب إلى يسوع وتطلب منه المساعدة؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- مما تعلّمته اليوم، ماذا تشعر أنّ الروح القدس ربما يقول لك؟
- مع من تستطيع أن تُشارك هذه القصة هذا الأسبوع؟

## 8- البركة الختامية

يهتمّ بنا يسوع جميعنا، سواء كنا أغنياء أم فقراء. يا يسوع، بارك كلّ واحدٍ فينا بالرغبة بأن تأتي إليك حاملين كلّ ما يُقلّقنا ويُتعبنا.

# زكا يسعى لكي يرى

## يسوع (1)



لوقا 19: 1-10

### 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### الخلفية

في الأيام التي عاشها يسوع على الأرض، كان جُباة الضرائب يغشّون الناس ويسلبونهم أموالهم. كانوا يُطالبون بأموال أكثر مما يُفترض بهم ويحتفظون بالفائض لأنفسهم. أصبحوا أغنياء جداً بسبب فعلهم هذا، لكنّ الناس كرهوهم.

### قصّة من الكتاب المقدس

كان يسوع يعبر مدينة أريحا. وكان هناك رجلٌ اسمه زكا، وهو جابي ضرائب، وكان غنياً. أراد أن يرى من هو يسوع، لكنه عجز عن الرؤية لأنه كان أقصر من أن يراه عبر الحشد الطويل.

ركض وسبقهم إلى حيث سيأتي يسوع، وتسلّق شجرة جَمِيْزة لكي يراه. عندما أتى يسوع إلى ذلك المكان، نظر إلى أعلى وقال له "يا زكا، أسرع وانزل! لا بدّ أن أبيت في منزلك اليوم."

### 2- الافتتاح

أخبر عن وقتٍ أردت فيه أن ترى شيئاً لكن كان أمامك شخص طويل جداً وعجزت عن الرؤية. ماذا فعلت؟ كيف شعرت؟

### 3- الخلفية ←

### 4- إرو قصّة الكتاب المقدس ←

### 5- إعادة السرد

أعد القصّة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. لعبة الطاولة - عند إشارة الانطلاق، على الأولاد تمرير الطاولة في الدائرة إلى أن تقول "توقفوا". على الشخص المُمسك بالطاولة أن يُخبر الجزء التالي من القصّة. عندما تقول "انطلقوا"، على الأولاد البدء بتمرير الطاولة إلى أن تقول "توقفوا". أو بإمكان الأولاد رمي الطاولة أو دفعها على الأرض لأيّ شخص يختارونه لكي يقول الجزء التالي.

## 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- من الشخصيات المختلفة في القصة؟
- ما كانت المشاعر المختلفة التي شعر بها يسوع تجاه زكا؟
- ماذا كنت تتخياً بينما كانت القصة تُروى؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- ماذا قد تفعل وتشعر إن أراد يسوع أن يأتي إلى منزلك؟
- ماذا قد يكون مهماً بالنسبة إلى يسوع إن أتى؟
- ماذا تعلمت عن أتباع يسوع من هذه القصة؟ هل هناك من أمر محدد قد تُطيعه هذا الأسبوع؟
- أراد زكا أن يعرف يسوع شخصياً وفعل أقصى ما بوسعه لكي يتمكن أن يراه على الأقل. هل لديك علاقة شخصية مع يسوع؟ إن كان ذلك، أخبرنا عن الأمر. إن لم تختبره بعد، هل تودّ أن تعرف المزيد؟
- ماذا تفعل لكي تقترب من يسوع؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ماذا تُعلمنا هذه القصة عن الله؟
- مما تعلمته اليوم، ماذا تشعر أنّ الروح القدس ربما يقول لك؟

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

نزل زكا سريعاً ورَحّب به بسرور. رأى جميع الناس هذا وبدأوا يتذمّرون "يسوع سيبيت عند خاطئ!" لكنّ زكا وقف وقال للرب "سأعطي نصف ممتلكاتي للفقراء، وإن غششتُ أحداً، أدفع له أربعة أضعاف." قال له يسوع "قد أتى الخلاص إلى هذا البيت اليوم، لأنّ هذا الرجل أيضاً ينتمي إلى عائلة ابراهيم. ابن الانسان أتى لكي يجد الناس الضالين ويُخلّصهم."

## 8- البركة الختامية

يا يسوع، بارك كلّ واحدٍ منا بالرغبة لأن نراك مهما كان الظرف، تماماً مثل زكا.

# زكا يسعى لكي يرى

## يسوع (2)



لوقا 19: 1-10

### 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

### الخلفية

هذا آخر أسبوع تقريباً من حياة يسوع. هو في طريقه إلى اورشليم، لكنه يتوقّف في مدينة تُدعى أريحا. تخيل أن تكون جزءاً من حشد الناس بينما يمرّ يسوع. ماذا ترى وماذا تسمع؟

### قصة من الكتاب المقدس

كان يسوع يعبر مدينة أريحا. وكان هناك رجلٌ اسمه زكا، وهو جابي ضرائب، وكان غنياً. أراد أن يرى من هو يسوع، لكنه عجز عن الرؤية لأنه كان أقصر من أن يراه عبر الحشد الطويل.

ركض وسبقهم إلى حيث سيأتي يسوع، وتسلّق شجرة جمّيزة لكي يراه. عندما أتى يسوع إلى ذلك المكان، نظر إلى أعلى وقال له "يا زكا، أسرع وانزل! لا بدّ أن أبيت في منزلك اليوم."

### 2- الافتتاح

ما هو أعلى مكان ذهبت إليه؟ ماذا شعرت عندما نظرت من ذلك المكان العالي؟

### 3- الخلفية

### 4- إرو قصة الكتاب المقدس

### 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

تمثيل – اطلب من بعض الأولاد أن يتقدّموا ويمثّلوا القصة بينما تروي القصة. كما يُمكنك أن تسأل إن كان هناك ولدٌ أو اثنين ممّن يرغبون بأن يكونوا الراوي بينما يُمثّل الآخرون القصة.

## 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- ما الخيارات التي قام بها زكا؟ ماذا كان بإمكانه أن يفعل بشكل مختلف؟
- ما الذي حدث بسبب الخيارات التي قام بها؟
- ماذا لاحظت عن يسوع من القصة؟
- هل تستطيع أن تتخيل وجودك هناك؟ ماذا سمعت أو رأيت بينما كانت القصة تُروى؟
- كيف كنت لتتفاعل مع زكا بينما تراه وهو يتسلق الشجرة؟
- بأي طرق أنت تشبه زكا؟
- بعد أن سمعت القصة، أرى أنني
- أراد زكا أن يعرف يسوع شخصياً وفعل أقصى ما بوسعه لكي يتمكن أن يراه على الأقل. هل لديك علاقة شخصية مع يسوع؟ إن كان ذلك، أخبرنا عن الأمر. إن لم تختبره بعد، هل تود أن تعرف المزيد؟
- ماذا تُعلمنا هذه القصة عن الله؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- بفضل قصة اليوم، ما الفرق الذي قد يُشكّله هذا في كيفية محبتك ليسوع وخدمتك له؟
- مع من تستطيع أن تُشارك هذه القصة هذا الأسبوع؟

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

نزل زكا سريعاً ورحّب به بسرور. رأى جميع الناس هذا وبدأوا يتذمّرون "يسوع سيبيت عند خاطئ!" لكنّ زكا وقف وقال للرب "سأعطي نصف ممتلكاتي للفقراء، وإن غششتُ أحداً، أدفع له أربعة أضعاف." قال له يسوع "قد أتى الخلاص إلى هذا البيت اليوم، لأنّ هذا الرجل أيضاً ينتمي إلى عائلة ابراهيم. ابن الانسان أتى لكي يجد الناس الضالين ويُخلّصهم."

## 8- البركة الختامية

يا يسوع، بارك كلّ واحدٍ منا بقلبٍ يرغب بالمزيد منك.



# دخول يسوع المنتصر إلى أورشليم (1)



لوقا 19: 29-41

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## الخلفية

صنع يسوع أموراً رائعة للناس. وهو أتى إلى أورشليم للمرة الأخيرة. في أيام يسوع، كان الناس يُلوحون بأغصان النخيل ويفرشون ثيابهم على الأرض لأنّ ملكهم أتى.

## قصة من الكتاب المقدس

أرسل يسوع اثنين من أتباعه. قال لهما "إذهبا إلى المدينة التي ترونها هناك. عندما تدخلونها، ستجدون جحشاً هناك لم يركبه أحد من قبل.

حلاه وأحضراه إليّ إلى هنا. إن سألكم أحد لم تحلونه، قولوا "السيد يحتاج إليه." فذهب التلميذين إلى المدينة وودوا الجحش تماماً كما قال يسوع لهما. وبينما كانا يحلانّه، جاء صاحبه وسأل التلميذين "لم حلان جحشنا؟" أجاب التلميذين "يحتاج السيد إليه." فأحضراه إلى يسوع، ووضعوا ثيابهما على ظهر الجحش، وركب يسوع عليه. وإذ ركب يسوع باتجاه أورشليم، فرش آخرون ثيابهم على الطريق أمامه.

وإذ كان يقترب من أورشليم، في طريقه نزولاً من جبل الزيتون، بدأ كامل حشد الجموع يهتفون ويُمجدون الله على جميع المعجزات التي رأوها.

## 2- الافتتاح

هل سبق وذهبت أو رأيت موكباً؟ صف ما بدا عليه الموكب.

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

**لعبة الحبل:** اجلب حبلًا طوله حوالي 4.5 مترًا واربطه أطرافه معاً. من ثم، اجمع الأولاد في دائرة على أن يُمسك الجميع بالحبل. ابدأ بتحريك الحبل في اتجاه واحد. عندما تقول "توقفوا"، على الشخص الذي يُمسك بجزء الحبل الأقرب من العقدة أن يُخبر الجزء التالي من القصة. تابع هذه الخطوات إلى أن تُروى كامل القصة.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

قالوا "بارك الله الملك الآتي باسم الرب! هناك سلام في السماء ومجدٌ لله!" بعض الفريسيين في الحشد قالوا ليسوع "يا معلّم، قل لأتباعك ألا يقولوا هذه الأمور." لكنّ يسوع أجاب "أقول لكم، إن لم يقل أتباعي هذه الأمور، فستصرخ الحجار." وإذ اقترب يسوع من أورشليم، رأى المدينة وبكى من أجلها.

- من الأشخاص المختلفين في القصة؟
- ما الذي أحببته في القصة؟
- هل يُمكنك أن تتخيّل تواجدك هناك؟
- ماذا سمعت ورأيت في القصة بينما كانت تُروى؟
- ماذا كنت لتفعل احتفالاً بيسوع؟ هل هناك من طرق تحتفل فيها أنت وعائلتك بيسوع؟
- ماذا قد يرغب يسوع منك اليوم لكي تحتفل به؟
- ما هي بعض الأمور التي تستطيع أن تُسبِّح الله من أجلها؟
- ماذا تعلمت اليوم حيال معنى أتباع يسوع؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ممّا تعلمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ يسوع ربما يقول لك؟
- هل يستطيع أحد أن يُخبرنا ما معنى أن نثق بيسوع ونكون أتباعاً له؟ بفضل ما تعلمته اليوم، ما الذي تُريد أن تثق بيسوع من أجله؟
- هل هناك شخصٌ تعرفه يحتاج لأن يسمع هذه القصة ومعنى أن يكون المرء تابعاً ليسوع؟

## 8- البركة الختامية

فليبارككم الرب بقلوبٍ متحمّسة لرؤية يسوع بحماس الأشخاص المذكورين في قصتنا اليوم.

# دخول يسوع المنتصر إلى أورشليم (2)



لوقا 19: 29-ب-41

## 1- المراجعة

- إسأل لترى إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

هل سبق وصنع شخصٌ ما أمراً مميّزاً جداً من أجلك؟ صف ما بدا عليه الأمر وكيف شعرت إزاءه.

## 3- الخلفية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.  
رسم – إن كان لديك المواد، اطلب من الأولاد أن يرسموا ما رأوه أو ما أعجبهم في هذه القصة بالأكثر بينما كانت تُروى. اطلب من كلّ ولد أن يُشارك برسمته مع المجموعة. إن كان هناك مشاهد مختلفة من القصة، اطلب من الأولاد أن يضعوها بالترتيب الذي حدثت فيه. أو أقسم المشاهد المختلفة على الأولاد، واطلب منهم أن يُرتّبوا المشاهد ويستخدموا صورهم لإعادة سرد القصة.

## الخلفية

وصل يسوع إلى الأسبوع الأخير من حياته. هو آتٍ إلى أورشليم والناس متحمّسون لرؤيته. فلنر ما يحدث.

## قصة من الكتاب المقدس

أرسل يسوع اثنين من أتباعه. قال لهما "إذهبا إلى المدينة التي ترونها هناك. عندما تدخلونها، ستجدون جحشاً هناك لم يركبه أحد من قبل.

حلاه وأحضراه إليّ إلى هنا. إن سألكم أحد لم تحلّونه، قولوا "السيد يحتاج إليه." فذهب التلميذين إلى المدينة وودوا الجحش تماماً كما قال يسوع لهما. وبينما كانا يحلّانه، جاء صاحبه وسأل التلميذين "لم حلّان جحشنا؟" أجاب التلميذين "يحتاج السيد إليه." فأحضراه إلى يسوع، ووضعاً ثيابهما على ظهر الجحش، وركب يسوع عليه. وإذ ركب يسوع باتجاه أورشليم، فرش آخرون ثيابهم على الطريق أمامه.

وإذ كان يقترب من أورشليم، في طريقه نزولاً من جبل الزيتون، بدأ كامل حشد الجموع يهتفون ويُمجّدون الله على جميع المعجزات التي رأوها.

## 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في القصة؟
- بأيّ طرقٍ تتشابه الشخصيات أو تختلف في القصة؟
- ماذا كنت تتخيّل بينما كانت القصة تُروى؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟
- ماذا تعتقد كان يدور في قلوب التلاميذ وأذهانهم في هذه القصة؟ كيف تعتقد كان الحال للأولاد الذين ربما كانوا هناك؟
- ماذا كنت لتفعل لو كنت هناك؟
- ماذا تودّ أن تقول ليسوع؟ كيف تستطيع أن تُعطيه كلّ تسبيحك اليوم؟
- أتساءل لم بكى يسوع على أورشليم. ما الذي يُحزن يسوع برأيك.

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- بفضل قصة اليوم، ما الفرق الذي قد تُحدثه القصة في محبتك ليسوع وخدمتك له؟
- ماذا تُعلّمنا هذه القصة عن يسوع؟
- مع من تستطيع أن تُشارك هذه القصة هذا الأسبوع؟

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

قالوا "بارك الله الملك الآتي باسم الرب! هناك سلام في السماء ومجدٌ لله!" بعض الفريسيين في الحشد قالوا ليسوع "يا معلّم، قل لأتباعك ألا يقولوا هذه الأمور." لكنّ يسوع أجاب "أقول لكم، إن لم يقل أتباعي هذه الأمور، فستصرخ الحجار." وإذ اقترب يسوع من أورشليم، رأى المدينة وبكى من أجلها.

## 8- البركة الختامية

أساء الناس فهم هدف يسوع على الأرض. ليبارككم الله بمعرفة هدفه لحياتكم.

# ذهاب يسوع إلى السماء (1)



أعمال 1: 8-11؛ لوقا 24: 52-53

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## الخلفية

بعد قدوم يسوع إلى أورشليم أراد القادة الدينيين أن يقتلوا يسوع. كذبوا عنه وسبّوا في صلبه. لكن بعد 3 أيام، لم يكن بإمكانهم إيجاد جثته حيث دفنوه – لأنه حيّ! قام يسوع من بين الأموات ومكث مع تلاميذه طيلة 40 يوماً. وعدهم بأنّه سيُرسل إليهم الروح القدس ليكون معهم بعد مغادرته.

## قصة من الكتاب المقدس

"لكن عندما يأتي إليك الروح القدس، ستنالون قوّة، وستكونون لي شهوداً في كلّ جزء من العالم." بعد أن قال هذا، بينما كانوا يُشاهدون، ارتفع وخبّأته سحابة عن أعينهم. وإذا كان يرتفع، كانوا ينظرون إلى السماء. فجأ، ظهر رجلين لابسين ثياباً بيض، ووقفوا قربهم.

قالا "لم تقفون ههنا تنتظرون إلى السماء؟ يسوع، الذي رأيتموه يرتفع عنكم إلى السماء، سيعود بالطريقة عينها التي رأيتموه وهو يرتفع فيها." فسجدوا له وعادوا إلى أورشليم في فرح عظيم. ولبثوا في الهيكل طيلة الوقت وهم يُسبّحون الله.

## 2- الافتتاح

شارك عن وقت شعرت فيه بفرح حقيقي.

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. سباق الكتاب المقدس بالتناوب – أقسم الأولاد إلى فرق. عليهم أن يركضوا إلى مكانٍ محدد ويعودوا. عندما يعودون، عليهم أن يصرخوا الجزء التالي من القصة. من ثمّ يركض الشخص التالي إلى المكان المُحدّد ويعود ويصرخ القسم التالي من القصة إلى أن يُعيد كلّ فريق رواية القصة بكاملها.

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته في قصة اليوم؟
- ما الذي فاجأك أو أدهشك في القصة؟
- كيف تعتقد كان الموقف بالنسبة للتلاميذ، أن يروا يسوع وهو ذاهب إلى السماء؟ كيف كنت لتتفاعل مع الأمر لو كنت موجوداً هناك؟
- بعد أن انطلق يسوع إلى السماء، سأل الملاكين التلاميذ لم كانوا لا يزالون واقفين هناك. أين تعتقدون أن يسوع يريدكم أن تذهبوا الآن بعد أن سمعتم عنه؟ من تريدون أن تخبروا بالأمر؟
- كيف تودون أن تعبدوا يسوع؟
- ما تعلمته عن يسوع اليوم هو

### 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- بأي طرق تريد أن تتبع يسوع بعد أن سمعت هذه القصة؟
- بفضل قصة اليوم، ما الفرق الذي قد يُشكّله هذا في محبتك ليسوع وخدمتك له؟
- كيف تعتقد أن الله يُريدك أن تُشكّل جزءاً من قصته؟

### 8- البركة الختامية

أن نكون في محضر يسوع يملأ قلوبنا بالتسبيح. باركنا يا الله بقلوبٍ يملؤها التسبيح لك.

# ذهاب يسوع إلى السماء (2)



أعمال 1: 8-11؛ لوقا 24: 52-53

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## الخلفية

على الرغم من أنّ يسوع قُتِلَ على صليب ودُفِنَ في قبر، قام من الموت وعاد إلى الحياة وهو حيّ! بعض الناس تحمّسوا كثيراً لمعرفة أنهم بأنه لم يعد ميتاً. شكّ آخرون بهذا الأمر لأنهم رأوه وهو يموت. بقي يسوع معهم طيلة 40 يوماً قبل عودته إلى السماء.

## قصة من الكتاب المقدس

"لكن عندما يأتي إليك الروح القدس، ستنالون قوّة، وستكونون لي شهوداً في كلّ جزء من العالم." بعد أن قال هذا، بينما كانوا يُشاهدون، ارتفع وخبّأته سحابة عن أعينهم. وإذا كان يرتفع، كانوا ينظرون إلى السماء. فجأ، ظهر رجلين لابسين ثياباً بيض، ووقفوا قربهم.

قالا "لم تقفون ههنا تنتظرون إلى السماء؟ يسوع، الذي رأيتموه يرتفع عنكم إلى السماء، سيعود بالطريقة عينها التي رأيتموه وهو يرتفع فيها." فسجدوا له وعادوا إلى أورشليم في فرح عظيم. ولبثوا في الهيكل طيلة الوقت وهم يُسبّحون الله.

## 2- الافتتاح

هل سبق وانتقل أحد أصدقائك أو أفراد عائلتك؟ كيف شعرت إزاء ذلك؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعد القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. رسم – إن كان لديك المواد، اطلب من الأولاد أن يرسموا ما رأوه أو ما أعجبهم في هذه القصة الأكثر بينما كانت تُروى. اطلب من كلّ ولد أن يُشارك برسمته مع المجموعة. إن كان هناك مشاهد مختلفة من القصة، اطلب من الأولاد أن يضعوها بالترتيب الذي حدثت فيه. أو أقسم المشاهد المختلفة على الأولاد، واطلب منهم أن يُرتّبوا المشاهد ويستخدموا صورهم لإعادة سرد القصة.

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

### 6- أسئلة الاكتشاف

- ما هي الأمور التي لاحظتها في قصة اليوم؟
- هل تستطيع أن تتخيل تواجدك هناك؟ ماذا سمعت ورأيت بينما كانت القصة تُروى؟
- كيف كنت لتشعر إن كنت أحد التلاميذ الواقفين هناك؟
- ماذا كنت لتفعل بعد هذا لو حدث معك؟ من كنت لتخبر؟ ماذا كنت لتقول لهم؟
- تُعلمني هذه القصة أن الله هو

### 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ماذا تعلمت عن أتباع يسوع من هذه القصة؟ هل هناك من أمرٍ مجدّد تستطيع أن تُطيع فيه هذا الأسبوع؟
- كيف ستتجاوب مع الله ويسوع اليوم؟
- مع من تستطيع أن تُشارك هذه القصة هذا الأسبوع؟

### 8- البركة الختامية

باركنا يا الله بقلوبٍ وأذهانٍ تؤمن بك بشكلٍ كاملٍ.



# يسوع يختار شاول (1)

أعمال 9: 3-18



## الخلفية

استاء القادة اليهود كثيراً من أنّ الناس يؤمنون بيسوع ويتبعونه. فبدأوا باضطهادهم، ومعنى ذلك معاقبتهم، علّهم يكفون عن اتباع يسوع. أتظنون أنّ ذلك نجح؟ فلنستمع إلى ما فعله الله حيال ذلك.

## قصة من الكتاب المقدس

فاتّجه شاول نحو دمشق. وإذا اقترب من المدينة، أضاء نورٌ باهرٌ من السماء حوله فجأة. فوقع شاول على الأرض وسمع صوتاً يقول له "شاول شاول! لم تضطهذي؟" فقال له شاول "من أنت يا رب؟" أجابه الصوت "أنا يسوع الذي تضطهده. انهض الآن واذهب إلى المدينة. سيقول لك أحدهم هناك ماذا ينبغي بك أن تفعل." أولئك الذين كانوا مسافرين مع شاول وقفوا هناك لكن لم يقولوا شيئاً، فهم قد سمعوا الصوت لكن لم يروا أحداً.

نهض شاول عن الأرض وفتح عينيه لكنه لم يكن يرى. فأخذه أولئك الذين كانوا معه بيده واقطادوه إلى دمشق. طيلة 3 أيام لم يكن بإمكان شاول أن يرى ولم يأكل أو يشرب.

كان هناك تابع ليسوع في دمشق اسمه حنانيا، وتكلّم الرب إلى حنانيا في رؤيا: "يا حنانيا!" فأجاب حنانيا "هاأنذا يا رب." قال له الرب "انهض واسأل عن رجل اسمع شاول.

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

هل اتخذت قراراً باتباع يسوع؟ هل تستطيع أن تخبرنا ماذا حدث؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

**قصة كرتونية** – امنح كلّ ولد ورقة. اطلب منهم أن يثنوا أوراقهم بالمنتصف، وأن يثنوها في منتصفها مرّة ثانية وثالثة. عندما تفتحون الورقة ينبغي أن تجدوا 8 مربعات في الورقة. لكلّ مشهد أو حركة في القصة الكتابية، اطلب منهم أن يرسموا صورة أو ناحية معينة في كلّ مربع في الترتيب الذي يحدث فيه بالقصة. اسمح للأولاد أن يُعيدوا السرد لشريكٍ مستخدمين قصتهم الكرتونية.

## 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي لفتك في القصة؟
- ما العمل الذي أعدّه الرب لشاول؟
- كيف أجاب شاول يسوع؟
- حياّل ماذا تساءلت بينما كانت القصة تروى؟ كيف كان الوضع بالنسبة إلى شاول؟ وبالنسبة إلى حنانيا؟
- كيف كنت لتتجاوب لو كنت شاول؟ كيف يحاول الله أن يلفت انتباهك؟ إن كنت من الذين في دمشق، كيف كنت لتستجيب عالماً أنّ شخصاً ما أتى ليؤذيك لأنك تتبع يسوع؟
- أتساءل ما العالم الذي أعدّه يسوع لك. (تستطيع أن تضع الأيدي على الأولاد وتصلّي من أجلهم.)
- ماذا تعلّمت اليوم عن يسوع؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- بفضل قصة اليوم، كيف قد تحيا بشكلٍ مختلف؟
- من الإصغاء إلى القصة، ماذا تشعر بأنّ الروح القدس يطلب منك؟

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

هو هناك الآن، يُصلّي. قد رأى شاول رؤيا فيها يتقدّم رجل اسمه حنانيا ويضع الأيدي عليه وحينئذٍ سيبصر من جديد. " لكنّ حنانيا أجاب "يا ربّ، أخبرني الكثير من الناس عن ذلك الرجل وعن الأمور الرهيبة التي فعلها تجاه شعبك المقدّس في أورشليم.

والآن قد أتى إلى هنا، إلى دمشق، وقد أعطاه رؤساء الكهنة السلطان على أن يلقي القبض على جميع الذين يعبدونك. " لكنّ الرب قال لحنانيا: "أذهب! أنا قد اخترتُ شاول لعملٍ مهمّ. لا بدّ أن يُخبر عني لغير اليهود، لملوك ولشعب اسرائيل. سأظهر كم ينبغي أن يتألّم من أجل اسمي. " فذهب حنانيا ليرى شاول.

وضع يديه على شاول وقال "أيها الأخ شاول، قد أرسلني الرب يسوع. هو من رأيتّه في طريقك إلى هنا. أرسلني لكي ترى من جديد وتمتلئ بالروح القدس. " مباشرةً، أمر يبدو مثل قشر السمك سقط من عيني شاول، وتمكّن من أن يرى من جديد! من ثمّ نهض شاول وتعمّد.

## 8- البركة الختامية

يا ربّ، بارك كلّ واحدٍ منا بمقدرة على رؤية الخطّ التي أعددتها لنا.

# يسوع يختار شاول (2)

أعمال 9: 3-18



## الخلفية

محببة الله مذهلة. هو يريد الناس أن يعرفوه ويقوم بأمرٍ مختلفة لكي نفهم نحن ذلك. أحياناً نفهم محبته من خلال لطف شخصٍ آخر، أحياناً من جمال خليقته، ويحدث ذلك مع البعض من خلال الاستماع إلى كلمات الكتاب المقدس. وأحياناً يحدث ذلك بطريقةٍ غير معتادة أبداً كما في قصة اليوم.

## قصة من الكتاب المقدس

فاتّجه شاول نحو دمشق. وإذ اقترب من المدينة، أضاء نورٌ باهرٌ من السماء حوله فجأة. فوقع شاول على الأرض وسمع صوتاً يقول له "شاول شاول! لم تضطهذي؟" فقال له شاول "من أنت يا رب؟" أجابه الصوت "أنا يسوع الذي تضطهده. انهض الآن واذهب إلى المدينة. سيقول لك أحدهم هناك ماذا ينبغي بك أن تفعل." أولئك الذين كانوا مسافرين مع شاول وقفوا هناك لكن لم يقولوا شيئاً، فهم قد سمعوا الصوت لكن لم يروا أحداً. نهض شاول عن الأرض وفتح عينيه لكنه لم يكن يرى. فأخذه أولئك الذين كانوا معه بيده واقتادوه إلى دمشق. طيلة 3 أيام لم يكن بإمكان شاول أن يرى ولم يأكل أو يشرب.

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخصٍ آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوزتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

إن كان بإمكانك أن تطرح على الله أيّ سؤال، ماذا قد يكون ذلك السؤال؟

## 3- الخلفية ←

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس ←

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة. تمثيل – اطلب من بعض الأولاد أن يتقدّموا ويمثّلوا القصة بينما تروي القصة. كما يُمكنك أن تسأل إن كان هناك ولدٌ أو اثنين ممّن يرغبون بأن يكونوا الراوي بينما يمثّل الآخرون القصة.

## 6- أسئلة الاكتشاف

- ما الذي أحببته بالأكثر في قصة اليوم؟
- ما هي الخيارات التي اتخذها الناس؟ ماذا كان بإمكانهم أن يفعلوا بشكلٍ مختلف؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي اتخذوها؟
- ما نوع التغييرات التي حدثت في حياة شاول؟
- هل تستطيع أن تتخيل تواجدك هناك؟ ماذا رأيت أو سمعت بينما كانت القصة تُروى؟
- ماذا تعتقد كان يجول في رأس شاول وقلبه في القصة؟ (قد تعيد كل قسم من القصة لتتكلّم عن المشاعر التي اختبرها.) ماذا عن حنانيا؟
- لم تعتقد أنّ الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟
- ماذا تعلّمنا هذه القصة عن الله؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- بأيّ طريقة يُحاول الله جذب اهتمامك؟ ماذا يطلب منك؟ بأيّ طرقٍ قد يصعب هذا عليك؟
- ماذا تعلّمت عن اتّباعك لیسوع من هذه القصة؟
- ماذا تُعلّمنا هذه القصة عن الله؟
- ماذا يقول لك الروح القدس الآن؟

## قصة من الكتاب المقدس (تكلمة)

كان هناك تابع لیسوع في دمشق اسمه حنانيا، وتكلّم الرب إلى حنانيا في رؤيا: "يا حنانيا!" فأجاب حنانيا "هأنذا يا رب." قال له الرب "انهض واسأل عن رجل اسمع شاول.

هو هناك الآن، يُصلّي. قد رأى شاول رؤيا فيها يتقدّم رجل اسمه حنانيا ويضع الأيدي عليه وحينئذٍ سيبصر من جديد." لكنّ حنانيا أجاب "يا ربّ، أخبرني الكثير من الناس عن ذلك الرجل وعن الأمور الرهيبة التي فعلها تجاه شعبك المقدّس في أورشليم.

والآن قد أتى إلى هنا، إلى دمشق، وقد أعطاه رؤساء الكهنة السلطان على أن يلقي القبض على جميع الذين يعبدونك." لكنّ الرب قال لحنانيا: "أذهب! أنا قد اخترتُ شاول لعملٍ مهمّ. لا بدّ أن يُخبر عني لغير اليهود، لملوك ولشعب اسرائيل. سأظهر كم ينبغي أن يتألّم من أجل اسمي." فذهب حنانيا ليرى شاول.

وضع يديه على شاول وقال "أيها الأخ شاول، قد أرسلني الرب يسوع. هو من رأيت في طريقك إلى هنا. أرسلني لكي ترى من جديد وتمتلئ بالروح القدس." مباشرةً، أمر يبدو مثل قشر السمك سقط من عيني شاول، وتمكّن من أن يرى من جديد! من ثمّ نهض شاول وتعمّد.

## 8- البركة الختامية

يا الله، بارك كلّ واحدٍ منا بقلبٍ طري لِيُحبّك ويغب باتّباعك في كلّ يومٍ من أيام حياته.

# طابيثا تعود إلى الحياة (1)



أعمال 9: 36-42

## الخلفية

قد عاد يسوع إلى السماء، وأعطى قوته وسلطانه لأولئك الذين يؤمنون به ويتبعونه. أحد أولى التلاميذ أو الأتباع كان رجلاً اسمه بطرس. فلنر كيف يستخدم بطرس هذا السلطان الذي أعطاه إياه يسوع.

## قصة من الكتاب المقدس

كان في مدينة يافا تابعة ليسوع اسمها طابيثا. كان تقوم دائماً بأعمال جيدة ولطيفة. عندما كان بطرس في لدة، مرضت طابيثا وماتت. غسلوا جسدها ووضعوها في علية.

بما أنّ لدة كانت قرب يافا، وسمع الأتباع الذي في يافا أنّ بطرس في لدة، أرسلوا مرسلين إلى بطرس.

ترجّياه قائلين "أسرع رجاء وتعال معنا!" فاستعدّ بطرس وذهب معهما. عندما وصل، أخذاه إلى العلية حيث وقفت جميع الأرامل حول بطرس يبكين.

أروه القمصان والثياب التي كانت تعملها طابيثا عندما كانت لا تزال حيّة. أرسل بطرس الجميع خارج الغرفة وركع وصلّى. من ثمّ استدار إلى الجثة وقال لها "يا طابيثا قومي!"

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخص آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

من قام بأمرٍ لطيفٍ جداً من أجلك؟ ماذا فعل هذا الشخص؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

**اصطفاف** – أطلب من الأولاد أن يصطّفوا وفقاً لطولهم، أو عمرهم، أو عيد ميلادهم، أو الترتيب الأبجديّ لأسمائهم أو أسماء عائلاتهم. يبدأ أول شخص بمشاركة أول حدث في القصة. ويروي الشخص التالي الحدث الذي يليه وما إلى هناك إلى أن يعيدوا سرد القصة بكاملها.

## 6- أسئلة الاكتشاف

- من الشخصيات المختلفة في قصة اليوم؟
- ما الجزء المفضل من القصة بالنسبة إليك؟
- ماذا تعلمت من علاقة طابيثا مع الناس ومع الرب؟
- هل تستطيع أن تتخيل أن تكون هناك؟ ماذا رأيت وسمعت بينما كانت القصة تروى؟
- ماذا تعتقد كان يدور في قلب بطرس وذهنه في القصة؟ ما المشاعر التي راودت الناس برأيك؟
- إن كنت تابعاً لیسوع، هل تؤمن أنّ لديك السلطان عينه الذ كان لدى بطرس؟ كيف يرغب الله أن تستخدم تلك القوة وذلك السلطان؟
- كيف قد تحيا بشكلٍ مختلف بعد أن عرفت أنّ لديك قوة وسلطان؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ماذا تعلمت عن الله من خلال هذه القصة؟
- ماذا شعرت أنّ الروح القدس يطلب منك؟
- كيف تعتقد أنّ الله يُريدك أن تكون جزءاً من قصته؟

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

ففتحت عينيها وعندما رأت بطرس جلست.  
فأعطاها يده وساعدها لنتهض. من ثمّ دعا القديسين والأرامل إلى الغرفة وأراهم أنّ طابيثا حيّة.  
علم الناس في كلّ مكان في يافا عن هذا الموضوع وآمن كثيرون بالرب.

## 8- البركة الختامية

يا الله، باركنا بإيمانٍ لنطبق خطبك وليس خططنا نحن فحسب.

# طابيثا تعود إلى الحياة (2)



أعمال 9: 36-42

## الخلفية

كان بطرس يُسافر في شتاً أنحاء البلد عندما وصل إلى لدة. هناك صلّى من أجل رجلٍ مفلوج أي يعجز عن السير ونال الشفاء. سمع الناس من المدن القريبة عن هذا وطلبوا من بطرس أن يأتي ليصلّي من أجل شخصٍ مميز جداً بالنسبة إليهم.

## قصة من الكتاب المقدس

كان في مدينة يافا تابعة ليسوع اسمها طابيثا. كان تقوم دائماً بأعمال جيدة ولطيفة. عندما كان بطرس في لدة، مرضت طابيثا وماتت. غسلوا جسدها ووضعوها في علية.

بما أنّ لدة كانت قرب يافا، وسمع الأتباع الذي في يافا أنّ بطرس في لدة، أرسلوا مرسلين إلى بطرس.

ترجّياه قائلين "أسرع رجاء وتعال معنا!" فاستعدّ بطرس وذهب معهما. عندما وصل، أخذاه إلى العلية حيث وقفت جميع الأرامل حول بطرس يبكين.

أروه القمصان والثياب التي كانت تعملها طابيثا عندما كانت لا تزال حيّة. أرسل بطرس الجميع خارج الغرفة وركع وصلّى. من ثمّ استدار إلى الجثة وقال لها "يا طابيثا قومي!"

## 1- المراجعة

- إسأل لتري إن كان بإمكان الأولاد إعادة سرد القصص التي رويتها سابقاً.
- من أعاد سرد أيّ من القصص السابقة لشخصٍ آخر؟ اسمح لهم أن يُشاركوا بما حدث.
- كيف تجاوبتم مع قيادة الروح القدس لكم في الأسابيع الماضية؟

## 2- الافتتاح

هل سبق أن فعلت أمراً لطيفاً فعلاً تجاه أحدهم؟ ما هو؟

## 3- الخلفية

## 4- إرو قصة الكتاب المقدس

## 5- إعادة السرد

أعدّ القصة من خلال الأسئلة، واطلب منهم تعبئة التصاريح وتصحيح التصاريح الخاطئة.

**ملصق المجموعة** – إن كان لديك المواد، أطلب من الأولاد أن يعملوا معاً على صنع ملصق ليروي قصة الكتاب المقدس. اسمح للأولاد أن يُعيدوا سرد القصة من خلال ما رسموه على الملصق.

## 6- أسئلة الاكتشاف

## قصة من الكتاب المقدس (تكملة)

فتحت عينيها وعندما رأت بطرس جلست.  
فأعطاها يده وساعدها لتنهض. من ثمّ دعا القديسين  
والأراامل إلى الغرفة وأراهم أنّ طابيثا حيّة.  
علم الناس في كلّ مكان في يافا عن هذا الموضوع  
وآمن كثيرون بالرب.

- ما الذي أحببته في القصة؟
- ما الخيارات التي قام بها بطرس؟
- ماذا كان بإمكانه أن يفعل غير ذلك؟
- ماذا حدث بفضل قراراته؟
- أيّ جزء هو الأهمّ برأيك من قصة اليوم؟
- حياّل ماذا تساءلت بينما كانت القصة تُروى؟ كيف تعتقد كان الموقف بالنسبة إلى بطرس؟ وبالنسبة إلى طابيثا؟
- إن كنت هناك، ماذا كنت لتخبر الناس حياّل ما حدث؟
- هل هناك من أمور فعلها الله في حياتك، أو في حياة شخص آخر من عائلتك، تودّ أن تشركها مع الآخرين؟ من تريد أن تخبر وماذا كنت لتقول؟
- هل هناك من موقفٍ يبدو يائساً في حياتك؟ كيف يستطيع الله أن يقوم بمعجزة من أجلك أو من أجل شخصٍ تعرفه؟
- ما الأمر الذي تشعر بأنه مهم جداً بالنسبة إلى الله؟

## 7- أسئلة التجاوب الشخصي

- ماذا تعلّمت اليوم عن اتّباع يسوع؟
- ممّا تعلّمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ الله يقول لك؟
- مع من تستطيع أن تشارك بهذه القصة هذا الأسبوع؟

## 8- البركة الختامية

عندما نتشارك مع الله، تحدث أمور عظيمة وسيأتي بالازدياد!!! إختر أن تتبعه اليوم.



## نشاطات إعادة السرد ووصفها

من المهم أن تُعيد سرد قصة الكتاب المقدس بعد روايتها بحيث يخرط الأولاد في القصة لمساعدتهم على تعلّمها بشكل جيد بما فيه الكفاية ليتمكّنوا من إعادة سردها لشخص آخر.

ينبغي أن تكون نشاطات إعادة السرد مسليّة لتدفع الأولاد إلى الانخراط في القصة. في اللانحة أدناه طرق متنوّعة لإعادة سرد قصة من الكتاب المقدس تساعد الأولاد على التواصل بطرق متعدّدة. أحد الطرق غير المذكورة أنه إن كان الأولاد يحملون كتبهم المقدسة أن تطلب منهم فتح الكتب المقدسة وإعادة قراءة القصة. يُمكن أن يتمّ هذا من خلال قراءة شخص آخر للقصة وطرح القائد لأسئلة متتابعة يُجيب عليها الجميع بالنظر إلى الكتاب المقدس.

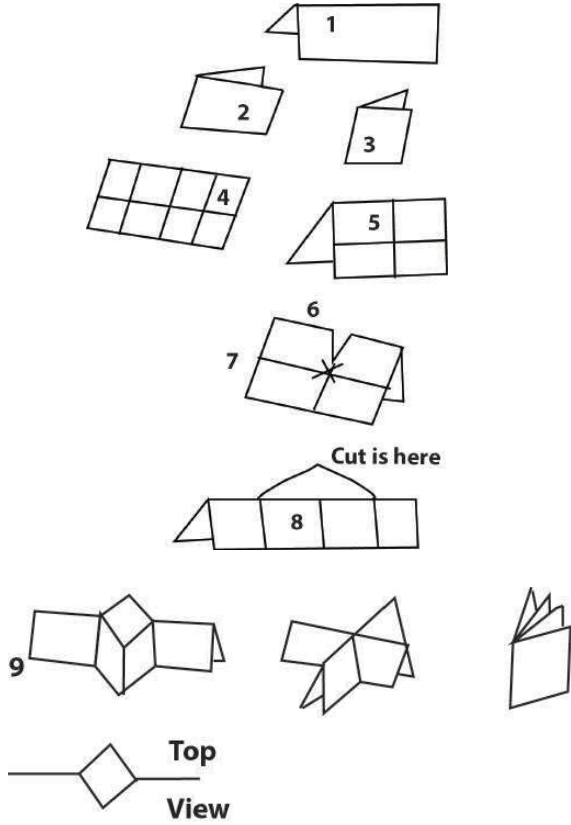
### □ الفنّ

- الرسم: إن كان لديك الموادّ، أطلب من الأولاد أن يرسموا ما رأوه أو ما أعجبهم في هذه القصة بالأكثر بينما كانت تُروى. أطلب من كلّ ولد أن يُشارك برسمته مع المجموعة. إن كان هناك مشاهد مختلفة من القصة، أطلب من الأولاد أن يضعوها بالترتيب الذي حدثت فيه.
- ملصق المجموعة: إن كان لديك الموادّ، أطلب من الأولاد أن يعملوا معاً على صنع ملصق ليروي قصة الكتاب المقدس. اسمح للأولاد أن يُعيدوا سرد القصة من خلال ما رسموه على الملصق.
- أجزاء القصة: امنح كلّ ولد جزءاً معيناً من القصة ليرسمه. واطلب من الأولاد ترتيب القصة وفق الرسومات المصنوعة. يستطيع الأولاد إعادة سرد القصة باستخدام الصور التي رسموها.
- نوبة فنية: استخدم الأزراق وأقلام التلوين المتاحة. وإن كانت الورقة كبيرة بما فيه الكفاية، أطلب من الأولاد أن يعملوا على ملصق يروي القصة. إن لم يكن لديك سوى أوراق فردية، أطلب من كلّ ولد أن يرسم جزءاً مختلفاً من القصة أو جزءهم المفضّل من القصة ويشاركوا به مع الصف.
- قصة كرتونية: امنح كلّ ولد ورقة. أطلب منهم أن يثبوا أوراقتهم بالمنتصف، وأن يثبوا في منتصفها مرّة ثانية وثالثة. عندما تفتحون الورقة ينبغي أن تجدوا 8 مربعات في الورقة. لكلّ مشهد أو حركة في القصة الكتابية، أطلب منهم أن يرسموا صورة أو ناحية معينة في كلّ مربع في الترتيب الذي يحدث فيه بالقصة. اسمح للأولاد أن يُعيدوا السرد لشريكٍ مستخدمين قصتهم الكرتونية.
- لوحة إعلانات: صمّم لوحة إعلانات لقصة الكتاب المقدس أو كيف ترى نفسك تتواصل معها.
- لعبة الصور: توزّع أقسام مختلفة من القصة وعلى كلّ شخص أن يرسم ما أعطي إليه إلى أن يخمن أحدهم أيّ قسم هو.
- حائط الجرافيتي: كمجموعة، أطلب من الأولاد أن يكتبوا كلمات أو يرسموا صوراً تروي القصة.
- تصميم القميص: إجعل كلّ ولد يُصمّم مقدّمة قميص بحيث تروي الأجزاء الأساسيّة من القصة.
- تصميم شعار: إن كان هناك بالإمكان صنع صورة واحدة، من دون كلمات، بحيث تروي قصة الكتاب المقدس، ماذا قد تكون هذه الصورة؟ أطلب من الأولاد أن يرسموها. تستطيع استخدام هذه الصورة البسيطة كطريّة لمراجعة مختلف القصص الكتابية في الأسابيع القادمة.
- تصميم غلاف كتاب: على الأولاد أن يُصمّموا ويرسموا غلاف كتابهم الخاصّ مستخدمين الكلمات والصورة بحيث يُلخّصون فحوى مختلف أجزاء القصة.
- كتيبات القصة: يُعيد الأولاد سرد القصة من خلال الصور و/أو الكلمات في كتيب قصة. راجع صفحات الملحق لترى كيف يستطيع كلّ ولد أن يصنع كتيب قصة.

## كيفية صنع كتيبات فارغة للكتابة

إليك تقنية رائعة لصنع كتيب فارغ. اعمل مع أولادك لصنع هذه الكتيبات الصغيرة المطوية. بعد إتقان الولد لتقنية طيّ الكتيبات، سيستخدمها بلهفة لتشكيل كتيبات فارغة (من أي حجم) لكتابته الخاصة ورسوماتها.

### تعليمات طيّ الكتيبات



1. إثن ورقة مستطيلة من الورق بشكلٍ نصفٍ على طولها. (أحياناً تُسمّى هذه الثنية ثنية الهوت دوغ أو الثنية الأفقية).
2. إثنها من جديد نصفياً، كما في كتاب، وشدّ على الثنية.
3. إثنها من جديد نصفياً، وشدّ على الثنية.
4. افتح الورقة واحملها بشكلٍ عامودي (أعلى وأسفل).
5. إثنها نصفياً بالعرض (ثنية الهمير غر).
6. إقطع الثنية الوسطية من الناحية المثنية على شكل X.
7. افتح الورقة مجدداً.
8. عد إلى الثنية الأساسية الطولية (كما في الخطوة 1).
9. ادفع الطرفين سوياً وستتني الورقة نفسها على شكل كتابٍ صغير لحجم الأولاد وتتشكل فيه 4 أجزاء.

### تعليمات كتيبات القصّ والشبك

يُعد على قصّ ورقة (أو أوراق) بنصفها أو بثلاثها وتُشبك على شكل كتيبات من 8، 12 أو 16 صفحة تُجمع في كُتيب صغير.



## نشاطات إعادة السرد ووصفها

### □ الدراما / الفنون

- **التمثيل:** عيّن أجزاء مختلفة من القصة للأولاد ضمن المجموعة، وامنحهم وقتاً للتدريب، على أن يمثّلوها بعد ذلك أمام سائر المجموعة.
- **أعد السرد** من خلال عيني شخصية معينة.
- **ألف أغنية:** ألف أغنية تُعيد سرد قصة الكتاب المقدس. قد تستخدم أغنية يألفها الأولاد وتُغيّر الكلمات لإعادة سرد قصة الكتاب المقدس. يستطيعون تأليف أغنية جديدة أو حتى أغنية راب.
- **شركاء:** أقسم الأولاد إلى مجموعات من ولدين أو ثلاثة. على كلّ ولد أن يأخذ دوره لإعادة سرد القصة. إن عجز أحدهم عن تذكر الجزء التالي، بإمكان باقي الفريق مساعدتهم.
- **حركات يدوية:** عدّ لقراءة قصة الكتاب المقدس واطلب من المجموعة تأليف مختلف الحركات اليدوية التي قد تساعدهم على تذكر كلّ جزء من القصة. كرر القصة مضيفاً المزيد والمزيد من الحركات اليدوية إلى أن يُعاد سرد كامل القصة.
- **التمثيل الإيماني:** أقسم المجموعة إلى فرق متعددة. أطلب من مجموعة تمثيل الجزء الأول من القصة من دون استخدام الكلمات، على الفرق الأخرى أن تقول ماذا يحدث. من ثمّ يُمثّل الفريق الآخر الجزء التالي من القصة بينما تُخبر الفرق الأخرى ماذا يحدث. أكمل إلى أن يُعاد سرد القصة بالكامل. تستطيع أن تُذكر المجموعة الممثلة بالجزء التالي إن نسوه.
- **دمى متحركة:** شكّل دمي متحركة بسيطة من أغراض مثل الجرابات، الأوراق، الصحون، الأكواب الورقية والعيّان لاستخدامها في إعادة سرد القصة.
- **أغراض:** امنح كلّ مجموعة 3 أغراض مختلفة. ينبغي على الفريق استخدام الأغراض المختلفة في إعادة سرد القصة. يستطيعون إضافة أغراض أخرى لكن لا بدّ عليهم استخدام الأغراض الثلاثة التي أُعطيت لهم.
- **الطين والحديد:** استخدم هذه الأغراض أو أغراض أشغال يدوية أخرى لبناء القصة وإعادة سردتها.
- **تمثيلات الإشارات:** من دون استخدام الكلمات، على الأولاد تمثيل مختلف المشاهد من القصة بينما يحاول الجمهور أن يُخمن الجزء الذي يُحاولون تمثيله.
- **المؤثرات السمعية والحركات:** أعد قراءة قصة الكتاب المقدس وحاول تأليف مؤثرات سمعية مختلفة و/أو حركات لكلمات أو أفعال تتكرّر في القصة.
- **غرض/أغراض** (مثلاً شال، حبل): جرّب لترى كم من مرّة يستطيعون أن يستخدموا هذا الغرض في رواية القصة. كما يُمكنك أن تمنح كلّ مجموعة 3 أغراض عشوائية ليستخدموا في إعادة سرد القصة.
- **الحركات:** استخدم حركات مختلفة لكي تُمثّل كلّ جزء من القصة. يُمكنك أن تُحدّد حركة واحدة لكلّ ولد أو مجموعة صغيرة، وعليهم أن يُظهروا حركاتهم في الوقت الملائم أثناء القصة.
- **عرض الشرائح البشري** (سلايدشو بشري): أحضر قماشة كبيرة تستخدمها كستارة. يستطيع ولدان أن يحملها عالياً ويُخفّضها عندما تأمرهما بذلك. انتق عدداً من الأولاد ليُشكّلوا شخصيات القصة. لكلّ جزء من القصة، بينما الستارة مرتفعة، أطلب من الأولاد أن يقفوا في أماكنهم كما لو أنهم صورة أو رسمة عن ذلك الجزء من القصة. يفترض بهم أن يبقوا ساكنين تماماً لتُخفّض الستارة بعد ذلك حتى يظهروا لسائر المجموعة. يتغيّر كلّ مشهد وفقاً لما يحدث بينما تروي القصة.
- **رقصة:** أعد سرد القصة من خلال رقصة مع موسيقى وكلمات أو من دونها.
- **العشرة الأوائل:** أطلب من الأولاد، إما فردياً أو جماعياً، أن يدوّنوا الأحداث العشرة الأوائل في القصة.
- **اليوميات:** يُعطى الأولاد الفرصة لكي يجلسوا بهدوء ويُسجّلوا في يومياتهم ما حدث في القصة وما عناه ذلك لهم.

## نشاطات إعادة السرد ووصفها

### □ الألعاب 1

- **رمي الطابطة:** يُمكن لعب عدّة ألعاب مختلفة مع الطابطة. أطلب من الأولاد أن يُشكّلوا دائرة. عندما تقول "انطلقوا"، أو تبدأ بتشغيل الموسيقى، يُمرّر الأولاد الطابطة حول الدائرة إلى أن تقول "توقفوا" أو توقف الموسيقى. عندما يحدث هذا، ذاك الذي يحمل الطابطة عليه أن يسرد الجزء التالي من القصة. عندما تقول "انطلقوا" أو تبدأ الموسيقى، يبدأ الأولاد بتمرير الطابطة من جديد إلى أن تقول "توقفوا".
- **لعبة الحبل:** اجلب حبلًا طوله حوالي 4.5 مترًا واربطه أطرافه معاً. من ثم، اجمع الأولاد في دائرة على أن يُمسك الجميع بالحبل. ابدأ بتحريك الحبل في اتجاه واحد. عندما تقول "توقفوا"، على الشخص الذي يُمسك بجزء الحبل الأقرب من العقدة أن يُخبر الجزء التالي من القصة. تابع هذه الخطوات إلى أن تُروى كامل القصة.
- **ناقلين ومُحرّكين:** تُرمي الطابطة من شخص إلى آخر بينما الموسيقى شغالة. عندما تتوقف الموسيقى، على الممسك بالطابطة أو الممسك بالحبل قرب العقدة إن كنت تستخدم حبلًا معقوداً يمسك به الأولاد ويديرونه في دائرة، على هذا الشخص أن يسرد الجزء التالي بالطريقة التي تُحددها. بعض الأمثلة قد تكون:
  - بسرعة طبيعيّة.
  - بشكل مسرّع بينما يركض في مكانه.
  - وهو يهمس ويسير على رؤوس أقدامه.
  - يصرخ ويمشي.
  - بشكل بطيء بينما يمشي ببطء.
  - بصوت طبيعيّ بينما يسير إلى خلف.
- **الكراسي الموسيقية:** رتب الكراسي في شكل دائرة، على أن تضع كراسي بعدد أقلّ من عدد اللاعبين في المجموعة بكرسي واحد. بينما تبدأ الموسيقى، يتحرّك اللاعبون حول دائرة الكراسي. عندما تتوقف الموسيقى، على الجميع إيجاد كرسي والجلوس. على الذي يبقى واقفاً أن يسرد الجزء التالي من القصة. أكمل إلى أن تُروى القصة بكاملها.
- **توقيت:** استخدم ساعة، أو ليعدّ أحدهم، أو مؤقتاً للطعام لتوقيت كم تستطيع المجموعة أن تُحبر من القصة في الوقت المُتاح.
- **تينغو تينغو تانغو:** أطلب من الأولاد أن يقفوا في دائرة. مرر غرضاً ما بينهم وأنتم تكررُوا تينغو تينغو تانغو. عندما تصل إلى تانغو، الممسك بالغرض عليه أن يسرد الجزء التالي من القصة. غير فترة الوقت ما بين الكلمات بحيث لا يعرف الأولاد من دوره تالياً.
- **اصطفاف:** أطلب من الأولاد أن يصطفوا وفقاً لطولهم، أو عمرهم، أو عيد ميلادهم، أو الترتيب الأبجديّ لأسمائهم أو أسماء عائلاتهم. يبدأ أول شخص بمشاركة أول حدث في القصة. ويروي الشخص التالي الحدث الذي يليه وما إلى هناك إلى أن يعيدوا سرد القصة بكاملها.
- **لعبة النرد:** تجلس كلّ مجموعة صغيرة في دائرة وتُعطى نرداً واحداً. يرمي الولد الأول النرد، وإن نال 2، أو 3، أو 4 أو 5 يستطيع أن يروي أول ما حدث في القصة. إن نال 1، يمرّر دوره لآخر وعلى الشخص التالي أن يُخبر ما حدث. إن نال 6، ينقلب الترتيب وعلى الشخص الجالس من الناحية الأخرى أن يُشارك ما حدث تالياً في القصة. أكمل مع الأولاد كلّ بدروه إلى أن تنتهي القصة.
- **رمي الطابطة أو البالون:** أطلب من الأولاد أن يقفوا في دوائر من 8 أشخاص. عليهم أن يرموا البالون أو الطابطة بين بعضهم بينما الموسيقى شغالة أو عندما تقول انطلقوا. عندما توقف الموسيقى أو تقول "توقفوا"، ذاك الذي يُمسك بالطابطة أو البالون عليه أن يسرد الجزء التالي من القصة. للمزيد من التسلية، حاول إضافة كرة زجاجية أو حصى صغيرة مستديرة في البالون قبل نفخه.
- **تفقيع البالون "مفاجأة":** ستحتاج إلى عددٍ كافٍ من البالونات لكلّ مجموعة، عددٍ بحسب عدد أقسام القصة. قبل القيام بهذا النشاط، أكتب مختلف أقسام قصص الكتاب المقدس على أوراق. ضع قطعة ورقة في كلّ بالون. أنفخ البالون واربطه. أطلب من الأولاد أن يقفوا في دائرة والبالونات في الوسط. عند إشارتك، أطلب من الأولاد أن يجلسوا على بالون إلى أن ينفخ. بعدئذٍ يأخذ الأولاد قطع الأوراق ويرتبونها وفق ترتيبها في القصة.

## نشاطات إعادة السرد ووصفها

### □ الألعاب 2

- **الهمسات:** إجعل الأولاد يجلسون في دائرة. أهمس الجزء الأول من القصة لأحد الأولاد. على ذلك الولد أن يهمس تلك العبارة والعبارة التالية من القصة للشخص التالي الجالس بقرينه وما إلى ذلك إلى أن يصل إلى الشخص الأخير الذي يروي القصة للمجموعة.
- **لعبة النرد:** تجلس كل مجموعة صغيرة في دائرة وتُعطي نرداً واحداً. يرمي الولد الأول النرد، وإن نال 2، أو 3، أو 4 أو 5 يستطيع أن يروي أول ما حدث في القصة. إن نال 1، يمرر دوره لآخر وعلى الشخص التالي أن يُخبر ما حدث. إن نال 6، ينقلب الترتيب وعلى الشخص الجالس من الناحية الأخرى أن يُشارك ما حدث تالياً في القصة. أكمل مع الأولاد كل بدروه إلى أن تنتهي القصة.
- **بطاقات القصة:** أكتب أو ارسم الأقسام المختلفة من القصة الكتابية على أوراق منفصل. امنحهم لأولاد مختلفين في أنحاء القاعة واطلب منهم ترتيب خط القصة. كما يمكنك أن تمنحهم فترة وقت معين ليقعوا هذا أو ليكتبوا نسختين أو أكثر من خط القصة فتتسابق مجموعات مختلفة من الأولاد لإنهاء هذا.
- **لغة الإشارة:** تظاهر كما لو أنك والشخص الذي تحاول أن تروي له القصة كلاكما صم. كيف قد تخبر القصة؟
- **سباق قصة الكتاب المقدس:** أقسم الأولاد إلى فرق. عليهم أن يركضوا إلى مكان معين ويعودوا. عندما يعودون عليهم أن يصرخوا الجزء التالي من القصة. من ثم يركض الشخص التالي إلى المكان عائداً ليصرخ الجزء التالي وما إلى هنالك إلى أن يروي كل فريق القصة.
- **طريقة الجرافيتي:** أكتب مختلف أجزاء قصة الكتاب المقدس على اللوح على طريقة الجرافيتي (اختلاط الجمل). أطلب من أحد الأولاد إيجاد الجملة الأولى ورسم سهم تجاه الجزء التالي من القصة مردداً الجملتين. على الولد التالي أن يرسم سهماً مشيراً إلى الجملة الثالثة من الجملة الثانية مردداً الأجزاء الثلاثة. أكمل إلى أن يُعاد سرد كامل قصة الكتاب المقدس.
- **لعبة الغمضة:** أكتب عبارات من قصة الكتاب المقدس على بطاقات أو على قطع أوراق. ورّعهم حول الغرفة. أرسل الأولاد ليجدوها، وبينما يجدوها، عليهم أن يجتمعوا في مقامة الغرفة ويرتبوا أنفسهم وفق الترتيب الصحيح. بعدئذٍ أطلب من أحدهم أن يقرأ العبارات ويُعيد سرد القصة. كما تستطيع أن تقوم بهذا النشاط من دون إخفاء البطاقات بل بتوزيع البطاقات بشكل عشوائي على الأولاد وتطلب منهم أن يضعوها بالترتيب الملائم للقراءة.
- **ملاحظة القصة:** أكتب كل جزء من القصة على بطاقات صغيرة. ألصق بطاقة بشكل عشوائي على ظهر كل ولد. أطلب من الأولاد أن يجتمعوا القصة بمفرده. ينبغي أن يصطفوا بحيث يتمكن كل ولد من رؤية الجملة التي أمامه. أطلب من الأولاد أن يُعيدوا سرد القصة من خلال قراءة البطاقة المصققة على ظهر الشخص الواقف أمامهم.
- **من لديه النجمة؟** شكل نجمة من الورق المقوى. أطلب من الأولاد أن يجلسوا على كراسي مصفوفة بشكل دائري. أطلب منهم أن يغلقوا أعينهم. ضع النجمة أسفل كرسي أحدهم. عندما تطلب منهم أن يفتحوا أعينهم، ذاك الذي لديه النجمة أسفله عليه أن يروي القسم الأول من القصة. إن تمكّن هذا الطفل من رواية القسم الأول، أطلب منهم أن يغلقوا أعينهم مجدداً والآن باستطاعة هذا الولد أن يضع النجمة أسفل كرسي شخص آخر. يكمل النشاط إلى أن تُروى القصة بكاملها. أهد التعديلات: يُمكن استخدام عملة معدنية أو أي غرض آخر عوضاً عن النجمة.

## أسئلة الاكتشاف والتجارب



### ✦ أسئلة الاكتشاف – الرأس (الحقائق):

هدفى هو أن أفهم محتوى القصة.

ماذا تعلم القصة؟ ماذا حدث في القصة؟

أريد أن أعرف الله من خلال كلمته.

- (a) ماذا كنت تتخيل بينما تُروى القصة؟ كيف أشعرتك؟
- (b) هل يمكنك أن تتخيل وجودك هناك؟ ماذا سمعت/رأيت/شممت بينما كانت القصة تُروى؟
- (c) ما الذي لفتك في القصة؟
- (d) ماذا كان الله/يسوع يُعلمهم في هذه القصة؟
- (e) أين رأينا الله وهو يقوم بهذا في قصص سابقة؟
- (f) هل سمعت شيئاً ذكرك بقصص سابقة؟ ما نقاط التشابه التي وجدتها؟
- (g) أي من قصصنا الأخرى تُعلم عن \_\_\_\_\_؟
- (h) هل كان هناك من أمر يصعب فهمه؟
- (i) كيف تصف القصة علاقة الله/يسوع مع الناس؟
- (j) ماذا تعلمنا عن \_\_\_\_\_ وعلاقتهم مع الله/يسوع من هذه القصة؟
- (k) كيف تجاوب الله/يسوع مع الناس في القصة؟ ماذا يُظهر لنا هذا؟
- (l) كيف تجاوب الله/يسوع عندما ...؟
- (m) كيف تجاوب الناس ...؟
- (n) كيف فعل الله/يسوع ...؟
- (o) ماذا كان الله/يسوع يُعلم أو يُظهر لهم في هذا الحدث؟
- (p) أذكر أمراً تعلمته اليوم عن:
- الله؟
  - يسوع؟
  - هذه القصة؟
  - معنى أن نتبع يسوع؟
  - نفسك؟
- (q) ماذا تعلمنا عما هو الله/يسوع عليه؟
- (r) ما هي الخيارات التي قام الناس بها؟ ماذا كان بإمكانهم أن يفعلوا بطريقة أخرى؟ ماذا حدث بسبب الخيارات التي قاموا بها؟
- (s) ما هي التغييرات في المعتقدات، أو التصرفات أو المواقف التي اختبرها أحدهم في القصة؟
- (t) ماذا لاحظت عن الله/يسوع/\_\_\_\_\_ من القصة؟
- (u) بم خاطر \_\_\_\_\_ باتباعه لله/يسوع؟
- (v) كيف تتشابه أو تختلف الشخصيات في القصة؟
- (w) كيف يتشابه موقفنا مع ...؟

## أسئلة الاكتشاف والتجارب



### ✦ أسئلة الاكتشاف – القلب (المشاعر)

هدفى هو التواصل العاطفي والروحي مع القصة،  
أن أسمح للقصة أن تخترق قلبي. ما علاقة القصة بحياتي؟  
لم القصة مهمة؟ لم هي مهمة بالنسبة إلي؟  
أريد أن أحب الله من خلال كلمته.

- (a) ما الذي أعجبك بالقصة؟ هل هناك ما لم يعجبك؟  
(b) ما الذي لفتك بالأكثر في القصة؟  
(c) ما هو الجزء الأهم من قصة اليوم؟  
(d) ما هي المشاعر التي راودتك عندما سمعت القصة؟ كيف كنت لتشعر إن  
؟  
(e) ماذا تخيل بينما كنت تصغي إلى القصة؟  
(f) ماذا تساءلت بينما كانت القصة تُروى؟  
• ما نوع المشاعر تعتقد ...؟  
• ما المشاعر التي برأيك حفزت ...؟  
• كيف تعتقد كان الوضع ...؟  
(g) ماذا كان يدور في قلب وفكر \_\_\_\_\_ في هذه القصة؟  
(h) ما الذي فاجأك أو أذهلك في قصة اليوم؟  
(i) أي شخصية تشبهك أكثر في قصة اليوم؟  
(j) ماذا برأيك مهم جداً بالنسبة لله/يسوع؟ للشخصية؟  
(k) بأي نواح نحن أيضاً نشبه \_\_\_\_\_؟ بأي نواح نحن مختلفون؟  
(l) بعد الاستماع إلى القصة، كيف قد تتغير نظرتك إلى نفسك؟  
(m) هل سبق أن استخدمك الله ...؟  
(n) لم تفترض ...؟  
(o) لم تعتقد أن الله وضع هذه القصة في الكتاب المقدس؟  
(p) كيف تشعر حيال الله/يسوع الآن؟  
(q) ما الأمر الذي لم تدركه قبل اليوم؟  
(r) ما هو أكثر أمر ملفت سمعته اليوم؟  
(s) كيف تحدثك هذه القصة اليوم أو شجعتك؟

## أسئلة الاكتشاف والتجارب

### ✦ أسئلة الاكتشاف – أسئلة التجارب – اليدين (العمل)



هدفى هو أن أطلب قيادة الروح القدس لكي أتجارب

مع ما تعلمته من القصة وأطبقه. كيف ينبغي أن أطبق القصة على حياتي؟

ماذا يريد الله مني أنا تحديداً أن أفعله بما تعلمته من القصة؟

أريد أن أخدم الله من خلال طاعة ما تعلمته من كلمته.

- (a) ماذا سمعت اليوم مما يدفعك لتفكر بأنه يفترض بك أن تقوم بتغيير في حياتك؟
- (b) مما تعلمته اليوم، ماذا تشعر بأنّ الله/الروح القدس يطلب منك أن تفعل؟
- (c) ماذا تعتقد أنّ الله/يسوع/الروح القدس يقول لك؟
- (d) ما الذي ينبغي عليك أن تفعله بشكلٍ مختلفٍ بسبب قصة اليوم؟ ما الفرق الذي سيُشكّله هذا في محبتك وخدمتك له؟
- (e) ماذا تعلمنا عن أتباع يسوع من هذه القصة؟ كيف تستطيع أن تطبق هذا الإعلان هذا الأسبوع؟
- (f) كيف ينبغي أن نتجارب مع الله/يسوع اليوم؟
- (g) بعد الاستماع إلى القصة، كيف ستحيا بشكلٍ مختلف؟
- (h) هل تريد أن تعرف الله هكذا؟ هل هناك ما يحدث في حياتك مما يستطيع الله/يسوع/الروح القدس مساعدتك فيه؟
- (i) مع من تستطيع أن تشارك هذه القصة هذا الأسبوع؟
- (j) كيف تعتقد أنّ الله يريدك أن تكون جزءاً من قصته؟



السنة ث	السنة ت	السنة ب	السنة أ	الموضوع
الله يخلق حواء تكوين 2: 18-25	الله يخلق آدم تكوين 2: 4-8	يملح الله آدم وحواء جنة عدن تكوين 1: 27-30، 2: 8-9، 15-17	الله يخلق كل شيء تكوين 1: 1، 3: 5، 6-25 (ملخص)، 26، 31: 1-3	الخلق 1
قائين يقتل أخاه هابيل تكوين 4: 7-1	آدم وحواء: عواقب السقوط تكوين 3: 16-21	آدم وحواء يشعران بالعار تكوين 3: 7-13	آدم وحواء: الخطيئة الأولى تكوين 3: 1-7	السقوط/الخطيئة 2
أحلام داود والمعطف الملون تكوين 37: 3-8	ولادة توم لإسحق، يعقوب وعيسو تكوين 25: 27-34	ابراهيم: عهد الله تكوين 17: 1-8	نوح يبني الفلك تكوين 6: 17-22	قصص سفر التكوين 3
يوسف يُباع للعبودية تكوين 37: 18-28	يعقوب يخدع والده إسحق تكوين 27: 18-27	ابراهيم يرسل هاجر واسماعيل تكوين 14: 20-21	نوح: دخول الحيوانات إلى الفلك تكوين 5: 7-10	4
يوسف يحكم في مصر تكوين 41: 37-42	موسى: الله يؤمن الطعام في البرية خروج 16: 15-24	ولادة ابن ابراهيم اسحق تكوين 21: 1-7	تكوين: وعد ملون تكوين 8: 15-15	5
يوسف يكشف نفسه لعائلته تكوين 45: 9-4	موسى: الله يمنح الوصايا العشر خروج 17: 1-20	ابراهيم يُتّم اسحق تكوين 22: 9-18	تبليل الأسنة وتشتت الناس تكوين 11: 9-9	6
موسى: شعب الله يعبدون عجل الذهب خروج 32: 1-14	الله يدعو صموئيل 1 صموئيل 3: 1-10	موسى يقول لفرعون "أطلق شعبي" خروج 7: 14-10، 10: 29 (ملخص)	موسى: طفل في سلة خروج 2: 10-10	قصص سفر الخروج 7
موسى: خيمة الاجتماع خروج 35-40 (ملخص)	الملك شاول يعصي الله 1 صموئيل 15: 17-23	موسى: الفصح خروج 12: 21-30	موسى والعليقة المشتعلة تكوين 3: 12-12	8
الله يختار جددعون قضاة 6: 11-24	اختار الله داود 1 صموئيل 16: 6-13	موسى: الله يؤمن الماء في البرية خروج 17: 1-6	موسى يعبر البحر الأحمر على أرض ناشفة - خروج 14: 21-31	9
جدعون يهزم العدو قضاة 7: 2-7	داود يهزم جليات 1 صموئيل 17: 40-50	دانيال أمين الله دانيال 1: 11-20	جواسيس لأرض الموعد عدد 13: 25-33	الأسفار التاريخية 10

السنة ث	السنة ت	السنة ب	السنة أ	الموضوع
شمشون يخسّر قوته قضاة 16: 20-15	داود يُعيد تابوت العهد 2 صموئيل 6: 15-12	أصدقاء دانيال يخلصون في الأتون دانيال 3: 13-28	يشوع: سقوط أسوار أريحا	
يونان يعظ التوبة يونان 1: 6-10	سليمان يطلب الحكمة 1 ملوك 3: 14-5	دانيال في جب الأسود دانيال 6: 10-23	2 ملوك 5: 9-15 أليشع: شفاء نعمان	
أليشع يعيد الصبي إلى الحياة 2 ملوك 4: 25-35	إليشع يُساعد أرملة مسكينة 2 ملوك 4: 1-7	إيليا والأنبياء الكذبة 1 ملوك 18: 25-39	رؤيا اشعيا لله اشعيا 6: 1-8	النبي
ولادة يسوع: نبوة سمعان لوقا 2: 25-34	ولادة يسوع: المجوس يُحضرون هدايا متى 2: 8-12	ولادة يسوع: زيارة الرعاة له لوقا 2: 8-20	ولادة يسوع: قدوم الملاك إلى مريم لوقا 1: 26-38	ولادة يسوع وطفولته
يسوع يختار أول تلاميذه لوقا 5: 11-11	يسوع يُقاوم تجارب الشيطان متى 4: 1-11	معمودية يسوع متى 3: 13-17	يسوع كصبي لوقا 2: 41-52	حياة يسوع
يسوع يسأل "هل أنتم حكماء أم جهلاء؟" متى 7: 24-29	يسوع: لا تطلقوا متى 6: 25-34	يسوع يغسل أرجل التلاميذ يوحنا 13: 3-15	زيارة نيقوديموس ليسوع يوحنا 1: 16-17، 8-17	المعلم
يسوع: قصة السامري الصالح لوقا 10: 25-37	يسوع؛ قصة الابن الضال لوقا 11: 24-15	يسوع يُعلم عن الكتوز متى 13: 44-46	يسوع: قصة الخروف الضال لوقا 1: 7-7	مثل
يسوع يطرد الشياطين مرقس 5: 1-13	يسوع وبطرس يمشيان على الماء متى 14: 23-33	يسوع يوقف العاصفة الهائجة مرقس 4: 35-41	يسوع يشفي المولود أعمى يوحنا 9: 1-11	معجزة
يسوع يشفي البرص العشرة لوقا 11: 17-19	يسوع يشفي المفلوج لوقا 5: 17-26	يسوع يشفي برتساوس الأعمى مرقس 10: 46-52	يسوع يشفي ابنة يائرس لوقا 8: 49-56	الشافئ
يسوع والقائد الشاب الغني مرقس 10: 17-27	امرأة تمسح رجلي يسوع لوقا 7: 36-50	يسوع يُبارك الأولاد مرقس 10: 13-16	زكا يريد أن يرى يسوع لوقا 1: 19-10	التواصل مع الناس

السنة ث	السنة ت	السنة ب	السنة أ	الموضوع	
يسوع حي! لوقا 2: 12-24	بطرس ينكر معرفته ليسوع متى 26: 69-75	صلب يسوع مرقس 15: 33-39	يسوع يدخل متصمراً إلى أورشليم لوقا 19: 29-41	الموت والقيامة	21
فيلبس يقول للأثيوبي خبر يسوع الشار أعمال 8: 26-39	شركة المؤمنين الأوائل أعمال 2: 42-47	الله يطلق الروح القدس يوم الخمسين أعمال 1: 2، 12	يسوع سذهب إلى السماء أعمال 1: 8-11؛ لوقا 24: 52-53	يوم الخمسين وبداية الكنيسة	22
شعب الله يحتاج لارتداء هذا السلاح أفسس 6: 10-18	بطرس يشفي رجلاً أعرج أعمال 3: 1-10	سجان بولس يصبح تابعاً للمسيح أعمال 16: 25-34	يسوع يختار شاول، مضطهده أعمال 9: 3-18	سفر الأعمال، بولس ويوحنا	23
الرسول يوحنا يعلم بالاسماء رؤيا 21: 1-7	بطرس يخرج من السجن بفضل ملاك أعمال 12: 6-16	بولس في كورنثوس أعمال 4: 11-18	طابيثا تعود إلى الحياة أعمال 9: 36-42		24



**kids around the world**